****Úřad městské části Praha 5

náměstí 14. října 1381/4, 150 22 Praha 5

Pracoviště PR a tiskové

t: 257 000 942

e: tiskove@praha5.cz

w: [www.praha5.cz](http://www.praha5.cz)

**TISKOVÁ ZPRÁVA**

**Praha 31. 1. 2023**

 **Bezstarostní požitkáři po 150 letech opět v Portheimce**

**První únorový den uplyne přesně 150 let od posledního zasedání mužského recesistického spolku Schlaraffia v barokním letohrádku Portheimka. Při této příležitosti pořádá městská část Praha 5 spolu s kurátorem Petrem Hájkem výstavu pod názvem IN ARTE VOLUPTAS, nad níž převzal záštitu radní pro kulturu Ing. Štěpán Rattay (Piráti).**

„*Otevíráme opět Portheimku novým formám umění. Požitkáři mají jiný pohled na svět, odmítají každodennost, čímž provokují i probouzejí v jiných lidech zvědavost. Návštěvníci se mohou také těšit na krásné výstavní prostory. Obrazy jsou instalovány nejen v galerii, ale i v reprezentativních prostorách, takže se budou moci pokochat i Reinerovými bakchanáliemi, které jsou v oválném mramorovém sále.*“ říká radní pro kulturu Ing. Štěpán Rattay (Piráti).

Spolek, jehož název pravděpodobně pochází z německého slova slur-affe, což znamená „bezstarostný požitkář“ byl založený v roce 1859 v Praze. Jeho základní filozofií je podpora přátelství, umění a humoru. Heslem spolku je latinská věta In arte Voluptas, tedy V umění je rozkoš. Spolek se záměrně nezapojuje do všedního života a neobsahuje žádnou ideologii. Naopak se ohraničuje proti každodennímu životu, aby jeho členové alespoň na čas zapomněli na běžné starosti a uvolnili se. Proto je na setkáních spolku zapovězeno diskutovat o tématech, která mohou vést ke sporu, jako je např. politika a náboženství. Schlaraffia se chápe především jako hra.

„*Připravili jsme skupinovou výstavu, jejímž jediným cílem je probudit v divákovi rozkoš z umění. Prezentujeme selekci silných současných figurativních malířů a navazujeme na výstavu Současné tendence ve figurativním malířství, která proběhla jako součást multižánrového festivalu Co nám nedá den má noc v prostorách kláštera Gabriel Loci v červnu loňského roku. Návštěvníci výstavy v Portheimce uvidí také sochy a digitální umění*,“ říká kurátor výstavy Petr Hájek.

Výstava bude k vidění od 2. února do 31. března 2023 v Galerii Portheimka. Provozní doba je úterý až neděle od 13:00 do 18:00 hodin.