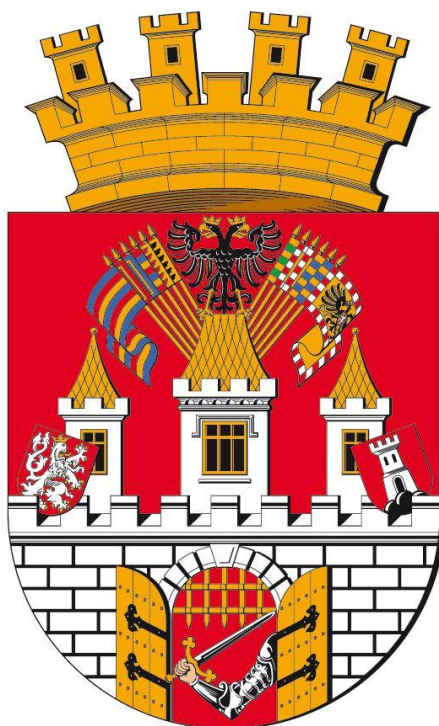


Kronika

Městská část Praha 5

Zápisy za rok 2020



Covid 19

Nejpoužívanější pojem a slovo roku

Covid 19, slovo, jež pochází původně z anglického spojení coronavirus disease 2019, bylo skutečně nejpoužívanější slovní spojení roku 2020. Kde nemoc, která je způsobena koronavirem SARS-CoV2, vznikla se přesně neví, ale první její případ byl zveřejněn v čínském WU-chanu a to již v prosinci 2019. Z tohoto prostoru se během krátké doby dostalo v podstatě do celého světa. Toto šíření bylo označeno za pandemii a tato nemoc zásadně změnila a ovlivnila život nejen v Praze, ale na celém světě. Skutečnosti a stavy na které byly občané České republiky zvyklí vzali v průběhu jednoho roku za své a všichni si museli zvykat na nový způsob života.

V průběhu času se přidávali stále nové poznatky o průběhu nemoci, jejích hlavních příznacích a bohužel i o hospitalizacích v nemocnici a úmrtích. Zásadní také bylo, že každý infikovaný jedinec měl jiný průběh nemoci od jedinců, kteří nemoc buď vůbec nezaznamenají, nebo mají jen velmi lehké příznaky až po ty, kteří mají těžké příznaky a musí být hospitalizováni. Mezi příznaky se počítá horečka, kašel, únava, dýchací potíže, které mohou přejít až v syndrom akutní dechové tísně, ztráta chuti a čichu.

Virus se přenáší vzdušnou cestou, ovšem pouze v blízkém kontaktu. Virus začíná působit v průměru druhý den po kontaktu a lidé v průměru zůstávají infekční po dobu deseti dnů, ve vážnějších případech až 14 dní. I zde platí, že u každého jedince se mohou vyskytnout odlišnosti.

Jako prevence je doporučováno mytí rukou a desinfekce, zakrývání úst a nosu rouškou, respektive respirátorem a fyzický a společenský odstup. Infikování pak povinnou karanténu. Pro odhalování infikovaných byly vyvinuty testy, které jsou známy pod slovními spojeními „antigen“ a „PCR test“.

V rámci roku 2020 zažila Česká republika několik zlomových okamžiků a díky nim se dá rok 2020 rozdělit do několika částí. Do začátku března fungoval život v České republice naprosto normálním způsobem. Od 10. března do poloviny května zažila Česká republika tzv. první vlnu, tedy první zásadnější zásah nemoci a první zásadní restrikce. A také mnoho diskusí nad tématem, jak moc je tato nemoc nebezpečná. Od poloviny května do začátku srpna pak došlo k období velkého uvolnění. Část společnosti byla dokonce přesvědčena, že nemoc zmizela a

skončila. Od poloviny srpna do konce roku proběhla druhá vlna nemoci, která navíc byla výrazně horší než vlna první. A zároveň se vrátili v podstatě všechny restrikce.

Průběh nemoci Covid 19 v České republice

1. března 2020 – zaznamenány první tři případy onemocnění v České republice

10. března 2020 – zákaz všech sportovních, kulturních i uměleckých akcí nad 100 lidí. Později byl zákaz rozšířen na všechny akce

11. března 2020 – uzavření základních, středních a vysokých škol, následně pak i uměleckých škol a mateřských školek

12. března 2020 – vyhlášení nouzového stavu – část služeb uzavřena, u restaurací omezeny provozní hodiny.

16. března 2020 – uzavřeny státní hranice České republiky

22. března 2020 – úmrtí prvního pacienta, který v době úmrtí měl Covid 19

12. dubna 2020 – vrchol tzv. první vlny Covid 19 v České republice. V té době bylo evidováno 4800 osob nakažených touto nemocí. Od tohoto data začal postupně klesat počet nemocných

20. dubna 2020 – postupné rozvolňování u vysokých škol následně i u dalších částí vzdělávacího procesu

Druhá polovina dubna 2020 – Postupné rozvolňování o obchodů a služeb

11. května 2020 – Povoleny kulturní, sportovní a umělecká akce nad 100 obyvatel. Dále rozvolňovány v průběhu května a června

17. května 2020 – ukončení nouzového stavu v České republice

Srpen 2020 – Nemoc opět začíná nabírat na síle a čísla nemocných se začínají zvedat. Začíná tzv. druhá vlna

8. září 2020 – Poprvé zaznamenán počet denních zjištěných případů nad 1 000 osob

16. září 2020 - Poprvé zaznamenán počet denních zjištěných případů nad 2 000 osob

5. října 2020 – Vyhlášen opět nouzový stav. Trval až do konce roku 2020

7. října 2020 – Poprvé zaznamenán počet denních zjištěných případů nad 5 000 osob

14. října 2020 – Došlo k opětovnému uzavření všech škol s výjimkou mateřských, všech restaurací a omezení shromažďování nad 6 lidí

16. října 2020 - Poprvé zaznamenán počet denních zjištěných případů nad 10 000 osob

23. října 2020 - Poprvé zaznamenán počet denních zjištěných případů nad 15 000 osob

28. října 2020 – zákaz nočního vycházení mezi 21.00 – 5.00.

1. listopadu 2020 – v České republice nejvíce úmrtí za uplynulý týden na celém světě v přepočtu na počet obyvatel.

27. prosince 2020 – Probíhá první očkování proti Covidu 19 v České republice. Jednalo se o dáčky vakcíny Pfizer-BioNTech.

30. prosince 2020 - Poprvé zaznamenán počet denních zjištěných případů nad 17 000 osob

Covid 19 na Praze 5

V březnu se na Praze 5 odehrávalo to co v řadě jiných míst v České republice. Byla zaznamenána velká míra solidarity, ukázněnosti a ohleduplnosti. Občané stejně jako jinde začaly šít roušky doma a rozdávat je tam, kde byly potřeba. Do této činnosti se zapojily i organizované spolky, včetně sportovců.

Úřad Městské části pochopitelně pracoval v omezeném režimu, tak jak mu bylo nařízeno restrikcemi. Přesto dále nabízel základní služby, byť v takto změněném režimu a za předpokladu dodržování hygienických pravidel. Poskytoval se také materiál na šití roušek. Zajišťovala se jejich distribuce.

Samospráva schválila pro podnikatele v nájmech Městské části 90procentní slevu nebo doklad nájemného. V dubnu pak následovalo 100procentní sleva z nájemného u podnikatelů a u nájemního bydlení odklad platby nájemného až o čtyři měsíce.

Restaurace začali ve velkém nabízet služby dovážek jídel.

V dubnu se začala poskytovat i desinfekce. Dále Centrum sociální a ošetrovatelské pomoci Praha 5 nadále nabízela pomoc všem seniorům a zdravotně a tělesně postiženým občanům z Prahy 5. Pečovatelská služba stále pracovala v nepřetržitém provozu včetně sobot, nedělí a svátků. Zejména senioři mohli bez obav využít služeb pečovatelek, které každý den vyráželi do terénu, pomohli také s nákupy, přivezli roušky a tak dále.

V květnu se postupně i na Praze 5 vše otevřelo. Fungoval nejen Úřad Městské části, ale i všechny jeho organizace a prostory, které spravoval, včetně třeba dětských hřišť.

V průběhu září až prosince se v podstatě vše opakuje znova. Jedinou změnou je, že tzv. druhá vlna trvala ještě na konci roku, takže jde v podstatě pouze o další souhrn stále nových restrikcí, na které pracovníci Prahy 5 museli reagovat.

Radnice například přispěla na distanční výuku. Desítky žáků v souvislosti s distanční výukou musely řešit problém s vhodnou technikou. Radnice Prahy 5 školám na nákup notebooků poskytla přes čtyři miliony korun, aby děti tímto hendikepem netrpěly. Přes čtyři a půl milionu korun pak šlo na nákup dezinfekčních a hygienických prostředků.

Provozovatelé restaurací, bister, kaváren či podobných podniků, kteří rozvážejí jídlo či mají otevřená výdejní okénka, dostali možnost zdarma prezentovat svoji činnost. Několik z nich tak využilo prostoru v několika vydání časopisu Pětka.



Covid v roce 2020

Výše zmíněné informace o Covidu 19 v České republice a na Praze 5 rozhodně není úplný. Jde v podstatě jen o některé vybrané informace. Zachytit hektickou dobu nástupu nemoci a jejího opakování není v možnostech této kroniky. Všechna nařízení se velmi často doupravovala v průběhu času, častěji se měnila, a tak není možné vše zachytit.

Společnost, politické dění a hospodaření radnice

Rada zveřejnila programové prohlášení

Vedení radnice páté městské části, které se ujalo funkcí v roce 2019 na zářijovém zasedání zastupitelstva, představilo své cíle, jichž chce dosáhnout do podzimu roku 2022.

Programové prohlášení podepsali zastupitelé ODS, TOP 09, ANO 2011, Starostů a nezávislých a SNOP 5 a nezávislých. V dokumentu se píše, že „základním cílem zvolených členů Rady městské části Praha 5 v období od 17. září 2019 do konce volebního období je odpovědná správa, rozvoj městské části a zlepšování podmínek pro spokojený život jejích obyvatel“.

V oblasti investic bude jedním ze stěžejních cílů prosazení schválení Studie Motolského údolí (zpracované ateliérem A69 architekti) v orgánech hlavního města tak, aby i ve spolupráci s městem mohla započít příprava dílčích návrhů studie (například otevření nyní „zatrubněného“ Motolského potoka v předpolí Budánek, lávky spojující parky Sacre Coeur a Mrázovka nebo vytvoření nové tržnice ze stávající Vozovny Košíře).



V dopravě bude zase prioritou realizace výstavby Radlické radiály jako jedné z hlavních pražských dopravních staveb. „Při realizaci této stavby se zasadíme o minimalizaci dopravních dopadů – zátěže na bezprostřední okolí této budoucí dopravní tepny. Budeme podporovat dostavbu Radlické radiály tak, aby její provoz byl citlivý k okolí a nenarušoval běžný život dané lokality,“ uvádí dokument.

Co se týká životního prostředí, tam se radnice hodlá zasadit o přísnou ochranu zvláště chráněných přírodních území a jejich ochranných pásem (přírodní parky, přírodní rezervace, přírodní památky). Zejména půjde o ochranu přírody ve velkých přírodních parcích na území páté městské části, kterými jsou přírodní park Prokopské a Dalejské údolí a přírodní park Košíře-Motol. V přírodních parcích vedení Prahy 5 nepřipustí rozprodávání obecních a státních pozemků do soukromého vlastnictví.

Změna ve vedení radnice

Ve složení Rady městské části Praha 5 nastala v roce 2020 změna. Po výzvě koaličních partnerů na funkci místostarostky rezignovala Nadežda Priečinská, která byla radní pro majetkovou oblast. Novým místostarostou pátého obvodu se následně stal Martin Damašek. Rozhodli o tom zastupitelé na červnovém zasedání Zastupitelstva městské části Prahy 5. Martin Damašek byl před svým zvolením předsedou Výboru školského ZMČ Praha 5.



Místostarosta Martin Damašek

Bývalý starosta Miroslav Zelený zemřel

S hlubokým zármutkem oznamujeme, že ve věku 50 let náhle zemřel bývalý starosta městské části Praha 5 Miroslav Zelený. Do vedení pátého obvodu byl zvolen v prosinci roku 2012. Zastupitelem se stal v podzimních volbách roku 2010, a to na kandidátní listině TOP 09. Mandát vykonával jedno volební období. Čest jeho památce.



Dlouholetý zastupitel Vojtěch Zapletal odešel

S hlubokým zármutkem oznamujeme, že ve věku 76 let zemřel pan Vojtěch Zapletal, který se významným způsobem podílel na porevolučním vývoji naší městské části. Již v roce 1994 byl zvolen zastupitelem městské části Praha 5. Zájmy občanů v zastupitelstvu hájil nepřetržitě až do roku 2014. Od roku 1998 do roku 2010 byl rovněž radním zodpovědným za oblast dopravy. Ing. Vojtěch Zapletal se narodil 14. září 1944. Celoživotním profesním osudem se mu stala stavařina. V různých technických pozicích pracoval pro řadu renomovaných tuzemských stavebních společností. Čest jeho památce.

Basketbalista, architekt a čestný občan Prahy 5 Dušan Krásný zemřel

Pan Dušan Krásný byl typickým příkladem osobnosti, která za sebou zanechala nepřehlédnutelnou stopu. Přednímu hráči československé basketbalové ligové historie a později uznávanému architektovi bylo v březnu 2019 uděleno čestné občanství MČ Prahy 5.



Dušan Krásný se narodil 10. března 1929 v Praze. Celý život zasvětil dvěma oblastem – basketbalu a životu v Praze 5. Jako sportovec patřil k osobnostem poválečné československé basketbalové ligy. Se svým domovským klubem Spartak Sokolovo (dnes Sparta Praha) slavil v 50. a 60. letech minulého století řadu úspěchů. Ten největší pak v roce 1960, kdy se stal spolu s týmem československým ligovým šampionem. V lednu 2019 byl zvolen sportovní legendou Prahy 5.

Po skončení sportovní kariéry se Dušan Krásný věnoval architektuře. I v této etapě svého bohatého života nezanevřel na sport. Ve spolupráci s Útvarem hlavního architekta se věnoval řešení sportovních ploch ve veřejném prostoru. Neméně podstatný je jeho podíl na revitalizaci kulturně ceněných objektů po celém tehdejší Československu, například při obnově vyhořelého Veletržního paláce v Praze.

Senátní volby

V roce 2020 probíhaly na Praze 5 senátorské volby. Kandidátům byla vylosována volební čísla. Procedura se uskutečnila 18. srpna v budově radnice ve Štefánikově ulici. Čísla kandidátů na hlasovacích lístcích

- 1 Miloslav Ludvík (ČSSD+ANO)
- 2 Michael Žantovský (ODS+STAN+TOP 09)
- 3 Jan Michael Kubín (CESTA)
- 4 Milan Wünsche (SPD)
- 5 Mansoor Maitah (Trikolóra)
- 6 Roman Blaško (KSČM)
- 7 Václav Láska (SEN 21)

Senátorem se opět stal Václav Láska

Staronovým senátorem pro volební obvod 21 (zahrnující i MČ Praha 5) se stal Václav Láska. Ve druhém kole svedl souboj s Michaelem Žantovským, kterého porazil o 2305 hlasů. Volební účast v prvním kole dosáhla skoro 39 procent, kola druhého se účastnila více než čtvrtina voličů.

1. kolo

Michael Žantovský	15 929
Václav Láska	15 047
Miloslav Ludvík	5 425
Mansoor Maitah	1 408
Milan Wünsche	1 328
Roman Blaško	686
Jan Kubín	365

2. kolo

Václav Láska	14 333
Michael Žantovský	12 028

Radnice má nově ombudsmana. Bude řešit podněty občanů

Občané páté městské části opět mohou při komunikaci s radnicí využívat služeb ombudsmana. Na začátku června tohoto roku se jím stal zastupitel Jiří Vejmelka. Rozhodlo o tom květnové jednání zastupitelstva.

Důvodem pro zřízení funkce je především snaha o vytvoření další možné platformy pro komunikaci s občany a zkvalitnění práce úřadu. Ombudsman na radnici Prahy 5 fungoval od roku 2010 osm let. Náplní jeho práce, kterou vykonává bez nároku na finanční odměnu, je především komunikace s občany o podnětech, připomínkách a stížnostech k práci ÚMČ Praha 5. Ty poté projedná s tajemnicí úřadu.

O své činnosti pak bude kvartálně informovat Výbor pro otevřenou radnici a jednou ročně předloží zprávu o své činnosti zastupitelům.

„Funkci ombudsmana považuji za službu občanům. Měl by pomoci napravovat eventuální pochybení úředníků a přispívat tak ke zlepšení práce úřadu. Předpokládám, že někteří občané budou jednat o problémech spojených s úřadem raději méně formálně s ombudsmanem než případně se starostkou či tajemnicí. Činnost ombudsmana bude také jedním ze zdrojů informací, jak kvalitně úřad funguje,“ sdělil Jiří Vejmelka.



Pro zastupitelstvo pak zhodnotil svou činnost na konci roku 2020 takto:

„V uvedeném období jsem se zabýval celkem čtyřiceti různorodými případy, které spadaly do stanovené kompetence ombudsmana a byly uplatněny zhruba 60 osobami. Deset případů se týkalo oblasti dopravy, a to zón placeného stání a dopravních opatření, a dále bytové problematiky. V jedenácti případech si občané stěžovali na špatnou práci úřadu, z toho v šesti šlo o stížnosti na nedostatky v komunikaci. Stížnosti jsem vesměs vyhodnotil jako oprávněné,“ informoval ombudsman Vejmelka. Podle něj je způsob řešení případů projednáván na schůzkách s tajemnicí úřadu.

Největší problémy způsobují úřadu záležitosti, jejichž řešení se týká současně více odborů, a pak samozřejmě ty, které jsou chybně adresovány. Ojedinělým, ale velmi závažným případem jsou problémy ve vnitrobloku mezi domy Plaská 5 a Mělnická 6, které úřad ani samospráva nedokázaly vyřešit ani za deset let.

Prognóza vývoje obyvatelstva městské části Praha 5

Vznikla prognóza vývoje obyvatelstva městské části Praha 5 na období do roku 2050. Zjištěné informace vedení radnice využije pro svá budoucí rozhodnutí.

Představitelé radnice páté městské části mají velký zájem na tom, aby byli dobře připraveni na předpokládaný dynamický vývoj všech rozvojových oblastí. Jednou z možností přesnějšího plánování je i kvalifikovaný odhad vývoje počtu a skladby obyvatelstva Prahy 5, proto bylo letos na jaře zadáno zpracování výše uvedené prognózy. Jejím zpracovatelem se stala Přírodovědecká fakulta Univerzity Karlovy, katedra demografie a geodemografie. Samotné tvorby se ujal kolektiv autorů – Tomáš Kučera, Boris Bulcin a Jan Kuranda.

Cílem studie bylo zmapovat aktuální populační vývoj městské části a na základě těchto analytických výsledků sestavit nejpravděpodobnější obraz dalšího vývoje počtu a pohlavně-věkové struktury obyvatelstva. Tyto informace jsou důležité z hlediska stanovení priorit pro další vývoj například v bytové výstavbě (byty pro seniory, sociální byty) nebo ve školství (rozšiřování kapacit MŠ a ZŠ či výstavba nových zařízení). V plánu jsou projekty péče o sportovní a dětská hřiště, parky, ale i investice do objektů podporujících spolkový a komunitní život.

A jaká data prognóza přinesla? Podle střední prognostické varianty, nejpravděpodobnějšího scénáře budoucího vývoje, v hranicích městské části překročí za 10 let počet obyvatel 100 tisíc (nyní cca 88 tisíc). Zhruba do roku 2030 celkem výrazně stoupne i počet dětí navštěvujících

základní školy, pak se růst značně zpomalí. V této souvislosti prognóza naznačuje, že obyvatelstvo Prahy 5 by mělo do budoucna být i nadále významně mladší než populace České republiky, nicméně osob starších 65 let bude stále přibývat, do 10 let se jejich počet zvýší o 15 procent.

V další fázi by se představitelé radnice rádi zaměřili na práci s daty získanými z této prognózy a následně i na konkretizaci vývoje skladby a počtu obyvatelstva podle jednotlivých katastrálních jednotek MČ Praha 5. Zejména těch, u nichž existují nebo se mohou objevit specifické požadavky v oblasti školství, sociálních služeb či bydlení.

Demografická studie pro Strategický plán Prahy 5

Růst kapacity pečovatelských služeb v důsledku zvýšení počtu seniorů nebo významný nárůst kapacity zdravotních služeb, bydlení a školství. To můžeme očekávat během příštích deseti let. Městská část Praha 5 má výsledky rozsáhlé predikce vývoje počtu obyvatel. Demografická studie do roku 2030 počítá ve střízlivých variantách s růstem populace zhruba o čtvrtinu (více než 22 tisíc obyvatel).

Předpověď počtu obyvatel vítá každý, kdo má jakékoli rozhodovací pravomoci. „Studie je nesmírně cenná v tom, jak precizně statisticky pokrývá strukturu jednotlivých katastrálních území naší městské části a srovnává tato data se současným stavem,“ oceňuje práci demografů starostka Renáta Zajíčková. Podle ní se současná koalice pustila do ambiciózního projektu, a tím je zpracování strategického dokumentu. Ten znalost o vývoji počtu obyvatel vyžaduje. Dokument vzniká za účasti celého politického spektra v zastupitelstvu.

Demografická studie obsahuje podle společnosti Moore Czech republic predikce vývoje počtu obyvatel v šesti variantách, z nichž první tři (nízká, střední a vysoká ve verzi 1) vychází z výchozí velikosti populace MČ Praha 5 dle oficiálních statistik ČSÚ (tj. 88 225 obyvatel). Tato data pokrývají osoby s trvalým bydlištěm, cizince s povolením k dlouhodobému pobytu i občany EU s přechodným pobytem. Počty cizinců bývají neznámou. Zbývající tři varianty (nízká, střední a vysoká ve verzi 2) vychází z větší populační základny o přibližně 2760 osob, která představuje odhad počtu obyvatel MČ Praha 5 dle obvyklého pobytu. „Nelze však vyloučit opačnou možnost, a to, že skutečný počet osob žijících na území MČ Praha 5 je nižší než evidovaných 88 225.“

Při posledním Sčítání lidu, domů a bytů (v roce 2011) došlo ke korekci počtu obyvatel o více než tři tisíce směrem dolů a je možné, že se v roce 2021 bude situace opakovat,“ uvádějí autoři

studie. Jedním z faktorů může být výrazně nadhodnocený počet cizinců (těch bylo podle statistik Ministerstva vnitra ČR i Českého statistického úřadu na území MČ Praha 5 evidováno k 1. 1. 2020 zhruba 17 tisíc), jelikož tito cizinci si při návratu do své rodné země obvykle ponechají povolení k pobytu platné. Nicméně nebylo možné tuto tezi z dostupných dat ověřit a kvantifikovat. Bude proto potřeba počkat na výsledky Sčítání lidu, domů a bytů 2021 a v případě zaznamenání výraznějšího rozdílu ve výchozí velikosti populace bude tato demografická studie firmou Moore aktualizována.

Nejpravděpodobnější scénáře budoucího populačního vývoje MČ Praha 5 (tj. střední varianty) v obou verzích předpokládají růst celkového počtu obyvatel do roku 2030 o zhruba čtvrtinu (o více než 22 tisíc). „Z pohledu bližšího územního členění Prahy 5 by nejvíce měla vzrůst velikost populace v katastrálním území Radlice (o 57 %), v lokalitě Sídliště Barrandov (o 44 %) a v katastrálním území Košíře (o 27 %). V kontextu sledovaných věkových skupin přesáhne do roku 2030 zvýšení počtu seniorů ve věkové skupině 75 a více let 50 procent,“ uvádí studie stěžejní závěry své práce. Tyto hlavní změny budou nejvíce patrné v Jinonicích, Hlubočepích a na Malé Straně, z pohledu věkové skupiny 75 a více let také v Motole.

U dětské populace pak lze podle autorů očekávat její nadprůměrný růst (oproti celkovému růstu počtu obyvatel) zejména v katastrálních územích Radlice a Smíchov, a dále pak i na Sídlišti Barrandov a v Košířích. Oproti tomu v Motole a Hlubočepích se Starým Barrandovem počet dětí poklesne, v Jinonicích bude stagnovat. Rozsáhlá tabulková část mimo jiné zachycuje hlavní výstupy predikce za všechna sledovaná katastrální území. Barevně jsou zde zvýrazněné významné odchylky změny velikosti dané věkové skupiny od průměru za celou populaci daného území.

V souvislosti s růstem populace lze očekávat i vyšší potřebu obecních bytů. „Vzhledem k tomu, že se ale v poslední době zvyšuje počet nevyužitých obecních bytů, pak zřejmě nebude nutné na demografický vývoj reagovat rozšiřováním celkového počtu těchto bytů v majetku města. Spíše bude potřeba systematicky upravovat využití stávajícího bytového fondu a za účelem zajištění větší míry využití obecních bytů například zvyšovat počty bytů pro seniory a bytů zvláštního určení (vzhledem k postupnému stárnutí populace) a rozšířit portfolio také o několik startovacích bytů.

V oblasti podpory zajištění zdravotních a sociálních služeb lze také uvažovat o zvýšení počtu bytů pro vybrané profese,“ naznačuje studie přímý důsledek predikce. Růst počtu obyvatel MČ Praha 5 o zmíněných 22 tisíc s sebou může přinést další praktické náměty, konkrétně zvýšené vytížení zaměstnanců, zejména trojice odborů Úřadu městské části Praha 5: Odboru

životnostenského a občanskosprávních agend, Odboru matrik a státního občanství a Odboru osobních dokladů, evidence obyvatel a voleb. V rámci připravované Strategie rozvoje městské části Praha 5 2030+ tedy bude vhodné blíže zhodnotit vytiženost těchto odborů a případně včas reagovat na demografický vývoj změnami kumulovaných funkcí, nábořem nových zaměstnanců nebo optimalizací či elektronizací vybraných procesů a agend. Vyšší nároky na sociální služby Vzhledem k výraznému růstu počtu seniorů (o 30 % ve věkové skupině 65 a více let; o 40 % ve věkové skupině 85 a více let) na úrovni celé MČ Praha 5 lze očekávat vyšší poptávku po pečovatelské službě, odlehčovací službě, osobní asistenci a možná také i po domovech pro seniory. Nicméně i velikost ostatních cílových skupin poroste. „Studie správně konstatuje, že bude nutné systematicky reagovat na demografický vývoj, aby nepoklesla kvalita a nezhoršila se dostupnost poskytovaných sociálních služeb na území MČ Praha 5,“ komentuje výsledky starostka Zajíčková.

Z pohledu sledovaných území v příštích deseti letech relativně nejrychleji poroste velikost nejpotřebnější věkové skupiny 85 a více let v Radlicích a na Barrandově. V absolutním vyjádření ale seniorů ve věkové kategorii 85 a více let nejcitelněji přibude na Smíchově, Barrandově a v Košířích. Na celkovém růstu počtu obyvatel v této nejstarší věkové skupině se budou tři výše zmíněné lokality podílet téměř 80 %. Růst počtu obyvatel bude logicky zvyšovat také nároky na kapacity zdravotních služeb. Nicméně MČ Praha 5 má v této oblasti velice omezené kompetence a danou oblast je potřeba řešit na krajské úrovni. Z hlediska územní vyváženosti nabídky zdravotních služeb lze uvažovat o snaze přivést více praktických lékařů do oblasti Jinonic, Radlic a Košíř.

S demografickou studií je možno se seznámit na www.praha5.cz/strategie.

Česká vlajka slaví 100 let

V pondělí 30. března 2020 vyvěsila MČ Praha 5 na budovách radnice českou vlajku. „Chceme připomenout sté výročí od vzniku vlajky České republiky. Jako na jeden z našich národních symbolů na ni můžeme být patřičně hrdí. Navíc výročí připadlo na mimořádné období nouzového stavu. Byla bych ráda, abychom vyvěšení vlajky vnímali také jako symbol poděkování všem, kterým není současná situace lhostejná a pomáhají nám ji zvládnout. K akci se připojily i veřejné základní školy Prahy 5. Jste-li majitelem domu a máte-li možnost vlajku vyvěsit, budeme rádi, když se k nám připojíte.

Spolu se státní vlajkou je na budově radnice ve Štefánikově ulici na opravených historických stožárech vyvěšena rovněž vlajka MČ Praha 5. Obě vlajky budou na nově zrekonstruovaných historických stožárech vyvěšeny celoročně. MČ Praha 5 k výročí 100 let od vzniku státní vlajky zajistila opravu a rekonstrukci historických stožárů, které se nepoužívaly zhruba 30 let. Zároveň došlo k částečnému vyčištění novorenesanční fasády průčelí radnice s plastikami.



Časopis Pětka získal ocenění

Soutěž Radniční listy roku 2020, kterou pořádá organizace Kvalikom, zná své vítěze v kategorii měst, městských částí a městských obvodů nad deset tisíc obyvatel. Časopis Pětka obsadil třetí místo, velmi těsně za Olomouckými listy a měsíčníkem Kladno.

Pětka před několika týdny zvítězila v pražském kole. Podle Kvalikomu „v mnoha ohledech vyniká a převyšuje ostatní svou obsahovou kvalitou“. Nicméně ani v Praze nejsou rozdíly příliš velké.

Pořadatel soutěže u Pětky vyzdvihuje moderní grafické zpracování obsahu, určité připomínky měl pouze k obálce. „Úprava obsahu by mnohdy měla fungovat jako inspirace pro mnohé ostatní radnice. Je hravá, originální, zábavná, vzhledem k typu papíru volí příjemné pastelové

barvy. Fonty jsou volené vkusně," uvádí se v hodnocení. Kvalitní rovněž oceňuje vysoký počet zajímavých rubrik, magazín se podle něj snaží i některá méně čtenářsky atraktivní témata pojímat tak, aby lákala ke čtení. Články jsou psány z hlediska novinářských postupů kvalitně, obsahují citace, jsou čtivé a poutavé.

„Ocenění mě samozřejmě velmi těší. Obsahuje nejen pochvaly, ale i určité výtky, které mohou inspirovat. Určitě se nad nimi zamyslíme," konstatoval předseda redakční rady Pětky a zastupitel Prahy 5 Vladan Brenčíč.

Peroutkova socha v parku

Vedení páté městské části schválilo záměr na umístění památníku spisovatele a novináře Ferdinanda Peroutky v parku Portheimka, tedy v blízkosti jeho bydliště těsně před deportací do koncentračního tábora Buchenwald. Jmenovala rovněž pracovní skupinu, jejíž členkou je i novinářova vnučka Terezie Kaslová. Ferdinand Peroutka má již nyní v Matoušově ulici pamětní desku.

Rozpočet Městské části Prahy 5

Mezi nejdůležitější dokumenty státu, krajů, měst a samozřejmě i obcí patří jednoznačně rozpočet. Koaliční strany či hnutí jeho prostřednictvím chtějí uskutečnit své vize, ty opoziční zase při jeho projednávání přirozeně nešetří kritikou. Nejinak tomu bylo i na prosincovém jednání Zastupitelstva MČ Praha 5 v roce 2019, kde se schvaloval rozpočet pro rok 2020.

A jaký rozpočet pro letošní rok byl nakonec schválen? Řečí čísel příjmy budou činit skoro 860 milionů korun, výdaje 1,24 miliardy. Rozdíl se pokryje z Fondu rezerv a rozvoje a také z Fondu rozvoje bydlení. Na investice půjde přes 446 milionů korun, loni to bylo 428 milionů.

A právě investice a podle některých velmi nízká úroveň jejich realizace se loni staly předmětem politických disputací. „Na základě zkušeností z minulých let jsme šli cestou maximálně realistickou. Do rozpočtu jsme zařadili jen ty projekty, které jsou již v určité fázi rozpracovanosti, tedy projekty, ke kterým máme hotovou projektovou dokumentaci a začnou se soutěžit. Veřejné zakázky mají totiž své zákonné lhůty, které neovlivníme, u větších projektů trvá tento proces v ideálním případě tři až čtyři měsíce. Následná realizace zabere také několik měsíců a často se pak stává, že k proplacení dojde až v následujícím roce," vysvětlil radní a předkladatel

rozpočtu Viktor Čahoj. Proto bylo podle něj důležité zahrnout do rozpočtu na příští rok jen připravené investiční projekty.

Co se týká běžných výdajů, k jejich meziročnímu růstu došlo, a to skoro o sedm procent na téměř 783 milionů korun. Příčinou je také zákonné navýšení platů úředníků či zaměstnanců Centra sociální a ošetrovatelské pomoci, které začalo platit od 1. ledna 2020. S tímto „problémem“ se tak potýkají obce v celé České republice. Z rozpočtu se v oblasti školství budou „dofinancovávat“ osobní výdaje v případech, kdy školy neobdrží peníze ze státního rozpočtu v návaznosti na financování regionálního školství (například asistenti a chůvy).

Schválený rozpočet představuje i střednědobé odhady hospodaření páté městské části, a to až do roku 2025. U příjmů se počítá s mírně stoupající tendencí, kdy porostou výnosy u daně z nemovitých věcí a podobně se budou vyvíjet místní poplatky z ubytování. Výdaje by měly být stabilní na hladině mírně přesahující 1,2 miliardy korun. Pro rok 2021 se například počítá s dokončením výstavby zařízení pro seniory (Raudnitzův dům), s rekonstrukcí kuchyně FZŠ a MŠ Barrandov II či s výstavbou dětského hřiště Wassermannova. Do dalších let pak s rekonstrukcí bazénového provozu v ZŠ Weberova, s opravou a modernizací Sportovního centra Barrandov, se zahájením projektu bydlení pro seniory na Poštovce a s výstavbou sportovně-relaxačního areálu Vidoule.

Investice byly schváleny na tyto projekty:

28,24 mil. Kč	Rekonstrukce parku Santoška
20,08 mil. Kč	Rekonstrukce komunikací a zeleně v parku Mrázovka
6,33 mil. Kč	Revitalizace parku Klamovka
6,3 mil. Kč	Revitalizace zeleně na Chaplinově náměstí
4 mil. Kč	Vybudování parku Na Pláni
15 mil. Kč	Participativní rozpočet
35 mil. Kč	Zateplení ZŠ Nepomucká (včetně výměny oken)
9 mil. Kč	Rekonstrukce objektu ZŠ Pod Žvahovem
88 mil. Kč	Stavební úpravy Raudnitzova domu v Hlubočepích
16 mil. Kč	Rekonstrukce inženýrských sítí v památkové zóně Bud'ánka

Návštěva z Portugalska

Starostka Renáta Zajíčková přivítala na Úřadě MČ Praha 5 delegaci starostů a dalších významných zástupců z portugalských měst Ferreira do Alentejo, Odemira, Sines a Santiago

do Cacém. Za radnici se dále jednání zúčastnili radní Petr Lachnit a předseda Dopravního výboru Jan Panenka. Na jednání byla představena jednotlivá města a projednávala se další témata a otázky potenciální budoucí spolupráce. Starostové navštívili Prahu při příležitosti zahájení mezinárodního hudebního festivalu Terras sem Sombra (Země beze stínu), který je pořádán již patnáctým rokem.

Debaty vedení radnice s občany

Vedení radnice i v tomto roce pokračovala v nové tradici – setkávání členů vedení radnice Prahy 5 s občany. Bohužel covidová situace příliš této aktivitě nepřála, a tak se uskutečnila jen dvě plánové setkání.



Hlavními tématy vyplynuvšími z ankety se staly participativní rozpočet a opravy chodníků a dalších komunikací na území Pětky. Občanů dorazilo opět dost. „Je vidět, že se o dění v Praze 5 zajímáte,“ poznamenala na úvod setkání starostka Renáta Zajíčková. Zdůraznila, že kromě plošných setkání, jako bylo toto, by měly proběhnout i setkání lokální, věnovaná tématům jednotlivých oblastí Prahy 5. V dohledné době třeba na Barrandově či v Košířích. Prvním tématem setkání byl participativní rozpočet. Dosavadní ročníky projektu včetně aktuálního

čtvrtého, který začal v únoru předkládáním návrhů, představil místostarosta Martin Slabý. „V prvním ročníku bylo na návrhy občanů vyčleněno celkem pět, v druhém deset a ve třetím patnáct milionů korun, což je částka, která je k dispozici i v aktuálním ročníku,“ uvedl místostarosta.

V diskusi zazněla kritická poznámka upozorňující na nízký počet realizovaných projektů. „Musím občany poprosit o trpělivost, průměrná doba realizace trvá vzhledem k řadě nutných procesních kroků zhruba dva roky. Kvůli platné legislativě to neuspíšíme. Na všechny vítězné projekty však určitě dojde,“ ujistil přítomné Martin Slabý. Hovořilo se také o tom, že by se měl zapojit větší počet hlasujících, případně snížit minimální věk navrhovatelů, protože ani děti nesmíme podceňovat. „Budeme se snažit participativní rozpočet ještě více propagovat prostřednictvím našich informačních kanálů. Pokud by vás napadly jiné způsoby propagace, určitě budeme rádi,“ sdělila starostka Zajíčková.



Druhým tématem setkání byly opravy chodníků a silnic. Mluvčí Technické správy komunikací Barbora Lišková představila investice a zásadní rekonstrukce, které se týkají Prahy 5 a přinesou s sebou omezení provozu. Předseda Dopravního výboru Jan Panenka seznámil přítomné s investicemi do oprav chodníků. O ty se sice stará metropole, nicméně městské části v rámci takzvaných chodníkových programů ze svého rozpočtu financují opravy, které nesnou

odklad. „Chodníkový program byl v Praze 5 založen před třemi lety, ročně v něm bylo pět milionů korun. Abychom zvýšili jeho efektivitu, založili jsme fond dopravy, do něhož půjdou peníze z magistrátu ze zón placeného stání. Bude to ročně deset milionů korun, které použijeme na budování nových parkovacích míst a také na opravy chodníků,“ sdělil Jan Panenka. Letos se oprav dočkají chodníky v ulicích Na Hřebenkách, U Pernikářky, U Klikovky, Zahradníčkova, Brdlíkova-Hennerova, Slávy Horníka, U Nesypky a Nad Budánkami II.

Participativní rozpočet 2020

Patnáct milionů korun bylo v tomto roce určeno pro čtvrtý ročník Participativního rozpočtu Prahy 5. Tento projekt tak zůstal nejvýraznějším radničním instrumentem pro zapojování lidí do rozvoje pátého obvodu. Jedná se o proces, kdy radnice vymezí část peněz z ročního rozpočtu, obyvatelé pak podávají návrhy, co by se za tyto finance mělo v lokalitě vylepšit, opravit, postavit či vybudovat. Do loňského ročníku občané přihlásili celkem 51 návrhů, z nichž 18 postoupilo do veřejného hlasování. To se uskutečnilo od 15. 9. do 15. 11. 2020 – oproti původnímu plánu bylo o měsíc prodlouženo.

Na prvních třech místech se umístily projekty Singletrack Motol, Květinové louky a loučky pro Prahu 5 a Retence dešťové vody a park Hennerova. Kompletní výsledky lze nalézt na www.participativnirozpocet.praha5.cz.

Singletrack Motol

Sousedé z Motola, kamarádi, nadšenci pro jízdu na kole, a především otcové dětí, které dospívají do věku, ve kterém na kolech tráví většinu volného času. To jsou ti, jejichž projekt Singletrack Motol vyhrál hlasování o participativním rozpočtu.

Nápad, který se zrodil ve skupině nadšených kamarádů sdílejících společné okolí pražské části, reaguje na citelný nedostatek prostorů pro rodinný sport v dané lokalitě Prahy 5 a zároveň nabízí zkultivování přírodního parku Motol-Cibulka. Právě toto území, jehož renovace již byla zahrnuta v existující studii územního rozvoje, považují spolu se zanedbaným motolským kempem a jeho okolím za nejvhodnější k takové rekultivaci a smysluplnému využití pro rodinnou rekreaci.

Vlastní projekt Singletracku počítá se sítí nenápadných přírodních stezek umožňujících jak snadnou jízdu do kopce, tak i zábavný sestup, zpestřený terénními a drobnými umělými prvky. Stezek, které budou skvělým místem k učení jízdní techniky jak dětí, tak i zkušenějších cyklistů.

O tom, že hlavní roli má hrát především aktivní trávení rodinného času dětí a rodičů v přírodě, svědčí i to, že je do projektu zahrnuto také malé zázemí pro odpočinek a piknik na čerstvém vzduchu. Však úspěšné příklady, ze kterých brali navrhovatelé tohoto projektu inspiraci, mluví za vše – loni otevřené Šemberské stezky nebo cyklistický areál v Břasích v Plzeňském kraji, jež jsou skvělými místy pro výchovu zodpovědných a zkušených cyklistů.

Projekt, který původně vznikl jako laický nápad skupiny nadšenců, si hned získal širokou podporu nejen obyvatel Prahy 5, ale i dalších pražských částí. Konkrétní rysy dá odprezentovanému nápadu profesionální firma.

Autoři myšlenky jsou vděční, že jako obyvatelé této pražské části dostali možnost sdílet své nadšení pro cyklistiku a prezentovat originální nápad na zvelebení jejich čtvrti. Zároveň doufají, že jejich projekt bude pověstnou první vlaštovkou v rozvoji krásného přírodního prostředí Motolského údolí, které se v budoucnu dočká i dalších projektů pro rodinnou rekreaci a sport. Však právě projekt Participativní rozpočet je pro takové záměry ideálním nástrojem.

Výsledky hlasování

1. Singletrack Motol 1409
2. Květinové louky a loučky pro Prahu 5 670
3. Retence dešťové vody a park Hennerova 636
4. Workout hřiště Motol 515
5. První parkourové hřiště na území MČ Praha 5 483
6. Doplnění dětských hřišť v Motole 468
7. Veřejný prostor stanice Šmukýřka 336
8. Zastínění dětského hřiště Hamsíkova 322
9. Lavička pro seniory k odpočinku v kopci 303
10. Discgolfové hřiště na okraji Prokopského údolí 270
11. Zpevnění vyšlapané stezky mezi ulicemi U Tyršovy školy a Radlická 270
12. Lavička ve vnitrobloku Dreyerova/ Pražského/Renoirova u dětského hřiště 270
13. Výstavba zvoničky se vzpomínkou na zašlé Hlubočepy 232
14. Budánka – Maják změn 218
15. Dětská lanovka na nevyužitou prázdnou plochu původního hřiště na Barrandově 180

Podle starostky Prahy 5 Renáty Zajíčkové se kvůli negativním dopadům epidemie koronaviru na veřejné finance budou muset hledat v rozpočtu městské části úspory, nicméně participativní rozpočet zůstane zachován. Přesto k několika změnám dojde. Pro příští ročník se například sníží suma, o které mohou lidé rozhodovat. O konečné výši částky rozhodne zastupitelstvo při hlasování o rozpočtu městské části na příští rok.

„Od veřejnosti jsme měli řadu připomínek a návrhů na změny, proto společně s občany upravujeme pravidla. Sníží se třeba věk navrhovatelů, už nebudou muset být plnoletí. Změn je hodně, mou ambicí je návrh na úpravu pravidel přinést do Rady městské části do konce roku, aby mohla platit od příštího ročníku,“ uvedla starostka.

Z reakcí občanů rovněž vyplynulo, že by uvítali změnu názvu rozpočtu, a to tak, aby více odpovídal svému účelu. „Rozhodli jsme se nejprve vyhlásit anketu o návrh jeho nového názvu a poté jsme na facebookové stránky umístili čtyři nejlepší návrhy, o kterých lidé hlasovali. Vítězem se stal název: ZLEPŠUJ PĚTKU. Tento název začne platit s novými pravidly, tedy od roku 2021,“ doplnila Zajíčková.

Územní plánování, výstavba, doprava a podnikání

Podnikatel Prahy 5

V kapli Sacre Coeur se počátkem února konalo vyhlášení výsledků soutěže Podnikatel Prahy 5. V ní hlasovalo přes tisíc občanů, kteří vybírali z 57 podnikatelských subjektů fungujících na území pátého městského obvodu. Soutěžilo se v sedmi kategoriích napříč různými obory.

Absolutním vítězem s největším počtem hlasů napříč kategoriemi se staly Kytky od Pepy následované kavárnou Mezi Řádky a firmou Dara bags. „Podnikatelé jsou ti, kdo vytvářejí zázemí pro občany. I díky nim je u nás v Praze 5 živo, je tu energie. Jsem hrdá, že žiji na Pětce, která je vnímána jako druhé centrum Prahy, jako jedinečné místo zábavy, kultury i již zmíněného zázemí se službami,“ přivítala účastníky večera starostka Renáta Zajíčková. Radní pro podporu podnikání David Dušek zástupce firem ujistil, že se jim radnice Prahy 5 bude nadále snažit vytvářet dobré podmínky pro jejich fungování.



Cenu za první místo napříč kategoriemi z rukou starostky převzal Josef Dušátko se svým týmem „Kytky od Pepy“. Připomněl, že „největší poděkování patří tady v sále stolu číslo pět, tam sedí dámy, které dělají podniku jméno, těm patří největší potlesk“.

Ocenění za druhou příčku předal radní Dušek a to Báře Nesvadbové, patronce kavárny Mezi Řádky, která poděkovala všem za přízeň a za zaslané hlasy. Mimo jiné ocenila fakt, že kavárna může fungovat v nebytových prostorách patřících městské části. „Taková podpora je pro nás klíčová, díky ní můžeme dát šanci na práci hendikepovaným a to je to, co chceme nejvíc,“ uvedla Nesvadbová.

Cenu pro třetí oceněný podnik – Dara bags – převzal jeho zástupce František Kopáček od zastupitele Martina Frélicha, předsedy Komise podpory podnikání a zahraničních vztahů. „S radnicí máme ty nejlepší vztahy, a kdykoliv jsme cokoli potřebovali, setkali jsme se s profesionálním přístupem úředníků. Praha 5 je dobré místo k podnikání,“ zmínil Kopáček.

O hudební doprovod večera se postarala Ritmo Factory, moderní bubenická show, která hraje rytmy celého světa ve svém originálním podání, a mladý houslista Peter Mojzeš s programem, který „snoubí sladké tóny houslí s prvky elektronické hudby a multiinstrumentálním vystoupením“.

Restaurace a pohostinství	Kavárna Mezi Řádky
Dům, byt a zahrada	Kytky od Pepy
Krása, zdraví, Relax	Dům jógy Anděl
Pekařství, řeznictví, potraviny	Lahůdkářství Sváček
Móda, galanterie	Dara bags
Řemeslníci	Oprava obuvi, tašek, výroba klíčů
Ostatní	Království železnic

KYTKY OD PEPY

Firma se zabývá prodejem řezaných i hrnkových květin, a to převážně od tuzemských pěstitelů, přičemž také část sama pěstuje. V nabídce najdete květiny, které se dostanou na váš stůl již během jednoho až dvou dnů od řezu. V pátém obvodu jejich prodejnu najdete v pasáži Zlatý Anděl u vestibulu metra, nechybějí ani na farmářských trzích.

KAVÁRNA MEZI ŘÁDKY

Sociální podnik ve Štefánikově ulici 40, který zaměstnává lidi s lehkým mentálním postižením, nabízí výbornou kávu, snídani a lehké obědy v podobě salátů a polévek. Součástí kavárny je i knihovna, kde si lze bezplatně zapůjčit nejen knihy, ale i tablet. Samozřejmostí je možnost wifi připojení. Nechybějí dětské židličky a přebalovací pult.

DARA BAGS

Česká značka nápaditých kabelek, kterou založila Darina Ermisová, když byla na rizikovém těhotenství. Od roku 2008 se značka rozrostla do malého kabelkového impéria. Pravý ráj pro milovnice barevných kabelek, peněženek a dalších roztomilých produktů v Praze 5 naleznete na adrese Lidická 35, celý sortiment pak v e-shopu darabags.com.

Naše vojsko zmizí z DDM Prahy 5

Prodejna nakladatelství Naše vojsko skončila v prostorách Domu dětí a mládeže ve Štefánikově 11. O vypovězení nájemní smlouvy se úspěšně zasadila MČ Praha 5. „Je naprosto nepřijatelné, aby veřejná budova, Dům dětí a mládeže, a navíc v majetku hlavního města, dávala příležitost k prodeji tak odpudivého sortimentu, jaký toto nakladatelství nabízí. Jsem rád, že rada MČ podpořila můj návrh na oslovení HMP s výzvou k podání výpovědi tomuto nájemci,“ uvedl místostarosta Tomáš Homola. Nájemní smlouva skončila 31. října 2020.

Elektronický podpis na Czech POINTU

Úřad Městské části Praha 5 umožnil občanům novou službu. Na základě smlouvy s První certifikační autoritou a.s. s účinností od 1. prosince 2020 je v budově úřadu možné vydávání všech běžných typů certifikátů pro elektronickou komunikaci.

Příslušné pracoviště, veřejná registrační autorita (VRA), je pro všechny zájemce otevřena v úředních hodinách v budově úřadu na pracovišti ověřování podpisů, listin a Czech POINT, Štefánikova 236/13. Certifikátů existuje celá řada typů, z nichž většinu naše nová VRA nově vydává.

S kvalifikovanými certifikáty pro elektronický podpis se občan setká nejčastěji v případě, že tzv. právně jedná s orgánem státu, nejčastěji s Finanční správou a Českou správou sociálního zabezpečení. Dále je tento typ certifikátu používán například při komunikaci se zdravotními

pojišťovnami, v aplikaci e-Recept a v komunikaci s dalšími úřady. Soukromý klíč může být uložen v paměti počítače, nebo v čipu tzv. kvalifikovaného prostředku pro vytváření elektronického podpisu, což může být čipová karta nebo token. Tyto hardwarové prostředky bude možné přímo na VRA zakoupit.

Použití kvalifikovaného prostředku představuje výrazně bezpečnější ochranu soukromého klíče, pomocí kterého se elektronický podpis vytváří. Pro občany se jeho použití doporučuje, pro právní jednání státu realizované úředníky je povinné. Tento typ certifikátu může být vydán jen na fyzickou osobu, která jedná buď jménem svým, nebo jako zaměstnanec úřadu či firmy (tzv. zaměstnanecký certifikát).

Kvalifikované certifikáty jsou uznávány v celé EU bez ohledu na to, ve kterém státu byly vydány. V případě uložení soukromého klíče v kvalifikovaném prostředku se vytváří kvalifikovaný elektronický podpis, který má v celé EU právní účinek rovnocenný vlastnoručnímu podpisu. S dalším typem certifikátu, kvalifikovaným certifikátem pro elektronickou pečeť, se občané běžně setkají spíše při příjmu dokumentů. Tento typ certifikátu může být vydán jen na právnickou osobu. U elektronické pečeti platí domněnka integrity dat a správnosti původu dat, s nimiž je kvalifikovaná elektronická pečeť spojena.

Elektronické pečeti využívají například dodavatelé energií na výpisech zasílaných svým klientům. Dále existuje celá plejáda typů certifikátů, které nejsou označovány jako kvalifikované. Jsou to především certifikáty pro autentizaci a šifrování, které jsou zpravidla označovány jako komerční certifikáty. Každý se s nimi může setkat například při přihlašování do různých aplikací, často i k elektronickému bankovníctví. Kvalifikovaný certifikát je nabízen i ve spojení s komerčním certifikátem pod obchodním názvem Twins. To znamená, že oba certifikáty mohou být vydány současně v rámci jedné návštěvy VRA.

Zcela novým typem certifikátu jsou identitní certifikáty, které jsou používány v systémech elektronické identifikace. Neslouží k vytváření podpisu, ale výhradně ke vzdálenému ověření identity fyzické osoby, které byl certifikát vydán. Široké využití se předpokládá v následujících letech, ale již nyní je možné je získat a používat spolu s čipovou kartou Starcos 3.5, například pro přihlášení do Portálu občana, obdobně jako občanské průkazy. Na tomto portálu je k dispozici řada informací a informačních systémů eGovernmentu.

Tato nová služba je kamínkem do mozaiky digitalizace chodu úřadu a elektronické komunikace mezi námi a vámi, občany. Digitálně přívětivý úřad je naší strategií a připravujeme další služby, o kterých budeme průběžně informovat. Právě současný nouzový stav vyvolaný pandemií

Covid-19 nás utvrzuje v nutnosti komunikovat v maximální míře elektronicky. Věřím, že budete se službou spokojeni.

Pronájem Ženských domovů

Praha 5 začátkem května tohoto roku získala zpět významný nemovitý majetek, který bude moci využít ve prospěch svých občanů. Soud rozhodl, že bývalý nájemce je povinen vyklidit objekt Ženských domovů Radlická 2000/3. „Radě MČ Praha 5 jsem předložil prvních 16 záměrů pronájmu v objektu Ženských domovů. Měsíční výnos z nájmu je 377 tisíc korun, tím takto vyděláme na roční provoz asi tří mateřských škol. Radnice využije svůj majetek a díky výnosu z nájmu tak ušetří peníze daňových poplatníků,“ sdělil místostarosta Martin Damašek.

Antigraffiti program

Takzvaný antigraffiti program funguje v páté městské části již třetí rok po sobě. Za tu dobu se z fasád či jiných míst podařilo odstranit desítky sprejerských výtvorů.

Program odstartoval v roce 2017 odstraňováním nelegálních graffiti a aplikací antigraffitového nátěru na objekty v majetku páté městské části. V roce 2019 byl rozšířen pro soukromé vlastníky nemovitostí na území Prahy 5 s tím, že radnice hradí antigraffitový nátěr a odstranění čmáranic na základě uzavřené smlouvy o účasti v programu. Pro informaci, letos se nátěr objevil na dvacítce privátních bytových domů.

„Projekt pokračuje i v tomto roce ve stejném gardu. Těší nás velký zájem ze strany soukromníků, ukazuje se, že to byl krok správným směrem. Nicméně není možné uspokojit poptávku okamžitě, zájemci jsou ale zařazeni do seznamu,“ informoval místostarosta Lukáš Herold.

Co se týká majetku městské části, antigraffitovou ochranu již mají například budovy radnice ve Štefánikově ulici i na náměstí 14. října, základní školy Grafická či U Santošky, Dům s pečovatelskou službou v Zubatého ulici nebo Dům sociálních služeb Na Neklance.

Nelegální graffiti lze najít i na méně frekventovaných místech. Po tříleté zkušenosti se ukazuje, že sprejeři většinou poznají, když je na objektu aplikován antigraffitový nátěr, a již svými „díly“ tato místa nehyzdí. „V příštím roce se chceme více zaměřit na hledání oficiálních ploch určených k posprejování. Výběr míst pro legální graffiti je ale pro radnici problematický, protože vhodné

plochy vlastní většinou jiné instituce, jako například hlavní město, Technická správa komunikací či Povodí Vltavy. Zatím se nám podařilo vypůjčit si dvě opěrné zdi u metra Jinonice, které výtvarně zpracovali žáci blízkých škol," dodal místostarosta Herold.

Radnice připravuje dlouhodobou strategii. Občané vyplní dotazníky

S mottem „Pojďte s námi vylepšovat Prahu 5“ zahájila radnice přípravu strategie rozvoje páté městské části na období 2020 až 2030 s výhledem na další léta. Do její tvorby se zapojili i občané.

K vytvoření Strategie rozvoje městské části Praha 5 2030+ se vedení městské části rozhodlo na základě svého programového prohlášení. Aby však chystaný dokument byl co nejlépe zpracován, nelze ho připravit bez spolupráce občanů Prahy 5.

Nutnost zapojit občany Stěžejním základem pro tvorbu strategie bude dotazníkové šetření. „Život každé městské části, Prahu 5 nevyjímaje, tvoří především její obyvatelé a ti, kteří s danou městskou částí spojí svou práci a podnikání. Vedle toho se na životě každé městské části podílejí též zvolení komunální politici. Oběma těmito skupinám by nemělo být lhostejné, jak jejich nejbližší okolí vypadá, kam jejich městská část směřuje, jaké má vize do budoucna,“ uvedla starostka MČ Praha 5 Renáta Zajíčková. Podle ní se jedná o unikátní možnost, jak mohou jednotliví občané ovlivnit budoucí podobu svého životního prostoru.

Aby měl průzkum opravdu váhu, musí být od počátku realizován nejen ve veřejném, ale i v širokém politickém zastoupení. „Strategie rozvoje je plánovací nástroj, který přesahuje meze volebních období. Infrastruktura roste pomalu, je třeba město připravovat na nové výzvy. Staví se obytné komplexy, potřebujeme plánovat školy a ostatní vybavenost. Vážíme si svého zdraví, chceme snižovat znečištění z dopravy. Roste nebezpečí sucha a potřebujeme zlepšovat nakládání s vodou.

Radnice se od občanů Prahy 5 snaží získat odpovědi na to, jak se lidem v naší páté městské části žije, co by se mělo zlepšit, co vybudovat nebo naopak omezit. Připravený dotazník nemůže odpovídat na konkrétní otázky, které je třeba řešit jednotlivě, ale je naopak nastaven pocitově. Lze označit jednu z variant ve škále od „rozhodně nespokojen“ až po „rozhodně spokojen“.

Výsledky šetření pro strategický plán Prahy 5

V průběhu října proběhlo anketní šetření pomocí Dotazníku, který byl k dispozici jak v písemné, tak elektronické podobě. Anketní dotazníky občané mohly získat v časopisu Pětka, na webových stránkách a ve sběrných boxech.

Díky vašemu velkému zájmu, kterého si velmi vážíme a za který srdečně děkujeme, jsme shromáždili mnoho důležitých dat, která můžeme vyhodnocovat plošně i po lokalitách, řekla starostka Renáta Zajíčková. Už teď se můžete na webových stránkách radnice (<https://www.praha5.cz/strategie/>) seznámit s plošnými výsledky za Prahu 5, dodala starostka.

Dohromady se sešlo 2288 vyplněných dotazníků, z toho 1207 dotazníků bylo odevzdáno v tištěné podobě. Přesně 797 dotazníků obsahovalo vzkazy, přání, doporučení nebo náměty pro zlepšení Prahy 5. Odpovědi na otázku, která se vztahovala k informačním kanálům z radnice, potvrdily, že nejoblíbenějším zdrojem pro získávání aktuálních informací je časopis Pětka, webové stránky a Facebook Prahy 5. Využívány jsou i aplikace „Praha 5 v mobilu“ a Instagram Prahy 5, kde ale vidíme velký prostor pro zlepšení.

Projekt Motolského potoka dostal od hlavního města zelenou

Radnice Prahy 5 chce v budoucnu zklidnit vytížené ulice Plzeňská a Vrchlického, vytvořit veřejná prostranství a náměstí v Košířích a odkrýt koryto Motolského potoka. Pro tuto vizi je důležité, že ji v polovině ledna schválili i radní hlavního města. Studii pro pátý obvod zpracovalo architektonické studio A69, a to ve spolupráci s místními obyvateli.

Schválení studie a spolupráce městské části s magistrátem jsou podle radního pro oblast územního rozvoje Zdeňka Doležala pro realizaci jednotlivých projektů klíčové, a to z hlediska příprav realizace, spolufinancování i při jednáních s městskými firmami.

„Mezi záměry, které lze realizovat v příštích letech bez ohledu na dokončení Radlické radiály a na které se nyní radnice zaměří, patří přestavba a nové využití bývalé košířské vozovny, kde může vzniknout lokální centrum pro místní obyvatele, částečné odkrytí Motolského potoka před Budáňkami a revitalizace motolských rybníků,“ informovala starostka Prahy 5 Renáta Zajíčková.

SANOPZ

Polorozpadlý objekt původního SANOPZu v ulici Na Cihlářce čeká v příštích letech zásadní přeměna. Vzniknout zde má moderní komplex zahrnující zdravotnické a rehabilitační zařízení, lékárnu i nové byty.

Kreativního řešení se ujal světoznámý nizozemský architekt Winy Maas, spoluzakladatel oceňovaného ateliéru MVRDV. Na místě, kde původně stával Bakulův ústav pro výchovu životem a prací, našlo později sídlo Sanatorium poštovních zaměstnanců, známé spíše pod zkratkou SANOPZ. V současné době je již objekt z většiny prázdný, zbyla zde pouze ambulance zubních lékařů a lékárna.

Součástí připravovaného komplexu bude i nadále klinika s lékárnou, navíc se počítá se vznikem rehabilitačního zařízení a samotná užitná plocha kliniky se v novém objektu rozšíří zhruba o polovinu. V rezidenční části bude k dispozici čtyřicet bytů. Nezbytností je dostatek parkovacích míst, aby nedocházelo k zatížení okolních ulic. Pro kliniku by mělo být k dispozici zhruba čtyřicet míst, pro nájemníky nových bytů pak přibližně sedmdesát.

Stěžejní je však urbanistický přístup k veřejnému prostoru. Komplex má být maximálně prostupný a jeho součástí bude mimo jiné příjemná relaxační zóna pro veřejnost, návštěvníky kliniky i obyvatele nových bytů. „Na rozdíl od klasické zástavby vilové čtvrti i stávajícího areálu je náš návrh založen na otevřenosti a prostupnosti území. Apartmány jsou vyzdvíženy nad úroveň parteru, což umožňuje vytvoření vzdušného veřejného prostoru se zahradou pro obyvatele i veřejnost,“ popsal řešení hlavní architekt Winy Maas. Projekt realizuje společnost KKCG Real Estate. Budovy se dvěma až pěti nadzemními podlažími ani v nejvyšším bodě nepřevýší současný nejvyšší objekt areálu. Záměr podpořil pražský Institut plánování a rozvoje.

Záměr přirozeně vyvolal i zájem ze strany občanů. Je nutné připomenout, že se jedná o soukromou parcelu v ploše VV (veřejná vybavenost) bez funkční specifikace a závazných regulativů objemu, výšky a kapacity výstavby a minimálního podílu zeleně. Z hlediska územního plánu tak na ní mohou být bez omezení umístěny stavby „pro umístění všech typů veřejného vybavení města, tj. zejména pro školství a vzdělávání, zdravotnictví a sociální služby, veřejnou správu města a záchranný bezpečnostní systém“.

Nový projekt zjišťuje, co dál s dopravou

S originálním dopravním projektem přichází radnice pátého obvodu. Dostal jméno „Se starostkou Okolo Pětky“ a má zjistit možnosti a rezervy dopravní situace Prahy 5. Jejím cílem je rozvířít debatu s odborníky a laickou veřejností na téma dopravní obslužnosti a možností s cílem zvýšit komfort a bezpečnost obyvatel. A to ať už se rozhodnou pro cestování autem, hromadnou dopravou, pěšky či na kole.

Kampaň začala asi patnáctikilometrovou vyjížděnkou na kole po Plzeňské ulici, která je jak známo nejdelší komunikací hlavního města. Mezi nejméně příjemná místa podle starostky Renáty Zajíčkové patřila Kartouzská ulice, kde se musela dostat přes dva pruhy, aby mohla pokračovat správným směrem. „To bylo pro mě asi nejhorší, nejste si jistí, zda řidič, který se za vámi blíží, vás registruje,“ popsala starostka, které se nevyhnul pád na mokrých „kočičích hlavách“.

Cyklistům dle této zkušenosti také vadí schodiště, před nimiž je třeba sesednout a bicykl nést. Starostka má za to, že v některých místech by pomohly cyklopruhy. Cyklodoprava do města podle ní patří, ovšem musí být rozumná a bezpečná pro všechny. To je věčné téma, zda do Prahy zavádět ve větší míře cyklodopravu, zda zužovat současné silnice o pruhy pro kola. Z tohoto důvodu je dalším cílem projektu zlepšení komunikace na toto téma mezi hlavním městem a radnicí.

Se starostkou Okolo Prahy 5 mělo zahrnovat asi sedm aktivit rozdělených do jednoho roku. Bohužel díky covidové situaci se program neuskutečnil celý.

Tramvajová trať na Barrandov se letos dočkala opravy

Opravu realizoval Dopravní podnik hl. m. Prahy (DPP) a Technická správa komunikací (TSK). Práce se uskutečnila v několika etapách, během nichž byl v úseku Smíchovské nádraží – Sídliště Barrandov zcela nebo částečně vyloučen tramvajový provoz a zavedena náhradní autobusová doprava. Po zprovoznění uvedeného úseku navázal DPP na podzim modernizací jižního vestibulu stanice metra B Anděl, tj. výstupu Na Knížecí.

Přípravné práce začaly již loni v létě, kdy bylo potřeba v Nádražní ulici nejdříve přeložit inženýrské sítě, které vedly v těsné blízkosti tramvajové tratě. Ta pochází z druhé poloviny 80. let a je dlouhodobě v havarijním stavu.



Cestující, kteří trať denně využívají, určitě zaznamenali zhoršující se kvalitu kolejového svršku promítající se do sníženého komfortu jízdy. Přípravu na její rekonstrukci začal DPP již před deseti lety s plánem provedení v roce 2013, současně s prodloužením trati z Barrandova do Holyně. V obou případech do přípravy vstoupil stejný problém: trať prochází velkým rozvojovým územím, kde nebyl zcela jasný další vývoj. První etapa oprav startovala 14. března, práce na ní trvaly do konce května. Během ní tramvaje nejeli mezi Sídlištěm Barrandov a Smíchovským nádražím. Jejich provoz končil na obratišti Smíchovské nádraží, odkud směrem na Barrandov jela náhradní autobusová doprava.

V první etapě DPP opravila tramvajovou trať v úseku od smyčky Smíchovské nádraží po výjezd z podzemního parkoviště stanice a začala s rekonstrukcí navazujícího bezmála kilometrového úseku, tj. až po křižení ulic Nádražní a Křížová. V tomto úseku je nově tramvajová trať vedena v těsném sousedství železniční trati, nikoliv prostředkem ulice, jak tomu bylo. Výhodou tohoto řešení je úplné oddělení tramvajové dopravy od silničního provozu. Paralelně s tím DPP pracovalo také na tramvajové trati v úseku Hlubočepy – Sídliště Barrandov, která již více než 16 let nepřetržitě slouží bez větších výluk. Kromě toho v rámci první etapy oprav v Nádražní ulici DPP uskutečnilo 0. etapu stavby nové tramvajové trati Barrandov–Slivenec. Spočívalo v úpravě samotné smyčky Sídliště Barrandov, vložení nového rozvětvení směr Slivenec a položení

prvních cca 40 metrů kolejí tak, aby při realizaci další etapy výstavby již DPP nemusel omezovat provoz na stávající tramvajové trati.



Druhá etapa oprav a rekonstrukcí v Nádrazní ulici začala v červnu 2020. Během ní DPP obnovila tramvajový provoz v úseku Sídliště Barrandov – Hlubočepy. Výluka nadále probíhala mezi smyčkou Hlubočepy a obratištěm Smíchovské nádraží, kde dopravce zajistil náhradní autobusovou dopravu. V druhé etapě DPP rekonstruoval samotnou tramvajovou trať v Nádrazní ulici, TSK opravil chodníky a silnici včetně mostu nad železniční tratí Praha–Plzeň. Podle vedoucího odboru komunikace DPP Daniela Šabíka byly jednotlivé opravy v této oblasti Prahy 5 naplánovány a zkoordinovány DPP s TSK a hl. městem Praha tak, aby na sebe navazovaly a maximálně efektivně se využila doba výluky na dílčí investiční akce na různých místech v celém úseku.

Po více než sedmi měsících stavebních prací DPP dokončil rekonstrukci 1443 metrů dlouhé tramvajové tratě v Nádrazní ulici. Šlo o jednu z největších letošních investičních akcí podniku.

V koordinaci s Technickou správou komunikací se také zrekonstruoval most přes železniční trať Praha – Plzeň, vozovky, chodníky, nástupiště autobusových a tramvajových zastávek Lihovar. Důležitou součástí rekonstrukce tratě byla příprava na stavbu nového Dvoreckého mostu. DPP

zde vybudoval část kolejového trojúhelníku umožňující budoucí napojení nového mostu bez nutnosti rozsáhlých bouracích a stavebních prací dotýkajících se nově zrekonstruované tramvajové tratě. Během rekonstrukce tramvajové tratě v Nádražní ulici se použilo například 132 tun nových kolejnic, 2160 metrů trolejového drátu či 259 dřevěných a 2042 kusů betonových pražců.

Z majetkoprávních důvodů zatím dopravní podnik nevybudoval zastávky ČSAD Smíchov, protože k nim aktuálně není možné zřídit přístupovou cestu. DPP zde ale zachoval prostorovou rezervu, a až dojde k rozvoji území, zastávky doplní a stanou se základem tamní dopravní obsluhy.

Výstup Na Knížecí se na rok zavřel

Dopravní podnik (DPP) zahájil na začátku listopadu rozsáhlou rekonstrukci vestibulu stanice metra Anděl – Na Knížecí. V rámci modernizace se ve dvou etapách odstraní průsaky do



stanice, zrekonstruují výstupy do uliční úrovně, vymění původní podhledy, osvětlení či eskalátory za nové.

Celou dobu rekonstrukce vestibulu bude ze stanice metra Anděl uzavřený výstup Na Knížecí. Revitalizace potrvá zhruba 11 měsíců a provede ji sdružení „Eskalátory Anděl/Na Knížecí – HOCHTIEF CZ – SYNER“. Předpokládané celkové náklady na tuto investiční akci jsou asi 280 milionů korun, přičemž na část „strojní zařízení“ chce DPP využít finanční dotace z prostředků EU.

V rámci první etapy modernizace, která potrvá do 1. ledna 2021, bude uzavřený eskalátorový tunel, tj. výstup ze stanice metra Anděl směr Na Knížecí po prosklenou stěnu, resp. stavební zábor. Podchod ale zůstane otevřený. V druhé etapě bude DPP rekonstruovat samotný vestibul a výstupy do uliční úrovně, bude uzavřen i samotný podchod. Zmodernizovaný vestibul stanice metra Anděl – Na Knížecí by měl cestujícím opět sloužit před zahájením školního roku 2021/2022, tedy na konci srpna 2021.

„Oblast Prahy 5 mezi ulicemi Nádražní, Za Ženskými domovy a Radlickou je velké rozvojové území, na kterém v následujících letech vznikne nová městská čtvrť, jak prezentovalo hlavní město loni na podzim. Proto s tím počítáme při našich investičních akcích, rekonstrukcích tramvajových tratí nebo stanic metra v Praze 5. V případě vestibulu Anděl – Na Knížecí například u dvou výstupů do uliční úrovně, které se mají v budoucnu zrušit, provedeme pouze ty nejnezbytnější opravy, aby do jejich zrušení mohly pro cestující bezpečně fungovat. Současně s touto modernizací připravíme založení nosné stěny schodiště pro budoucí nový výstup ze stanice do Stroupežnického ulice, který bude formou pevného schodiště, a který už počítá s novým uspořádáním lokality,“ řekl generální ředitel DPP Petr Witowski.

Dále informoval, že ve střední části podchodu zmizí všechny dosavadní stánky. „Při modernizaci stanic chceme dbát i na estetickou úroveň prostoru. Všechny stavební aktivity se snažíme koordinovat s hlavním městem a dalšími městskými organizacemi tak, aby na sebe co nejlépe a smysluplně navazovaly a co nejmíň komplikovaly život místním obyvatelům či návštěvníkům,“ sdělil ředitel.

Nové eskalátory i vzduchotechniku V rámci revitalizace vestibulu DPP především odstraní průsaky do stanice a zrekonstruuje železobetonovou konstrukci eskalátorového tunelu. Současně vymění původní eskalátory za nové, a to značky Thyssen s dopravním zdvihem 30 680 mm, sklonem 30° a dopravní rychlostí 0,75 m/s. V eskalátorovém tunelu se dále odstraní původní nosné konstrukce či vnitřní schodiště, vybetonují nové podpěry pro pohyblivé schody a opraví boční schodiště.



DPP zmodernizuje veřejný prostor vestibulu, podchodu, dále napínací komoru, technické i kabelové prostory, strojovnu, výstupy do uliční úrovně. Zrekonstruuje nákladní výtah, sdělovací techniku, vytápění či vodovodní rozvody, vymění původní elektroinstalaci, vzduchotechniku nebo majáčky pro slabozraké za nové. Opravou a vyčištěním projdou také kamenné obklady či dlažby vestibulu. Ten dostane rovněž nové nerezové obklady, protipožární dveře a u výstupů také nové odvodňovací žlábký.

Dopravní opatření Výstup Na Knížecí ze stanice metra Anděl bude po celou dobu modernizace vestibulu uzavřený. Cestujícím bude sloužit výstup na opačné straně stanice Anděl, který DPP zrekonstruoval v letech 2017 a 2018.

Motolská část Plzeňské se opravuje

Na motoristy jedoucí po Plzeňské ulici v Motole čekali letos komplikace. Technická správa komunikací (TSK) odstartovala rozsáhlou rekonstrukci komunikace v úseku od muzea Trabant po křižovatku s ulicí Bucharova, a to z centra i do centra. Oprava byla dokončena v listopadu 2020, následně dle klimatických podmínek bude pokračovat i příští rok.

Vše začne výměnou přípojek uličních vpustí, kdy ve směru z centra se vymění dvě přípojky a následně ve směru do centra čtyři. Ostatní přípojky uličních vpustí budou opraveny bezvýkopovou metodou. Práce na vozovce a autobusových zastávkách se uskuteční v obou jízdních směrech zároveň, doprava bude svedena vždy do jednoho jízdního pruhu v každém směru.

V rámci akce bude ve směru do centra provedena výměna konstrukčních vrstev vozovky v tloušťce 40 mm. Ve směru z centra dojde na frézování v tloušťce deset mm (mikroobec) a částečně i 100 mm pro provedení nové ložné a obrusné vrstvy. Vozovku pokryje asfalt, povrch autobusových zastávek pak ozdobí kamenná dlažba.

Zóny se rozšíří o Cibulku a Podbělohorskou

Motoristé bydlící v oblasti Cibulky a na sídlišti Podbělohorská se musí připravit na změny ohledně parkování svých vozidel. Od 4. ledna v těchto lokalitách začínají fungovat zóny placeného stání. V místech rozšíření zón je již instalováno svislé a vodorovné dopravní značení.

K získání rezidentního parkovacího oprávnění je zapotřebí, stejně jako u tzv. modrých zón občanský průkaz s místem trvalého pobytu v dané lokalitě a technický průkaz vozidla. Pokud vůz není registrován na žadatele, je potřeba doložit doklad o užívání vozidla (právní vztah



k vozu). Pokud občan podniká, musí mít v oblasti zón sídlo firmy nebo provozovnu. K výdeji parkovacího oprávnění je třeba předložit zřizovací listinu (výpis OR, ŽL, stanovy...), jakýkoli platný doklad o adrese provozovny a technický průkaz vozidla s uvedením podnikatelského subjektu jako vlastníka.

Abonentní parkovací oprávnění je též vydáváno fyzickým osobám, které vlastní nemovitost v dané vymezené oblasti (dokládá se výpisem z katastru nemovitostí).

Železniční most

Železniční most mezi Smíchovem a Výtoní neodmyslitelně patří k Praze. Každý, kdo přes něj cestuje, ať už pěšky, nebo vlakem, neopomene využít jedinečného výhledu na ikonické pražské panorama.

Ted' mu podle posledních informací hrozí zbourání. „Vzhledem k aktuálnímu stavebnímu stavu mostu, který je potřeba řešit velmi urgentně, vysoké intenzitě provozu současné, a ještě vyšší plánované, možnostem provedení opravy a rizikům při realizaci opravy a při budoucím provozu a dalším hlediskům se jeví jako nejschůdnější varianta realizace nového mostu,“ cituje závěr Kloknerova ústavu ČVUT Správa železniční dopravní cesty (SŽDC).

Most prohlížel také švýcarský odborník profesor Eugen Brühwiler, který posoudil, že most by se mohl opravit jen v případě, že nebude rozebírána konstrukce a vyjde to levněji než novostavba. Mostní konstrukce, která je kulturní památkou, byla dlouhodobě zanedbávána.

Brühwiler ve své zprávě navrhl řešení, které by spočívalo v úpravě mostovky na pevnou jízdní dráhu, a nastínil způsob opravy nosné ocelové konstrukce. Kloknerův ústav tuto možnost podle SŽDC prověřil a konstatoval, že navržené řešení představuje technická, ekonomická i legislativní rizika. Řešení prý navíc není vyzkoušeno a ověřeno na žádném podobném mostu a některé přístupy nejsou v souladu s českou legislativou.

SŽDC předala veškeré dokumenty ministerstvu kultury, protože celou kauzu je třeba posoudit i z hlediska památkové péče. Správa povede jednání také s hlavním městem, které je vlastníkem mostních pěších lávek. Ty jsou v současnosti po čerstvé opravě.

V minulosti se objevilo několik variant řešení. Mezi nimi byl mimo jiné návrh na zbourání a stavba nového mostu pro vlaky i auta, výstavba repliky nebo návrh vybudovat na současných pilířích novou konstrukci.

Železniční most na Výtoni byl ve své původní podobě zprovozněn 15. srpna 1872. Na přelomu 19. a 20. století byl nahrazen mostem, který se klene přes Vltavu dosud. Současný most je tvořen třemi příhradovými nosníky s rozpětím 69,9 metru, široký je 8,1 metru a dlouhý 298,4 metru. Konstrukce je podle památkářů významnou technickou kulturní památkou v exponované části Pražské památkové rezervace.

Vize nového Barrandova se přiblížila realitě

Rada páté městské části schválila upravenou územní studii Nový Barrandov. I původní návrh přinášel nesporné kvality, mezi něž patří vytvoření okružního parku okolo nové výstavby včetně sportovních a volnočasových aktivit či využití dešťových vod v přírodě. Ale jak ze strany občanské společnosti, tak samotné městské části byly vzneseny připomínky.

Problematicky byla vnímána absence školy, další vybavenosti a velká hustota zástavby až k hranici parku. V rámci upravené studie byl proto navržen nižší pás zástavby směrem k Holyni i Prokopskému údolí a celkově došlo k výraznému snížení objemu bytové výstavby. Upravená studie dále počítá se základní školou a dvěma školkami. Doplněny byly i plochy pro sport. Studie byla následně kladně projednána s dotčenými orgány státní správy.



„Jsem rád, že se nám podařilo dosáhnout konečné podoby studie tak, aby zohledňovala požadavky městské části, byla pozitivně přijata místními spolky a akceptována investory. Aby však došlo k jejímu naplnění ve všech částech, je nutná aktivní účast všech zúčastněných stran, zejména městské části a investorů, na naplňování vize rozvoje – zajišťování pozemků pro park, rozvoj veřejných prostranství a tak dále,“ prohlásil radní pro územní rozvoj Zdeněk Doležal. Proto se podle něj městská část snaží vyjednávat s významnými investory v území.

„Shodu se zatím podařilo najít s majoritním vlastníkem v území, společností Finep. Ten se dále zavázal například vybudovat prostor budoucího náměstí a napomáhat vybudování kanalizačního sběrače. Na základě dohody s tímto vlastníkem podává radnice podnět na dořešenou západní část studie a intenzivně se zaměří na části, kde zatím není shoda s vlastníky pozemků. Bez dohody s vlastníky není možné zaručit naplnění vize živého města,“ podotkl radní Doležal.

Autorem projektu je ateliér A69 – architekti, který připravil například i vizi podoby Motolského údolí. Ve svém barrandovském návrhu se odvolává na princip blokového města. „Navrhujeme urbánní strukturu, která vytváří obraz tradičního města definovaného ulicemi, náměstími, parky. Strukturu, která jasně odděluje soukromé od veřejného. Strukturu, která je čitelná a optimálně zahuštěná a ve které je na svém místě vybavenost a služby. Strukturu, která je dostatečně flexibilní a zdravě multifunkční. Snažíme se navrhnout bezpečné místo pro život,“ uvádí ateliér A69.

Pro čitelnost kontury nového města je zásadní definice jeho hranice – hranice města – rozhraní mezi krajinou a městem. Linie musí být plynulá a nepřekročitelná. Návrh ustupuje z původní linie zástavby, kterou definuje stávající územní plán ve prospěch ploch nového parku.

Návrh byl pod drobnohledem i místních občanských sdružení. Například spolek Za lepší Barrandov se plně ztotožnil s hlavním zadáním MČ Praha 5 „Navrhnout město, nikoliv sídliště“. Jeho představitelům se líbí okružní park, který definuje hranice města, vítají i změnu oproti hrubopisu studie, kde vysoká okrajová zástavba působila dojmem hradeb. Pás třípodlažních budov podle spolku působí jako přechod ke krajině přívětivěji. „Vítáme i koncept okružní hlavní ulice. Za důležitý považujeme i ekodukt umožňující propojení ekosystémů Prokopského údolí a Chuchelského háje,“ píše se v jeho vyjádření.

Oproti předchozí urbanistické studii AHK, která navyšovala HPP téměř o sto procent, studie A69 navrhuje vyvážený podíl komerčních ploch, zdravotnictví, veřejné vybavenosti a sportovišť.

„Z našeho pohledu se jedná o historicky nejkvalitnější územní studii na rozvoj Barrandova, která zohledňuje požadavky a potřeby občanů a návaznost sídliště na okolní krajinný ráz. Oceňujeme přístup majoritního barrandovského developera Finep, jenž se na podobě nové územní studie podílel a dokázal nalézt kompromis mezi svými podnikatelskými potřebami a veřejným zájmem. Oceňujeme rovněž přístup radnice Prahy 5, respektive změnu přístupu, kdy s naším spolkem konečně vstoupila v konstruktivní jednání pod záštitou bývalého starosty Richtera a tato spolupráce plynule pokračovala i po vzniku obou novodobých koalicí pod taktovkou současného radního Doležala,“ tvrdí spolek.

Studii považuje za zdařilou a prospěšnou pro další rozvoj Barrandova. „Chápeme, že studie představuje jakýsi rámec nové barrandovské výstavby a že se nemůže zabývat konkrétními detaily jednotlivých staveb. Z toho důvodu navrhuje, aby se ve fázích konkrétních územních řízení jak investoři, tak posuzovatelé více zaměřili na detail jednotlivých staveb, především na podobu budoucího náměstí a přilehlých komunikací. Uvítali bychom, aby jednotlivá územní řízení byla projednávána s veřejností a Výborem pro územní rozvoj. Dále doporučujeme, aby nedílnou součástí každého vydaného územního rozhodnutí bylo i vybudování části nového okružního parku,“ dodali zástupci spolku Za lepší Barrandov.

Výstavba začíná, čtvrť zcela změní tvář

Zhruba dvacet hektarů moderní městské čtvrti, pro 3300 nových obyvatel. Administrativní budovy a občanská vybavenost s přibližně devíti tisíci novými pracovními místy. Výstavba nové čtvrti začala.

V prostorách bývalého smíchovského nákladového nádraží byl položen základní kámen projektu Smíchov City. Stalo se tak za účasti starostky Prahy 5 Renáty Zajíčkové, náměstků primátora Petra Hlaváčka a Adama Scheinherra a zástupců společností Sekyra Group a Strabag. Pátý obvod tak učinil výrazný krok k tomu stát se jednou z nejmodernějších čtvrtí u nás.

„Prahu 5 dlouhodobě směřujeme k tomu, aby se stala čtvrtí 21. století. V posledních letech se to daří díky projektům Nový Barrandov a Waltrovka. Speciálně v případě Waltrovky se ukazuje, jak lze ryze průmyslovou lokalitu citlivě přeměnit na moderní obytnou, administrativní a obchodní zónu. Nyní jsme položili základní kámen k dalšímu, jednoznačně nejrozsáhlejšímu projektu,“ prohlásila starostka. Ta je pyšná na to, že se podařilo najít názorový soulad mezi potřebami města, městské části, Pražanů a plány investora a stavitele. Mezi takové potřeby

Praha 5 patřilo začlenění historicky cenné budovy Radlické kulturní sportovny do komplexu moderních staveb s cílem co nejvíce zachovat původní genius loci.

Podle zástupců municipalit, odborníků z řad developerů a stavitelů metropole jako celek v sobě skrývá obrovské plochy, které v současnosti leží ladem a čekají na smysluplné využití. Vedle již zmíněné Waltrovky je Smíchov City dalším příkladem proměny brownfieldu v něco, co je přirozeným krokem v rozvoji městské části Praha 5.

Složení čtvrti se bude vyznačovat funkčním mixem, kdy bytové domy mají v parteru menší a středně velké obchody, restaurace, kavárny a další občanskou vybavenost. Obdobně budou koncipovány i partery kancelářských budov, které obyvatelům nabídnou řadu nových pracovních příležitostí. Stávající úzká lávka mezi ulicemi Radlická a Nádražní se přetransformuje v území, které přirozeně spojí to, co historie plotem a kolejemi rozdělila.

SMÍCHOV
CITY

Srdečně Vás zveme na vernisáž výstavy projektu Smíchov City
u příležitosti představení rozpracovanosti 2. etapy projektu Smíchov City–Jih
a aktualizovaného návrhu 1. etapy Smíchov City–Sever.

SMÍCHOV CITY, NOVÁ MODERNÍ ČTVRŤ PLNÁ ZELENĚ



KDY: 28. listopadu 2019 v 17.00 hodin
KDE: V Malé galerii MČ Praha 5, Štefánikova 13, 15

Vernisáž zahájí starostka Renáta Zajíčková, radní pro územní rozvoj Zdeněk Doležal
a zástupci developera Sekyra Group.

- Výstava představí široké veřejnosti projekt Smíchov City na aktualizovaném modelu v měřítku 1 : 500, který návštěvníky seznámí s urbanistickým a architektonickým návrhem.
- Na prezentačních panelech uvidíte návrh 2. etapy Smíchov City–Jih – urbanistické řešení, koncept zeleně, řešení veřejných prostranství a dopravní obslužnosti a historický vývoj projektu.
- Pomocí QR kódů a videa budete mít možnost zhlédnout podobu Smíchov City v prostředí virtuální reality.
- Výstava navazuje na proběhlé setkání s tvůrci Smíchov City v Centru architektury a městského plánování.

Výstava potrvá do 31. ledna 2020.
Vstup je zdarma.
Otevřeno bude úterý až pátek 13.00–18.00 hodin.

Více informací najdete na: smichovcity.praha5.cz

**Dáváme
městu novou
tvář**

Zhruba 40 procent rozlohy území budou představovat zastavěné plochy, zbytek je vyhrazený pro veřejné prostory a zeleň veřejnou (parky, ulice) a soukromou (vnitrobloky).

Hlavní osou nového území se stane střední pěší boulevard. Formou podélného parku s živým parterem přilehlých domů vytvoří pobytový prostor pro všechny obyvatele Smíchova a spojí rekultivované náměstí Na Knížecí s novým dopravním terminálem přiléhajícím k nádraží Smíchov, situovaným u Dobříšské ulice. Chybět nebude ani nová škola. „Začlenění budovy základní školy bylo jednou z podmínek radnice Prahy 5, aby souhlasila s podobou jižní části chystané čtvrti,“ připomněla starostka Zajíčková.

Přípravy a projektování Smíchov City trvaly patnáct let a významně se do nich svými podněty v rámci participace zapojila i veřejnost. Definitivně by měl být celý projekt hotový do 12 let.

Výstava „Revitalizace usedlosti Cibulka“

V rámci diskuse o zemním rozvoji byla připravena výstava „Revitalizace usedlosti Cibulka v návrzích studentů atelieru Girsy – fakulta architektury ČVUT“, která návštěvníky seznámí s návrhy rehabilitace a obnovy usedlosti Cibulka zpracovaných studenty z atelieru profesora Václava Girsy na Ústavu památkové péče Fakulty architektury ČVUT v Praze.



Školství a vzdělávání

Covid - 19

Jako v řadě jiných oblastí života, i v oblasti školství Covid – 19 citelně zasáhl do života rodin na městské části Prahy 5. Od 11. března 2020 přestali děti chodit do školních lavic na všech stupních. Do škol se vraceli postupně od května, podle daných pravidel a za přísných opatření spojených s testováním a nošením ochranných pomůcek. Po prázdninách, v září, přišli děti znovu do škol, aby v průběhu října opět zůstali doma až do konce roku. Výuka ve školách se tedy přesunula ze školních zařízení do domácností. Nové zkušenosti, navíc prohloubená učení se nových věcí za pochodu, dolehla velmi jak na zřizovatele škol, tak na pracovníky ve školství. Zásadní pak byl dopad na děti a jejich rodinné příslušníky, kteří část roku velmi výrazně pomáhali s výukou. Přesto školy žily, a i v těchto nestandardních podmínkách se nejen udržela distanční výuka v maximální možné úrovni, ale zároveň došlo k řadě zásadních událostí ve školství na Praze 5.

Radnice přispěla na distanční výuku

Školní život se po prázdninách na krátký čas vrátil k normálu. Pátá městská část školám v souvislosti s koronavirem přispěla skoro devíti miliony korun.

Desítky žáků v souvislosti s distanční výukou musely řešit problém s vhodnou technikou. Radnice Prahy 5 školám na nákup notebooků poskytla přes čtyři miliony korun, aby děti tímto hendikepem netrpěly. Přes čtyři a půl milionu korun pak šlo na nákup dezinfekčních a hygienických prostředků.

Pro připomenutí. Základní školy se uzavřely 11. března. Po letních prázdninách byla zahájena klasická výuka a běžný provoz ve školách, ale jen na velmi krátkou dobu. Vládní opatření školy zasáhla a dočasně některé paralyzovala, s vývojem situace museli však ředitelé promptně reagovat na změny a zajistit vše potřebné. Výuka on-line byla najednou základní formou a způsobem učení, stala se zátěží pro všechny zúčastněné. Problémem byla nedostatečná školní vybavenost, nízká digitální gramotnost a různá prostředí a možnosti v rodinách a v domácnostech.

Ředitelé škol museli řešit i další problémy. Například nastavení fungující komunikace a koordinace mezi všemi zúčastněnými skupinami, aktualizace informací pro pedagogy a pro rodiče na webu školy, hledání možností distanční výuky, hledání způsobů hodnocení a klasifikace žáků, posilování technických možností a vybavenosti škol, bylo nastaveno sdílení zkušeností mezi řediteli či motivace pedagogů a podpora jejich digitální gramotnosti.

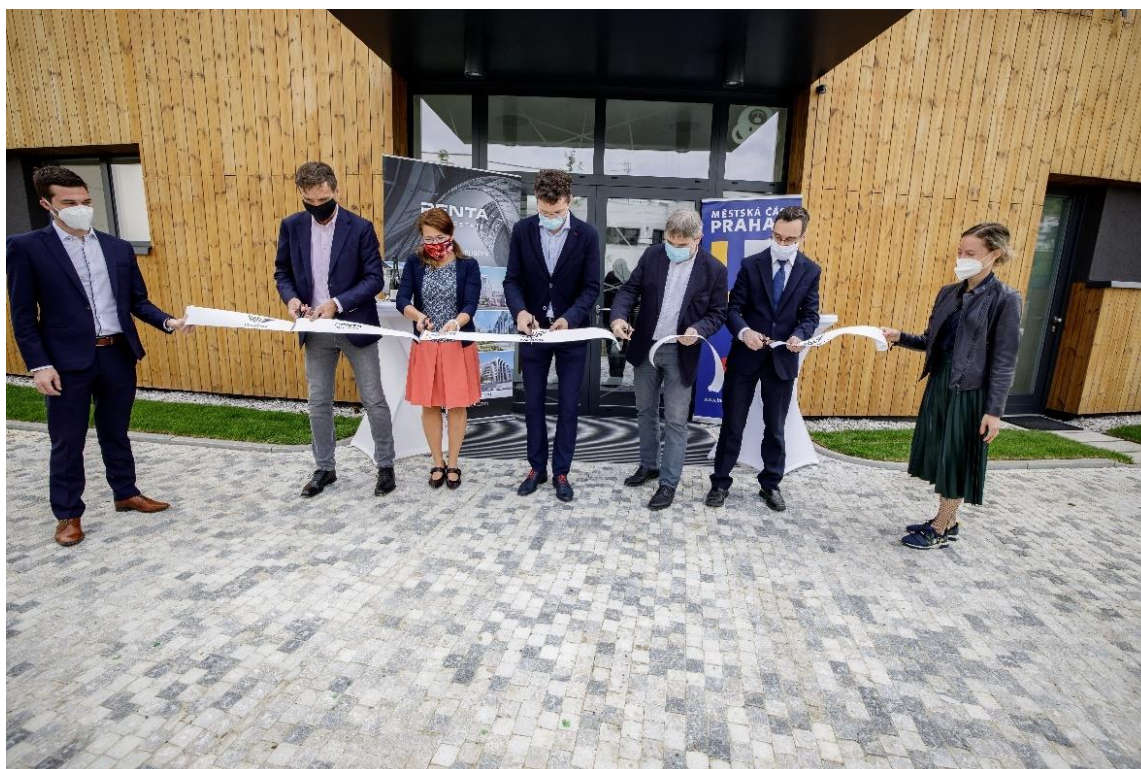
Komunikace s vedením škol probíhala plynule, ředitelé posílali raporty a zprávy, řešily se jednotlivé případy dotazů spojených s platbami školného, se zajištěním čerpání ošetrovního, stravováním či provozní dobou družin. Sbíraly se informace o aktuální podzimní situaci (počet osob v karanténě, počet onemocnění, omezení provozu, uzavření škol). Tyto informace se pravidelně předávaly magistrátu.

Akce, které byly připravovány pro školy a pro ředitele, musely být zrušeny nebo odsunuty. Jednalo se třeba o Slavnosti škol Prahy 5, výjezdní setkání ředitelů škol, konferenci Máme rádi školu, která byla připravována v rámci projektu MAP, a tak dále.

Nová školka ve Waltrovce. Kapacitu má 72 dětí



Pátá městská část v září otevřela novou mateřskou školu v rezidenčním a kancelářském komplexu Waltrovka v Jinonicích. Nově postavenou školku předala zástupcům radnice 20. května 2020 společnost Penta Real Estate. Počítá se se čtyřmi třídami s celkovou kapacitou 72 dětí. „Jedná se o detašované pracoviště Základní a mateřské školy Tyršova, zápisy dětí již proběhly a nyní školku začneme vybavovat,“ informovala starostka Prahy 5 Renáta Zajíčková. Školka je podle ní moderně koncipovaná a bude mít jistou exkluzivitu. Tu lze spatřovat v tom, že ve třídách bude maximálně 18 dětí, což umožní individuálnější přístup a péči. Penta s výstavbou školky počítala již v plánech rezidenční části Waltrovky. Radnice Prahy 5 má školku se zahradou zdarma v pronájmu na 15 let a zvažuje odkup objektu i zahrady.



Dostavba a rekonstrukce ZŠ Podbělohorská

V roce 2020 představila radnice Prahy 5 prezentaci architektonické studie dostavby a rekonstrukce ZŠ Podbělohorská. Úkolem architektů bylo dle požadavků městské části prověřit, zda lze v areálu stávající jednostupňové školy realizovat dostavbu plnohodnotného dvoustupňového školního areálu při zachování stávající historické budovy a zejména při zachování kvalitních pobytových podmínek areálu s bohatým zastoupením dřevin a zeleně.

ZŠ Podbělohorská však není jediná škola, kde radnice zvažuje možnosti budoucího rozvoje školství. Proto zjišťuje možnosti rozšiřování dalších školských budov a areálů, případně

výstavby zcela nových objektů. To se týká například školy v Nepomucké ulici, hlavní město obdobně prověří areál speciální školy V Cibulkách.

Nová škola v rámci projektu Smíchov city

I na Smíchově se připravuje výstavba nové školy. Radní páté městské části rozhodli o výběru hlavního architekta pro stavbu nové základní školy na Smíchově.

Vítězem dvoukolové otevřené anonymní mezinárodní architektonické soutěže se stalo Konsorcium Nicolas Koff, OAA & Zbigniew Gierczak, architekti se sídlem v Torontu (Kanada) a v Gliwicích (Polsko). Ti následně předložili závaznou nabídku na zpracování kompletní projektové dokumentace, kterou nakonec v červenci 2020 rada schválila. Vítězný návrh (oproti původnímu) dozná určitých změn, které vyplynuly z požadavků odborníků ve školství a odboru školství úřadu MČ Praha 5.

Cesta k realizaci nyní bude pokračovat přes dopracování projektu a představení projektu veřejnosti v průběhu roku 2021. Následně pak budou probíhat projekční práce a navazující proces územního a stavebního řízení. Ukončení tohoto procesu a příprava k realizaci se předpokládá dle místostarosty Tomáše Homoly v roce 2022.

Areál ZŠ Waldorfská se chlubí novým pavilonem

Základní škola Waldorfská v Jinonicích je plně organizovanou institucí zřizovanou městskou částí Praha 5. Vznikla díky spolupráci radnice a iniciativy rodičů organizovaných ve Spolku pro založení a rozvoj waldorfské školy v Praze.

Škola, která poprvé přivítala prvňáčky v roce 1992, se nachází mezi zástavbou starších rodinných domů v oblasti starých Jinonic a v blízkosti přírodní rezervace Prokopské údolí. Výuka probíhá podle školního vzdělávacího programu Waldorfská škola, v každém ročníku je jedna třída s průměrným počtem 26 žáků. Třídy prvního stupně jsou situovány ve zrekonstruované hlavní školní budově v ulici Butovická, druhý stupeň sídlí v pavilonech v ulici Mezi Rolemi zhruba 300 metrů od hlavní budovy. Školní družina je v samostatném objektu sousedícím přes dvůr s hlavní budovou a v pavilonu B v ulici Mezi Rolemi, školní klub pak také využívá prostory v pavilonech.

Díky vzniku nových polytechnických učeben v nově opravených prostorách pavilonu B se už v létě 2014 podařilo za pomoci prostředků Spolku rodičů vybudovat v pavilonu A z prostoru bývalé dílny divadelní sál a zásadně zlepšit dispozici kmenové 9. třídy. Zároveň se začalo uvažovat o využití pavilonů C a D cestou dílčích kroků a postupného rozvoje. Tento koncept podpořila na jaře roku 2014 školská rada. Následně byla do konce roku 2014 zahájena příprava projektu opravy části pavilonu C pro prostor nově vznikajícího školního klubu a manželé Holubcovi připravili objemovou studii na přeměnu pavilonu D na novou budovu určenou pro 2. stupeň školy.

S touto studií byli seznámeni zástupci MČ Praha 5 a s jejich podporou byl pak tento záměr v dalších letech zařazen do programu investic radnice v rámci aktivit MAP I. V roce 2016 na základě zadání MČ Praha 5 vznikla architektonická studie, na kterou navázala projektová dokumentace v roce 2017. V témže roce bylo získáno územní rozhodnutí. V roce 2018 bylo dokončeno stavební řízení a vybrán dodavatel stavby, s nímž byla následně uzavřena smlouva ve výši 55 milionů korun. V lednu 2019 byl pavilon vyklizen a započala demolice. Do zimy v témže roce byl objekt pod střechou, plánovaná kolaudace z přelomu roku 2019–2020 byla posunuta na květen 2020.

V současné době je objekt zkolaudován, škola obdržela z rozpočtu MČ Praha 5 finanční prostředky na vybavení a od září letošního roku bude v tomto pavilonu zahájena výuka. Kapacita školy se zvýší o 120 dětí

Kromě budovy samotné se pracovalo také na okolí pavilonu tak, aby nová stavba dobře sloužila potřebám dětí, učitelů, rodičů a všech dalších hostů školy jako součást celého areálu v ulici Mezi Rolemi. Investiční akce si vyžádala více než 54 milionů korun, část finančních prostředků bude čerpána z Operačního programu Praha – pól růstu.

Nové třídy v ZŠ Pod Žvahovem

Před rokem zahájila ZŠ Pod Žvahovem výuku jako nově vzniklá samostatná škola. Ve škole se vyučovalo již od roku 2015, ale zařízení patřilo jako odloučené pracoviště pod ZŠ a MŠ Kořenského. Žáci prvního ročníku, kteří nastupovali do školy v září 2015, „vyrostli“ a nyní už navštěvují 6. ročník, tedy 2. stupeň. O školu je velký zájem, a proto byly zrekonstruovány další tři třídy v objektu školy. Kapacita základní školy tak vzrostla o 60 míst.

Základní škola Pod Žvahovem uspořádala oslavu ke svému znovuootevření. Nechyběly tvořivé a sportovní aktivity, představily se i některé kroužky, které si děti mohly vyzkoušet.

Místostarosta Prahy 5 Martin Damašek návštěvníky seznámil s dalším rozvojem školy, ta se bude dále rozšiřovat, v areálu se počítá například s jídelnou či vývařovnou. Řešit se budou i venkovní prostory.

Radnice vyhrála spor s tanečním centrem v prostorách ZŠ Pod Žvahovem

V roce 2017 dostalo Taneční centrum Praha (TCP) od městské části Praha 5 výpověď z nájmu objektu Základní školy Pod Žvahovem. Důvod byl jasný – městská část potřebuje školní areál pro obnovenou základní školu. Po třech letech soudních průtahů je jasno. Městský soud v Praze jako soud odvolací již dříve rozhodl, že výpověď z nájmu je platná, a nyní s konečnou platností potvrdil, že TCP musí do července příštího roku objekt opustit.

Radnice Prahy 5 ze své zkušenosti nevyklučuje, že vystěhování TCP mohou doprovázet ze strany nájemce obstrukce, a to přesto, že soudní rozhodnutí mluví jasně. Je proto připravená při případných průtazích v neplnění rozhodnutí soudu ze strany TCP přistoupit k dalším krokům.

Poté, co objekt v plném rozsahu městská část převezme, bude nutné přistoupit k dokončení jeho rekonstrukce. Bez ní není podle slov zástupců městské části možné dosáhnout toho, aby se stal areál školy Pod Žvahovem plnohodnotným zařízením odpovídajícím parametrům moderního základního školství. Městská část v současnosti připravuje projektovou dokumentaci potřebnou pro rozsáhlou rekonstrukci školního areálu včetně dostavby školní jídelny. Očekáváme, že samotná rekonstrukce školy by mohla začít na jaře roku 2022, vysvětlil místostarosta Tomáš Homola, do jehož gesce patří investice.

Ročně k zápisu do první třídy v ZŠ Pod Žvahovem přijde 30 až 35 spádových dětí. Proto je potřeba mít připravené dostatečné kapacity.

Zřizovatel dovybavil školy novým multimediálním vybavením

ÁMOS vision, 3D tiskárny a skenery. Právě tato nová zařízení získala na přelomu roku většina základních škol zřízených MČ Praha 5.

Dodávce 3D přístrojů předcházeli průzkum zájmu ze strany škol, nakonec jich dvanáct ze třinácti tuto možnost využilo. 3D tisk podporuje prostorovou představivost a kreativitu žáků, poskytuje jim v krátkém čase praktickou zpětnou vazbu, žáci získávají zkušenosti v oblasti analytického i syntetického myšlení. Nabyté znalosti a dovednosti si lépe a déle zapamatují.

Zařazení činností s 3D tiskárnou do výuky, ať už v hodinách odborných předmětů, nebo jako kroužku pro zájemce v době mimo vyučování, má pozitivní dopad na motivaci žáků, umožňuje rychle přetvořit jednotlivá zadání do reálných a konkrétních objektů, zvyšuje interaktivitu výuky. V neposlední řadě spatřují učitelé velkou výhodu v možnosti vytisknout si vlastní názorné didaktické pomůcky dle aktuální potřeby a s nižším nárokem na finanční prostředky. Pomůcky mohou vznikat také před zraky žáků, samotný proces vzniku objektu hraje pozitivní motivační roli.

Podobný proces se týkal i nástěnek ÁMOS vision. Pro jejich pořízení se nakonec kladně vyslovalo devět ze třinácti základních škol. Nástěnka je interaktivní a poskytuje žákům, učitelům, rodičům a ostatním návštěvníkům školy potřebné a také aktuální informace, například rozvrh hodin, aktuální suplování a změny ve výuce, mapu školy, školní řád, jídelníček, dotazníky, ankety a fotografie z akcí školy. Zároveň nástěnka vysílá zábavné, soutěžní a informativní spoty. Nově mohou uživatelé získávat kromě praktických a užitečných informací také informace v Poradně pro děti v obtížných životních situacích a informace z Mapy krizové pomoci. Multimediální nástěnky se nyní vyskytují na bezmála stovce českých škol. Ty si pochvalují jednoduché ovládání, propojení se školním softwarem i úsporu času při komunikaci informací a změn v provozu školy.

Školky možná zkrášlí zelené střechy

Jsou populární ve Skandinávii či v alpských zemích. Zelené střechy si ale v poslední době získávají oblibu i v tuzemsku. Pátá městská část není výjimkou. Mateřské školy Kroupova a Kurandové možná brzy změň vizáž. Vedení pátého městského obvodu totiž schválilo záměr vybudovat na zmíněných objektech takzvané zelené střechy. Těmi se rozumí střechy zčásti nebo zcela pokryté vegetačním porostem.

Jak zdůraznil radní Viktor Čahoj jde zatím o fázi záměru. Čekají nás hlavně statická posouzení, zda střecha vydrží nápor nasáklé zeminy. Obě školky jsou již zateplené. Radnice se zapojila do dotačního projektu Státního fondu životního prostředí – programu Dešťovka. Jeho cílem je motivovat vlastníky a stavebníky rodinných a bytových domů v celé ČR k udržitelnému a efektivnímu hospodaření s vodou a snížit tak množství odebírané pitné vody z povrchových a podzemních zdrojů.

Z hlediska škodlivých emisí zelené střechy pomáhají snížit koncentraci prachových částic. Zatrávněné střechy odborníci dělí na extenzivní a intenzivní. Radnice Prahy 5 chce jít první

cestou, to znamená šířkou souvrství mezi třemi a patnácti centimetry. Střechy tak mohou mít nižší únosnost. Vše dohromady pak určuje, jaké druhy rostlin se na budovách objeví. Jde například o trvalky či skalničky, které snesou extrémní podmínky střídání tepla, sucha a mrazu. Extenzivní střechy vyžadují minimální péči i dlouhodobý dohled.

Zdravotnictví a sociální problematika

Nový defibrilátor

Starostka Prahy 5 Renáta Zajíčková a radní Petr Lachnit navštívili Dům sociálních služeb s odlehčovací pobytovou službou a při této příležitosti předali nový defibrilátor se skříňkou sloužící v případě náhlých zdravotních obtíží, které mohou ohrozit životy klientů. Dům sociálních služeb s odlehčovací pobytovou službou je registrovaným zařízením pro odlehčovací služby, které umožňuje krátkodobé a dlouhodobé pobyty pro seniory od 60 let věku. Cílem této služby je poskytovat sociálně-ošetrovatelskou péči seniorům odkázaným na pomoc druhé osoby nebo rodiny tak, aby byl zajištěn jejich důstojný život.

Pečovatelská služba na Barrandově

Centrum sociální a ošetrovatelské pomoci Praha 5, p. o., otevřela v červenci detašované pracoviště pečovatelské služby. Lze jej nalézt v přízemí Polikliniky Barrandov (zadní vchod do budovy).



Ve spolupráci s městskou částí Praha 5 byly zrekonstruovány prostory pro toto nové pracoviště, které je bezbariérové. Pro větší komfort návštěvníků vznikl nový vchod do kanceláře pečovatelské služby přímo v prostorách polikliniky. „Tento záměr jsme zrealizovali na základě zkušeností právě z naší pečovatelské služby, která dlouhodobě zajišťuje poměrně velkou část klientů i z Barrandova a okolí, kde evidujeme každým rokem zvýšený zájem o tyto služby. Myšlenka nabídky právě této služby vycházela samozřejmě také z jednání a setkávání se seniorskou veřejností a z jejich požadavků dostupnosti pečovatelské služby přímo v lokalitě Barrandova a okolí,“ řekl radní Petr Lachnit.

Centrum sociální a ošetřovatelské pomoci Praha 5, p. o., (dále jen CSOP) otevírá 13. července nové detašované pracoviště pečovatelské služby a zahajuje provoz. Najdete jej na Poliklinice Barrandov, Krškova 807/21, v přízemí u zadního vchodu do budovy.

Ve spolupráci s radnicí Prahy 5 byly zrekonstruovány prostory pro toto nové pracoviště a zároveň byly splněny návštěvníkům jejich požadavky hlavně na bezbariérovost a dostupnost



těchto služeb. V první řadě je zajištěn komfort pro všechny zájemce o tyto služby spočívající ve vybudování samostatného vchodu do kanceláře pečovatelské služby a oddělené čekárny přímo v přízemních prostorách zadní části polikliniky. V suterénních prostorách bylo zároveň vybudováno pracoviště pro pečovatelky se zázemím.

Se stárnutím populace se zvyšuje potřeba široké nabídky služeb právě pro seniory, kteří se chtějí vzdělávat, sportovat, cestovat, tvořit, setkávat se, společně prožívat, nebýt sami a žít aktivně.

CSOP prostřednictvím svých komunitních center Prádelna a Louka nyní svými aktivitami a programy uspokojí snad i toho nejnáročnějšího návštěvníka. Pokud se však snižují a zhoršují možnosti a podmínky vést aktivní život, zhoršuje se částečně nebo i úplně soběstačnost a sebeobslužnost, je možné obrátit se na pečovatelskou službu. Každým rokem se zvyšuje zájem o tyto služby ze strany veřejnosti. „Naše pečovatelská služba dlouhodobě zajišťuje poměrně velkou část klientů i z Barrandova a okolí. Myšlenka rozšíření nabídky právě této služby, jít za těmi, kteří pomoc potřebují, vycházela samozřejmě také z jednání a setkávání se seniorskou veřejností, z jejich přání a požadavků dostupnosti pečovatelské služby přímo v lokalitě Barrandova a okolí,“ uvedla ředitelka CSOP Helena Volechová.

Občané na Barrandově a v okolí získají svůj profesionální tým pečovatelek s koordinátorkou Martinou Skálovou a sociální pracovnící Markétou Čechovou. Mohou se na ně obrátit ti, kteří potřebují poradit, konzultovat svou situaci či přímo požádat o zajištění pomoci například s péčí o domácnost, s nákupy, dovozem a přípravou jídla, hygienou, úklidem, doprovodem k lékaři, na jednání nebo s doprovodem ven na vycházku, s přepravou Taxíkem Maxíkem apod. Poradenství a pomoc budou poskytnuty i rodinám, které pečují o svého blízkého.

Radnice podpořila letní zážitky dětí

Radnice Prahy 5 spustila program „Aktivní město Praha 5 – Letní tábory s Pětkou. Jeho cílem je snaha pomoci rodičům i poskytovatelům volnočasových aktivit s financováním pobytů pro děti během prázdnin a podpořit tak aktivní trávení volného času dětí a mládeže pátého obvodu.

Na program radnice vyčlenila dva miliony korun, které přerozdělí dětem ve věku 6 až 18 let (včetně) s trvalým bydlištěm v Praze 5 na tábory, příměstské tábory, sportovní soustředění a kempy. Aktivita se musely konat do 26. srpna 2020, a to po dobu minimálně čtyř po sobě jdoucích dnů. Příspěvek byl stanoven ve výši 1 000 korun na jedno dítě.

Do projektu se mohli zapojit rodiče i poskytovatelé aktivit prostřednictvím bezplatné registrace na stránkách www.aktivnimesto.cz.

Jak program funguje? Podobně jako řada firem motivuje svoje zaměstnance poukázkami na masáže či sport, je i projekt Aktivní město založen na distribuci voucherů, které občané získají od své radnice a následně je mohou využít na uhrazení části nákladů na kurzovné nebo členský příspěvek u registrovaných poskytovatelů. Na rozdíl od klasických poukázek se vlastní distribuce i transakce realizují elektronicky na portálu Aktivní město. Veškeré operace probíhají online prostřednictvím virtuálních kreditů, které jsou teprve na konci propláceny cílovým subjektům v reálných penězích.

Oproti klasickým dotačním programům jsou to přímo občané, kteří sami rozhodují, za co finanční příspěvek radnice utratit a kam podpora na tyto aktivity půjde. Jednoduše si založíte rodinný účet na zmíněné webové stránce a získejte příspěvky od MČ Praha 5. Můžete si pak vybrat ze širokého okruhu poskytovatelů a služeb.

Registrace do programu a poskytnutí příspěvku pro rodiče neznamena automatickou přihlášku na tábor nebo soustředění. Co se týče poskytovatelů volnočasových aktivit, příspěvek není možné čerpat na pobyty mimo území ČR, jinak poskytovatel není omezen ani místem své působnosti, ani místem konání akce.

Na základě pozitivních ohlasů, se kterými se u obyvatel páté městské části setkal letní mimořádný projekt Aktivní město – příspěvky na tábory, příměstské tábory a sportovní soustředění dětí do 18 let, se vedení radnice rozhodlo pokračovat i ve školním roce 2020-2021.

Radní Prahy 5 David Dušek předložil ke schválení pravidla, za kterých radnice bude v rámci projektu Aktivní město v následujícím období fungovat. Cílem schváleného projektu je finančně podpořit aktivní trávení volného času dětí a mládeže a přispět na činnost subjektům, které takové aktivity nabízejí. Podpora je určena dětem, které během školního roku vykonávají alespoň jedenkrát týdně sportovní činnost. Nárok na finanční příspěvek mají děti do 18 let s trvalým pobytem na území pátého obvodu.

Celková alokovaná částka pro přerozdělení mezi příjemce příspěvků je dva miliony korun a bude hrazena z finančních prostředků získaných z obdrženého odvodu z výherních hracích přístrojů. Příspěvek, který městská část poskytla nepeněžní formou v podobě kreditů rodičům dětí a dospívající mládeže, koncipuje jako jistý druh ekonomické motivace. V praxi to znamenalo, že se městská část spolupodílí na nákladech za úhradu sportovních aktivit dětí. Každému dítěti, jehož rodiče požádají prostřednictvím webových stránek o příspěvek, poukážeme částku 600 korun.

Život v komunitních centrech se nezastavil. Fungovaly distančně

Vzhledem ke covidové situaci přešla komunitní centra Prádelna a Louka od poloviny října opět jako v první půlce roku do virtuálního režimu. Podle radního Petra Lachnita pravidelné kurzy pro seniory tak pokračují v podobě distanční výuky a již na jaře se ukázalo, že klienti mají o tuto formu výuky zájem a dokážou v praxi využívat digitální technologie.

Pokračuje se tedy stejným systémem, kdy v den konání kurzu dostane každý přihlášený účastník do své e-mailové schránky aktuální lekci (dokumenty), úkoly, kvízy a zadání pro samostatnou práci, odkazy na zajímavé weby a webináře, návody na cvičení i pozdravy od lektorů a pracovníků komunitního centra.

V Komunitním centru Prádelna již od začátku plně fungují virtuální kurzy španělského, anglického jazyka a konverzace, kurzy práce s PC a kurz digitální fotografie/ grafiky, z pohybových aktivit nabízelo centrum videolekce jógy a zdravotní gymnastiky, postupně se připravily podklady pro zájemce o stabilizační cvičení, tai-chi nebo rehabilitační cvičení v domácích podmínkách.

Komunitní centrum Louka pro své zájemce kromě jazykových kurzů navíc připravilo návody na kreativní tvoření, virtuální trénink paměti nebo videokurzy základů kresby. Na facebookových stránkách centra mohli návštěvníci také zhlédnout říjnovou vernisáž výstavy „Krajiny v Louce“. Šikovní kurzisté z řad seniorů, kterým patří velký obdiv, s jakou energií se do tvorby pustili, vytvořili krásné obrazy, které zdobí prostory komunitního centra.

Výhodou je neomezená kapacita. Na kurzy se mohou přihlásit i noví zájemci z řad seniorů, neboť kapacita virtuálních učeben není, na rozdíl od těch v prostorách komunitních center, omezená.

„Na základě zkušeností z jarních měsíců zareagovali pracovníci našich komunitních center velmi rychle a během krátké doby přešli do režimu distanční výuky takřka všech pravidelných kurzů pro seniory. Samozřejmě distanční výuka plnohodnotně nenahradí prezenční formu kurzů, neboť důležitou součástí takřka všech seniorských aktivit v komunitních centrech je především osobní setkávání, poznávání sebe i ostatních, navazování kontaktů; zkrátka přirozené vytváření komunity. Nicméně i takovýto vzdálený kontakt je pro seniory, pro které izolace představuje velmi stresující a nepříjemnou situaci, povzbuzujícím momentem a samotný obsah zasílaných lekcí může adresátům přinést smysluplnou náplň a tipy na uchování fyzického i psychického

zdraví," sdělil radní Lachnit, který se dlouhodobě věnuje sociální problematice a také kvalitě života seniorů

POŘADÍ SLOV V ANGLICKÉ VĚTĚ - S.V.O.M.P.T.

S	subject	podmět	kdo	Pan Novák	Mr. Novak
V	verb	sloveso	dělá	venčí (provádí)	walks
O	object	předmět	co	svého psa	his dog
M	manner	způsob	jak	velmi rychle	very quickly
P	place	místo	kde	kolem domu	around his house
T	time	čas	kdy	každé ráno.	every morning.

5:00 / 27:07
🔊
⚙️
📺
🔍

Angličtina 1 a 2 - lekce: 5. 5. 2020

38 zhlédnutí • 5. 5. 2020

👍 1 💬 0 ➦ SDÍLET 📌 ULOŽIT ...

Kc Pradělna
134 odběratelů

ANALYTIKA
UPRAVIT VIDEO

Radní schválili akční plán

Rada městské části Praha 5 schválila Akční plán rozvoje sociálních služeb a služeb souvisejících na rok 2021. Ten představuje prováděcí dokument Střednědobého plánu rozvoje sociálních služeb a služeb souvisejících v městské části Praha 5 na období 2019 až 2021. Akční plány i Střednědobý plán jsou zveřejněné na webových stránkách komunitního plánování <https://kpss.praha5.cz/> v záložce Dokumenty/ Plány KPSS.

MČ Praha 5 vytváří ve své samostatné působnosti podmínky pro poskytování sociálních a souvisejících služeb na svém území tak, aby odpovídaly potřebám a možnostem obyvatel MČ Praha 5. Od roku 2009 zpracovává střednědobé plány a akční plány na jednotlivé roky. Plánování se nezabývá jen sociálními službami, ale i službami souvisejícími, které doplňují sociální služby a napomáhají v řešení nepříznivé sociální situací občanů. Jsou to i služby, které se zabývají naplněním volného času a jsou pro životní spokojenost obyvatel velmi důležité.

Nemocnice Na Homolce slavila

Lidé, kteří v druhé polovině října procházeli kolem kostela sv. Václava na Smíchově, si mohli prohlédnout výstavu ke třiceti letům Nemocnice Na Homolce. Expozice nabídla na deseti velkoformátových panelech průřez stěžejních medicínských úspěchů a programů, které má zdravotnické zařízení za tři dekády své činnosti za sebou. Nad výstavou převzal záštitu místostarosta Lukáš Herold.

Vila Áda prochází proměnou

Výtah a nové vstupní prostory letos získali obyvatelé Vily Áda v Plzeňské ulici. V té žijí převážně senioři, kteří tak díky těmto úpravám budou mít přístup do domu a svých bytů zcela bezbariérový. V objektu nově vznikne také detašované pracoviště pečovatelské služby.

Jedná se dům s malými byty, v objektu se nachází zhruba čtyřicítka partají. „Spousta z nich jsou starší spoluobčané a bylo pro ně velmi složité do čtvrtého patra chodit pěšky,“ vysvětlil místostarosta Lukáš Herold. Po dokončení rekonstrukce budou mít obyvatelé vily k dispozici také nový vchod do budovy. Oprava by měla být dokončena do konce tohoto roku.

O pár měsíců později vznikne v prvním patře vily detašované pracoviště pečovatelské služby Centra sociální a ošetrovatelské pomoci Praha 5. „Vybudování tohoto pracoviště opět přiblíží pečovatelskou službu a sociální služby blíže lidem z okolí. Ale šlo by to velmi obtížně, pokud nebyl k dispozici výtah. Takže se těšíme na to, že v příštím roce zprovozníme toto pracoviště právě v této oblasti,“ řekl radní. Petr Lachnit. Jednalo by se už o třetí pracoviště naší pečovatelské služby na území Prahy 5.

První funguje na náměstí 14. října na Smíchově, loni se otevřelo další na Barrandově. „Má to velký úspěch, protože jsme lidem blíž a oni k nám dokážou chodit. Ale přece jen, smíchovská pobočka je z lokality Cibulka, Košíře a Motol poněkud vzdálená, zejména starším spoluobčanům,“ míní radní. A právě těm by mělo být určeno toto pracoviště. Senioři si zde budou moci například objednat rozvážku obědů či další služby

Jesle Na Hřebenkách - modernizace nekončí

I když byly jesle jako forma rané péče o malé děti poměrně dlouhou dobu předmětem kritiky některých odborníků, ale i části rodičovské veřejnosti, zařízení Na Hřebenkách 2765/3 byla i přes všechny nejen legislativní změny zachována.

Naopak v dnešní hektické době mají své opodstatnění a zájem rodičů o tradiční formu jeslí vzrůstá, což je každoročně znát na množství přihlášených dětí.

Centrum sociální a ošetrovatelské pomoci Praha 5 p. o. (CSOP) provozuje jeslové zařízení v nádherné lokalitě zeleně, parků a zahrad. „Za podpory radnice Prahy 5 prošly jesličky postupnou celkovou modernizací a rekonstrukcí nejen hlavní budovy, ale i přilehlé hospodářské budovy. Oba objekty byly také zatepleny,“ sdělil místostarosta Lukáš Herold. Proces modernizace a rekonstrukce zkvalitnil poskytování služeb, ale hlavně zpříjemnil prostředí, které zcela vyhovuje potřebám pobytu dětí ve věku od 15 měsíců do tří let.

Prostory oddělení jsou zcela přizpůsobené dětem batolecího věku, jsou bezpečné, strukturované pro jasnou orientaci a vhodné k učení základních návyků. Tyto podmínky napomáhají rozvíjet u dětí postupné osvojení základů pořádku, stolování, hygienických návyků a sebeobsluhy. Jesle navazují na péči v rodině, kterou doplňují a napomáhají uspokojovat přirozené potřeby dítěte. „Pro dítě, které bylo doposud v domácí péči, je značnou změnou v jeho dosavadním životě příchod do nového prostředí, proto je velmi důležitá adaptace. Postupným odlučováním dítěte od rodičů přechází k přijetí nového prostředí, nových dospělých osob i nového kolektivu,“ připomněl radní Petr Lachnit.

Protože každé dítě se změnám nepřizpůsobuje stejně, jesle věnují adaptaci dostatečně dlouhou dobu a zaměřují se na individuální spolupráci s rodinou. Tým pracovníků vydává i časopis Jeselníček, který se stal velkým pomocníkem pro rodiče, babičky či dědečky. Informuje je o měsíčních výchovně-vzdělávacích programech, ale také o společných akcích, které jsou v daném měsíci připravovány. Podporuje se pohyb, komunikační dovednosti, pozitivní vztah k přírodě, etickým a morálním hodnotám, k utváření sebevědomí a samostatnosti. Velkou výhodou je, že děti k pobytu venku mají k dispozici venkovní terasy s herními prvky s měkkým a bezpečným dopadem.

CSOP ve spolupráci s radnicí chystá i další změny interiéru a exteriéru, které uvítají nejen rodiče, ale zejména děti samotné. Vzhledem ke zvýšenému zájmu rodičovské veřejnosti se rozšíří kapacita jeslí o dalších 25 dětí, plánuje se docházka dětí již od jednoho roku věku. Ve druhé polovině roku 2021 budou zrekonstruovány a zmodernizovány prostory prvního patra

budovy jeslí. Vzniknou nové herny a sociální zařízení, šatna pro děti a rodiče a tak dále. Dětská oddělení v přízemí a prvním patře budou rozdělena podle věkových skupin. I zahrada celého areálu projde postupnými zahradnickými i stavebními úpravami, vycházejícími z požadavků funkčnosti jednotlivých herních ploch na sebe navazujících a s důrazem na zajištění bezpečnosti hry pro nejmenší za účelem vzniku příjemného prostředí pro děti i jejich rodiče.

Sportovní dění v Praze 5

Covid - 19

Můžeme říci, že Covid – 19 zasáhl v roce 2020 zásadně do životů prakticky všech občanů v České republice. V případě sportu je to jednoznačné. Nejen vrcholový sport, ale v podstatě veškeré sportovní aktivity, ať již organizované, nebo i neorganizované byly zásadním způsobem v průběhu roku omezeny. Od ledna do přibližně půlky března byl ještě sport bezproblémový, ale následně byly uzavřeny sportoviště a zásadně omezen styk mezi lidmi, včetně organizovaného sportu. Ten se začal postupně uvolňovat na přelomu května a června, aby se v průběhu září vrátily všechny restrikce a sport byl opět až do konce roku omezen.

Sportovní kluby a sportovci se s danou situací vypořádali každý po svém. V některých případech začaly tzv. on-line tréninky, kdy trenéři sdíleli své zkušenosti s dětmi i dospělými v rámci elektronických platforem. Zároveň se v tomto roce asi nejčastěji měnily, přesouvaly, ale i bohužel úplně rušily sportovní akce. Přesto bylo i tentokrát možné na Praze 5 sportovat a níže si připomeňme některé sportovní akce, které proběhly.

Výhodné koupání rodičů s dětmi pokračuje

Pro rodiče s trvalým bydlištěm v městské části Praha 5 připravila, i v tomto roce, radnice pátého městského obvodu pokračování výhodného koupání s dětmi v Aquaparku Barrandov. Od úterý do pátku v čase od 6.00 do 11.30 hodin zaplatila dospělá doprovázející osoba pouze 45 korun, nikoli běžných 85 korun, na 100 minut vstupu. Děti od jednoho do tří let mají vstup zdarma. Zvýhodněné vstupné je určeno rodičům, kteří chtějí umožnit dětem využití vnitřního a za teplého počasí i venkovního dětského brouzdaliště.

Nižší cenu za vstup do Aquaparku Barrandov mohli rodiče uplatnit po předložení „plavenky“. Ta jim byla vydána na Úřadu městské části Praha 5 na základě ověření trvalého bydliště v občanském průkazu. Rodiče mohli využít možnosti nahlásit další tři dospělé osoby, na které byla plavenka přenosná.

Návštěvníci Aquaparku Barrandov byli pochopitelně povinni řídit se pravidly provozovatele, která jsou vyvěšena na recepci u vstupu do objektu.

Bruslení u kostele sv. Václava

Smíchovská ledová plocha na náměstí 14. října byla veřejnosti zdarma přístupná denně od 10 do 19 hodin. A to hned dvakrát v tomto roce. Nejprve na začátku roku, a to do konce února a pak na konci roku. Kluziště bylo otevřeno denně. V prosinci pak kluziště za kostelem sv. Václava na Smíchově v podstatě praskalo ve švech. Zájemci museli využívat rezervační systém. Ten byl zaveden vzhledem k vládním opatřením. Provoz kluziště byl upraven tak, aby mohlo fungovat v rámci dodržení všech pravidel. Zabruslit si mohly dvě osoby nebo rodina žijící v jedné domácnosti.

V ostatní časy bylo kluziště hojně využíváno krasobruslařskými a hokejovými kluby pro mladší bruslaře. Tímto radnice Prahy 5 výrazně podporovala sportovní kluby, které dle nařízení vlády měly v této době uzavřená sportoviště, třeba zimní stadiony. Šéftrenér a předseda HC Smíchov 1913 Michal Gandalovič ocenil, že radnice umožnila využívat kluziště nejmladším hokejistům, kteří z důvodu uzavření stadionu Nikolajka nemají kde bruslit. Poděkování v podobném duchu zaslal i generální manažer HC Hvězda Praha Michael Grim i šéfka krasobruslařského klubu KK Stadion Praha Michaela Kaňáková.



Na kluzišti byl pro návštěvníky k dispozici občerstvení, půjčovna bruslí, kde jsou k dispozici i jednorázové roušky a rukavice. Dezinfekci prostor pak zajišťoval proškolený personál v pravidelných intervalech.

Štafetový závod na Smíchově

Craft Team Running, to je jedinečný štafetový závod v centru Prahy 5, který je svými vzdálenostmi přizpůsoben jak pro netréňované, tak i špičkové sportovce. Konal se v sobotu 11. července v parku Portheimka. Závodili čtyřčlenné týmy na vzdálenost půlmaratonu, který je rozdělen do 16 okruhů. Každý člen musel absolvovat nejméně dva okruhy, další taktika střídání a nasazování jednotlivých členů je plně na týmu. Závod startoval hromadně, po celou dobu závodníky doprovázela motivační hudba, čas byl měřen pomocí čipů a výsledky se započítávali do Českého poháru v týmovém běhu



Již 7. ročník lednového turnaje SENzačních SENiorů ve stolním tenise v KC Prádelna

V Komunitním centru Prádelna se uskutečnil již sedmý ročník turnaje ve stolním tenisu. Zahájil ho radní Prahy 5 Petr Lachnit. Akci si organizují sami senioři, pouze v koordinaci s pracovníky centra. Přihlášení účastníci jsou zařazeni do hracích tabulek a kategorií – dvouhra muži/ženy, čtyřhra muži/ženy/smíšená. Turnaj podpořil svými produkty také významný partner komunitního centra – Pivovar Staropramen.

Představitelé Sokola převzali ocenění

Zasloužilí členové a sportovní naděje tělovýchovných jednot Sokol působících v Praze 5 byli oceněni na společenském večeru „Sportujeme na Pětce“ v Paspově sále Smíchovského pivovaru. Ocenění převzali z rukou starostky Renáty Zajíčkové, ředitele společnosti Pivovary Staropramen pro Českou a Slovenskou republiku Zdeňka Havleny, radního pro sport Davida Duška a předsedy Komise sportu městské části Praha 5 Zdeňka Lacigy.

„Sportovní kluby je nutné podporovat dlouhodobě, transparentně a s určitým předstihem. Chceme především zajistit prostory pro sportování a nadchnout děti pro sport tak, aby je rodiče do sportovních klubů zapisovali,“ řekl v rámci předání radní Dušek.

Ocenění členové Sokola:

Dagmar Dubcová	– zasloužilá členka TJ Sokol I. Smíchov
Milena Jirušová	– členka TJ Sokol Smíchov II
Zdeněk Lauschmann	– člen TJ Sokol Zlíchov
Anastazia Yaryta	– členka TJ Sokol I. Smíchov
Milada Zemanová	– členka TJ Sokol Smíchov II



V Jinonicích vzniklo plážové pískové hřiště

Nedaleko budoucí Radlické radiály vyrostlo plážové pískové hřiště pro sportovní volnočasové aktivity, a to včetně mobilního zázemí. Rada městské části Praha 5 schválila pronájem nevyužívaného pozemku Svazu plážových sportů. Přestože se téměř zapomenutý pozemek nachází v místě, které se v budoucnu promění ve staveniště dlouho očekávané Radlické radiály, radnice Prahy 5 usiluje o jeho smysluplné využití. A proto se rozhodla jej veřejnosti nabídnout právě ke sportovním aktivitám.

„O pronájem projevila zájem nezisková společnost Svaz plážových sportů. Smlouvu jsme uzavřeli do konce roku 2021 s tím, že je možné ji později prodloužit,“ vysvětlil místostarosta Martin Damašek. Účelem pronájmu je dočasné využití doposud zanedbaného veřejného prostoru, který aktuálně nikomu neslouží. „Svaz plážových sportů dle smlouvy nebude hřiště dále pronajímat, ani za pořádání akce vybírat vstupné,“ sdělil radní David Dušek. Součástí nabízených sportovních aktivit bude vytvoření členského beach kroužku pro děti a dospělé s možností využívat prostor pro individuální a skupinové tréninky plážového fotbalu. Hřiště bude Svazem využíváno pro plážové sporty a trénování reprezentačních týmů, nicméně podmínkou bylo umožnit vstup zdarma pro žáky škol zřizovaných Prahou 5.



Nájemce nejdříve vyčistil plochu od náletových porostů, upravil škvárový povrch a postavil mobilní oplocení. Následně hřiště pokryl geotextilií a zasypal pískem. Součástí hřiště je i mobilní zázemí – šatny, WC, sprchy a sezení pro diváky. Smlouva je mezi pronajímatelem a městskou částí uzavřena tak, aby do budoucna nijak neomezila projekt Radlické radiály.

RAGBY – den Tatra

Ve středu 24. 6. proběhl na hřišti Rugby Clubu Tatra Smíchov Velký ragby den. Začátek byl v 17:00 hodin, a i přes nepřízeň počasí byla velká účast. Celá akce byla zaměřena na rodiče s dětmi a propojení celého klubu napříč všemi kategoriemi. Soutěže pro děti obstarávali hráči a hráčky, rodiče mohli diskutovat s trenéry a ochutnat točené pivo Guinness. Na závěr bohatého programu proběhl zápas v touch ragby, kterého se zúčastnili hráči a hráčky všech kategorií od U10 po U19. Celý ragby den se nesl v duchu TATRA RODINA.

Mistrovství ČR v rugby

O víkendu 27.-28. 6. se odehrálo Mistrovství České republiky v ragby 7s (olympijská forma ragby o sedmi hráčích) a Tatra Smíchov si z něho odnesla hned několik úspěchů, které potvrzují jejich dlouhodobou práci s mládeží. První titul v ženském turnaji o mistra ČR v ragby o sedmi hráčkách získaly hráčky Tatry Smíchov. Celým turnajem prošly bez porážky. Ženské ragby o sedmi hráčkách je novým olympijským sportem. Další výsledky:

Mistrovství ČR 7s – výsledky

- kategorie U14 2. místo
- kategorie U16 2. místo
- kategorie U18 3. místo
- **muži 1. místo – Titul Mistra Republiky 2020**
- ženy vítězství v turnaji série MČR 7s

OLYMPIJSKÝ BĚH

Dne 16. 9. v Kinského zahradě odstartoval tradiční T-mobile olympijský běh. Závody pro všechny věkové kategorie se pořádají pod záštitou Českého olympijského výboru už od roku 1987, přičemž historie Olympijského dne sahá až do roku 1894, kdy byl založen Mezinárodní olympijský výbor. Na počest této události se po celém světě každoročně pořádá Olympijský den, který oslavuje sportovní aktivity všeho druhu.

Jeden z běhů v České republice je tradičně i Olympijský závod, který se běží po svazích Petřína, krásnou zelení, převážně po asfaltových či vydlážděných cestách. Tradiční největší běžeckou akcí v České republice se tak oslavuje Mezinárodní Olympijský den.

PRIMÁTORKY

Tak jako i jiný sportovním akcím se ani letošním 107. AXA Primátorkám nevyhnuly termínové změny. Musely být odloženy z tradičního červnového termínu na druhou polovinu září. Počasí, které je u tohoto sportu důležité, však nejslavnějšímu veslařskému závodu v Česku přálo. Sobotní rozjížd'ky, opravné jízdy a semifinále provázely příjemné teploty, sluníčko a protivítr. Veslaři z celé České republiky tak mohli předvádět nejlepší výkony v boji o svá místa v nedělních finále.

V hlavním závodě mužských osmiveslic o Primátorský štít bylo již před závodem jasné, že skončí vítězná série Dukly Praha trvající od roku 1980. Vzhledem k šířící se pandemii COVID-19 stáhl armádní klub obě své posádky ze startovní listiny. Jediným „Duklákem“ ve startovní listině tak zůstal Lukáš Helešic, který z pozice stroka vedl narychlo sestavené společenství Slavie, ČVK Praha, Bohemians, Pardubic, LS Brno a Dukly. Ve vyrovnaném závodě nakonec tato loď přetlačila osmu Hamru s ČVK Brno na druhém místě a třetí Bohemku.

V kategorii osmiveslic starších žáků zvítězila posádka Českého veslařského klubu Praha, které předala pohár starostka páté městské části Renáta Zajíčková.

ZÁZEMÍ PRO FLORBALISTY

Zastupitelé pátého obvodu schválili poskytnutí dvoumilionové dotace pro florbalový klub AC Sparta Praha, a to na vybudování zázemí ke sportovní hale na Barrandově. Sportovcům chybějí například šatny, sprchy a toalety, v současnosti tak musejí využívat nevhodné zázemí sousední školy.

Bezpečnost a kriminalita

Preventivní cyklus startuje

Městská část Praha 5 připravila v tomto roce ve spolupráci s Městskou policií hl. m. Prahy nový, již osmý cyklus dvouhodinových vzdělávacích přednášek z oblasti prevence kriminality „Senior akademie“. Určen je především pro všechny aktivní seniory s trvalým bydlištěm v Praze 5.

Senior akademie se zaměřuje na ochranu života, zdraví a majetku. Přednášky jsou zpestřovány praktickými ukázkami, promítáním instruktážních filmů i diskusemi k probíranému tématu. V rámci cyklu jsou zajištěny také zajímavé exkurze.

Bezplatný přednáškový cyklus se měl konat jednou týdně od 23. září do 9. prosince 2020. Ovšem v souvislosti s Covidem 19 proběhly jen některé akce. Jeho cílem je naučit zájemce zvládat různé krizové situace, seznámit je se základními projevy protiprávního jednání, s formami domácího násilí, drogové závislosti či s činností různých rizikových uskupení. Přednášeli pracovníci útvaru prevence Městské policie hl. m. Prahy.

„Akademii připravujeme pro maximálně šedesát osob s trvalým bydlištěm na území MČ Praha 5. Během akademie je zajištěno malé občerstvení. Při slavnostním ukončení celého cyklu obdrží všichni účastníci pamětní list a drobné dárkové předměty,“ uvedl radní Petr Lachnit.

Záslužné medaile pro bezpečnostní sbor

Radnice ocenila práci bezpečnostních složek. Záslužné medaile RMČ Praha 5 získala dvacítká zástupců bezpečnostních složek, a to za vzorné plnění služebních povinností. Tím může být například čin, který se vymyká rámci běžné služby, nebo osobní aktivity mimo službu, které šíří dobré jméno policistů, hasičů a nově i zdravotníků. V tomto roce se kvůli koronaviru slavnostní akt na radnici Prahy 5 nekonal. K předání medailí došlo individuálně po dohodě s řediteli policií, hasičů a záchranné služby. Akci zaštitila starostka Renáta Zajíčková a radní Petr Lachnit. Každé ocenění zástupců bezpečnostních a záchranných sborů musí být vedením těchto složek náležitě zdůvodněn

Hasičský záchranný sbor hl. m. Prahy (stanice č. 7 – Smíchov)

nprap. Marek Steiner: V současnosti pracuje v náročné funkci velitele družstva. V Praze 5 se významným způsobem podílí na řízení jednotky požární ochrany při mimořádných událostech. Je zkušeným, spolehlivým příslušníkem s výbornými pracovními výsledky.

nstržm. Zbyněk Pochman: Již 14 let slouží na smíchovské stanici. Na území Prahy 5 uplatnil své zkušenosti u mnoha záchranných akcí, jichž se účastnil. Nyní zastává funkci zástupce velitele družstva a aktivně se podílí na řízení činností při mimořádných událostech.

nprap. Pavel Valeš: U pražských hasičů slouží již 31 let. Účastnil se velkého množství náročných zásahů a záchranných akcí. Kromě náročné funkce velitele působí i jako instruktor lezeckého družstva a leteckých záchranářů. Své zkušenosti a znalosti ochotně předává ostatním.

kpt. Vladimíra Kvapilová: Dlouholetá příslušnice sboru pracuje jako psychologka. Kromě psychologických vyšetření příslušníků zajišťuje poskytování posttraumatické péče a první psychologické pomoci při mimořádných událostech s velkým počtem raněných, u osob se sebevražednými sklony a dalších složitých případů.

nstržm. Pavel Fronc: Zkušený, spolehlivý příslušník s výbornými pracovními výsledky. Zastává funkci strojníka a během své služby se v Praze 5 účastnil mnoha náročných zásahů a mimořádných událostí.

Policie ČR (oblast Praha 5)

npor. Jiří Hynek: Vedoucí místního oddělení Barrandov. Prošel celým výkonem služby od hlídkového policisty až po dozorčí službu. Aktivně se zajímá o dění ve služebním obvodu. Jde o svědomitého, pracovitého a respektovaného policistu, který dlouhodobě pracuje na dobrém jménu policie, a to i na úkor svého volného času.

prap. Jan Punda: Inspektor místního oddělení Smíchov. Jeho odborné znalosti jsou na velmi vysoké úrovni. Je pečlivý a spisy, které zpracovává, předává v nadstandardní kvalitě. Svým nasazením a přístupem ke služebním úkolům jde svým kolegům příkladem.

nprap. Jaroslav Krejsa: Vrchní inspektor místního oddělení Košíře. Řeší nejsložitější a nejnáročnější případy spadající do věcné kompetence základního organizačního článku policie, a to hlavně v oblasti majetkové kriminality. Úspěšný byl například při objasnění vykrádání poštovních zásilek na poště v Praze 5.

por. Jiří Novák: Komisař 2. oddělení odboru hospodářské kriminality. Věnuje se složitým a závažným kauzám. Během své kariéry vyřešil řadu případů, které vedly k odsouzení pachatele. Svými znalostmi ochotně napomáhá i méně zkušeným kolegům.

npor. Klára Kunzová: Zástupce vedoucího 2. oddělení odboru obecné kriminality. Zabývá se problematikou loupeží, jedné z nejzávažnějších trestných činností. Nad rámec svých služebních povinností působí jako vedoucí oddílu na zimních a letních táborech pro děti a mládež

Městská policie hl. m. Prahy (OŘ Praha 5)

inspektor František Němeček: U městské policie pracuje již 21 let. Na obvodním ředitelství vykonává funkci zástupce vedoucího směny. Jeho pracovní aktivita a zkušenosti mnohokrát přispěly k zadržení pachatelů přestupků i trestných činů. Dlouhodobě dohlíží na veřejný pořádek na Barrandově a u smíchovského nádraží.

inspektor Jan Dragoun: Operátor kamerového systému. Jeho pracovní aktivita a nasazení při práci s kamerami mnohokrát znamenaly zadržení pachatelů přestupků i trestných činů. Podílí se na zajišťování veřejného pořádku na Smíchově a Barrandově.

stržm. Tomáš Trampota: Pracuje jako strážník specialista v hlídkové službě. Jeho aktivní přístup k řešení problémů a velmi dobrá místní znalost jsou velmi dobře hodnoceny i ze strany občanů. Letos v dubnu resuscitoval silně opilého muže, který znenadání upadl do bezvědomí.

komisař Eva Petráková: U městské policie pracuje 26 let, nyní na pozici dozorčí obvodu. Řídí hlídky na celém území Prahy 5. Její pracovní aktivita a spolehlivost jsou příkladem ostatním strážníkům, kterým předává své zkušenosti.

inspektor Pavel Božek: Specialista okrskář. Aktivně se podílí na zabezpečování místních záležitostí veřejného pořádku včetně řešení krizových situací, a to hlavně na barrandovském sídlišti. Jeho pracovní nasezení je kladně vnímáno občany. Aktivně se věnuje problematice bezdomovectví

Zdravotnická záchranná služba hl. m. Prahy

Jakub Doškář: Jako zdravotnický záchranář slouží už 15. rok. Za pacienty vyjíždí z Nádražní ulice. Kolegové i ti, kterým poskytuje péči, na jeho práci oceňují hlavně empatii a ochotu pomáhat. Je pověstný tím, že si dříve vozil vlastní psací stroj, na kterém psal zdravotnickou dokumentaci.

Martin Hruboň: V lednu oslaví 25. rok na pražské záchrance. Za tu dobu už pomohl tisícům pacientů, nejen v Praze 5, kde slouží na základně v Jinonicích. Patří k nejspolehlivějším a nejzkušenějším záchranářům, je vynikající i po odborné stránce.

Jiří Ludvík: Před 18 lety začínal jako řidič sanitního vozu, později si rozšířil odbornost a stal se záchranářem. Je nejen spolehlivý za volantem, ale také mimořádně manuálně šikovný, nejednomu z kolegů poradil nebo přímo pomohl s rekonstrukcí bytu.

Radek Čipera: Jako lékař sloužící na výjezdové základně v Praze 5 vyjíždí už deset let k těm nejvážnějším případům na území metropole, kdy je nezhřídka ohrožen život pacientů. Jde o zkušeného doktora, který se dokáže rychle rozhodovat, aby pacienti dostali tu nejlepší možnou péči.

František Ouředník: Slouží už 21 let a prošel několika pracovními pozicemi na zemi i ve vzduchu. Není mnoho zdravotníků, kteří působili u letecké záchrany, jezdili v záchranářské posádce i sloužili na dispečinku jako operátoři. Kromě toho, že je spolehlivým a zkušeným zdravotníkem, hraje skvěle na kytaru a skládá vlastní písně

Životní prostředí a flora Prahy 5

Uklid'me Česko

I oblast životního prostředí kupodivu ovlivnil Covid 19. Nejvíce samozřejmě u větších akcí, kde se počítá s větší mírou účastníků. Pravidelná a každoroční akce jako je Uklid'me Česko, tak nemohla proběhnout v jarním termínu, na který byla připravována. Čtvrtý ročník akce, původně naplánované na jaro, se tedy posunul na září. Hlavní uklízecí den byl v sobotu 19. 9

Cílem každoroční akce je likvidace ilegálně vzniklých černých skládek a nepořádku. Srdcem akce jsou dobrovolní organizátoři místních úklidů. Jen tak je možné provést ji v takovém rozsahu. V roce 2020 se do akce na Praze 5 přihlásili tito dobrovolní organizátoři úklidů.

Junák – český skaut, středisko Mawadani Praha 5, z.s.	Uklid'me Skalku
Spolek na ochranu Barrandova	Uklid'me si na Barrandově
Dívčí hrady dohromady, z.s.	Uklid'me Dívčí hrady
Přátelé Malvazinek, z.s.	Uklid'me Česko, uklid'me společně Malvazinky
Sousedský spolek Homolka - Motol	Úklid sídliště v Motole
Ekologická a humanitární služba občanů na Farkáně, z.s.	Uklid'me město – Uklid'me Farkán
Spolek Hájovna, z.s.	Uklid'me kopec na Cibulkách
Český svaz ochránců přírody ZahraBarr	Uklid'me svět...nebo alespoň kousek Barrandova
Mgr. Helena Divišová	Opět úklid Klamovky
Iva Podlipná	Uklid'me si U Šalamounky

Skalničková zahrada

V květnu tohoto roku se znovu otevřela Skalničková zahrada v Prokopském údolí. Potěší je přes dvě tisícovky unikátních skalniček a dřevin, mezi nimi například sekvojovec, ale i hmyzožravé rostliny.

Veřejnosti je areál přístupný v pátek od 14. do 18. hodiny, o víkendu již od 9. hodiny. Skalničková zahrada je určena všem bez rozdílu věku. Městská část by ji do budoucna ráda rozšířila o komunitní prostor. Zároveň chce klást důraz na častější návštěvy dětí, kde vidí obrovský potenciál využití zahrady. Radnice podle starostky Renáty Zajíčkové chce na skalničky lákat žáky škol a školek. Zaměstnanci zahrady totiž nabízejí odborný výklad, který může být součástí vzdělávání.

Správce zahrady Milan Halada k tomu dodává, že se tak děti naučí vztahu k přírodě. Plánuje výsadbu keřů, které přilákají motýly a jiný hmyz, což je nejen pro děti atraktivní podívaná. Výjimečnou, 80 let starou zahradu se městské části Praha 5 podařilo zachránit a získat do své péče. Po všech potřebných úpravách zahradu obnovila a nyní je tento skvost již druhou sezónu zpřístupněn návštěvníkům.

Celý příběh zahrady začal v druhé polovině 19. století, kdy byl tento pozemek využíván jako skládka kamene z nedalekého Smíchovského nádraží. „O sto let později tam manželé Haladovi založili unikátní skalničkovou zahradu. Shodou náhod se pan Špaňhel, duchovní otec zahrady, znal s panem Haladou. Slovo dalo slovo, oslovili městskou část, jestli by neměla zájem o vybudování a podporu. Vznikla tak skalničková zahrada, kterou městská část vybudovala a chce ji dále rozvíjet,“ prohlásil místostarosta Lubomír Brož.

Hlubočepy – Zanedbané hřiště na „Plácku“ ožije

Takzvaný Plácek je posledním nezastavěným zeleným místem při vstupu do Prokopského údolí. V tomto roce se rozhodlo, že to tak zůstane i nadále. Ve spolupráci s občany se radnice Prahy 5 podařilo zachránit v současnosti zanedbané prostranství s cestami a zbytky dětského hřiště. Na pozemku je neudržovaná náletová zeleň a travnaté plochy. Původně měla na místě vyrůst nová zástavba.

„Pozemek původně vlastnil developer. I na základě petice občanů se radnice Prahy 5 snažila problém vyřešit, a nakonec jsme se dohodli na směně. Na místě tak může vyrůst veřejné jednoduché dětské hřiště přírodního charakteru, na kterém mají děti zažít dobrodružství a naučit se novým věcem. Tedy místo, kde si například mohou postavit bunkr a lézt po stromech,“ informoval místostarosta Lubomír Brož. Podle něj v současné době již vzniká projektová dokumentace. Tento záměr souvisí s projektem již otevřené skalničkové komunitní zahrady ve svahu přes ulici.

Takzvaný Plácek mnoho let sloužil návštěvníkům k posezení a občerstvení, hřiště bylo oblíbenou zastávkou pro rodiny s dětmi. Pořádal se na něm třeba hlubočepský masopust či celopražská slavnost Zažít město jinak. Tuto sociální hodnotu místa považujeme za nenahraditelnou, a to jak pro místní, tak pro návštěvníky údolí.

Místo leží v přírodním parku vedle technické památky Pražský Semmering a na frekventované cyklostezce A12 i naučné stezce Údolím Dalejského potoka

Obnova parku Santoška končí

Park Santoška se nabízí k oddechu, příjemným procházkám i krásným výhledům na Prahu. Díky rekonstrukci si nyní budou moci návštěvníci užívat i nové výsadby či obnovených cest. Práce v parku urychlilo dobré počasí.



Občané i návštěvníci Městské části Prahy 5 často využívají park Santoška k oddechu i sportu, ale stav výsadby i komunikací si vyžádal rozsáhlejší rekonstrukci. Ta byla zahájena letos v lednu a původně měla být ukončena až v podzimních měsících. „Díky příznivým klimatickým podmínkám vše směřuje k tomu, že rekonstrukce skončí během letních prázdnin,“ sdělila starostka Prahy 5 Renáta Zajíčková.

Koncepce rekonstrukce vycházela z aktuálního funkčního stavu s respektem k dané lokalitě, historickým souvislostem i charakteru okolí. „V rámci revitalizace dřevin jsme zhodnotili dendrologický potenciál a vytipovali jsme neperspektivní a provozně nebezpečné dřeviny k odstranění. U hodnotných stromů jsme pak navrhli opatření pro zajištění jejich dlouhověkosti,“ popsal úpravy parku místostarosta Lubomír Brož, v jehož gesci je zeleň a veřejný prostor.

Na jaře se budou moci návštěvníci parku kochat kvetoucími cibulovinami zasazenými přímo do trávníků. Na severní straně centrální aleje pak radnice Prahy 5 založí smíšený trvalkový záhon, který pokvete po celou dobu vegetačního období. Nové záhony s květinami přibudou i na dalších místech parku. Tam, kde se nedařilo trávníku, poslouží půdokryvné rostliny, a přispějí tak k zamezení odplavování zeminy vodou a také ke zpevnění svahů.

Projekt se netýkal pouze výsadby, zahrnoval také obnovu cestních sítí. Původní nepropustný asfalt se vyměnil za přírodní materiály, a tím se zdůrazní i historická atmosféra celého prostoru. Podle Zajíčkové se rekonstrukcí parku zvýšil mimo jiné i pocit bezpečí jeho návštěvníků, a to díky celkovému prosvětlení parku, umístěním halogenových světel na dětském hřišti nebo výměnou mobiliáře.

Součástí areálu je i hlídané dětské hřiště. Samotný park, který svůj název získal podle stejnojmenné novogotické usedlosti vystavěné v druhé polovině 19. století, je sice hůře dostupný městskou hromadnou dopravou, zato se k němu dostanete příjemnou procházkou ze zastávky Na Knížecí.

Radnice vybere novou úklidovou firmu

Vedení radnice Prahy 5 schválilo vyhlášení nového výběrového řízení na poskytovatele úklidových služeb. Dohoda s jeho vítězem bude uzavřena na čtyři roky

K výběrovému řízení městská část Praha 5 přistupuje v době, kdy končí stávající rámcová smlouva a je potřeba zachovat kontinuitu v zajištění úklidu veřejného prostoru. Na základě rámcové smlouvy uzavřené s vítězem výběrového řízení bude Praha 5 zadávat jednotlivé práce

související s prováděním údržby zeleně a úklidových prací za podmínek stanovených zadávací dokumentací. Tento způsob dohody se v minulosti osvědčil.

„Úklid a údržba zeleně a veřejných prostranství budou prováděny na pozemcích ve svěřené správě městské části. Práce se týkají především zajištění čistoty veřejných prostranství, parků a dětských hřišť. Součástí předmětu plnění veřejné zakázky bude jakožto nezbytná součást i údržba zeleně. Veřejná zakázka bude rovněž zahrnovat likvidaci odpadu vzniklého při plnění rámcové dohody,“ vysvětlil záměr vyhlášení výběrového řízení místostarosta Lubomír Brož.

Potřeba zkvalitnění úklidu veřejného prostoru v Praze 5 vyplynula také z nedávno uskutečněného dotazníkového šetření mezi občany Prahy 5. Ti označili kvalitu úklidu a vůbec životního prostředí za jednu z klíčových priorit budoucího rozvoje městské části.

„Každý občas vidí, že některá místa, na pětce si zaslouží více péče. A jak nám potvrdila anketa ke vznikající strategii Rozvoje Prahy 5, většina z bezmála dvou a půl tisíce místních považuje kvalitní životní prostředí pro svou spokojenost jako zásadní podmínku. Úklid veřejného prostoru přitom v některých lokalitách lidé vnímají jako nedostatečný. Nová smlouva je příležitost, jak připravit zadání pro dodavatele úklidu a péče o zeleň lépe – abychom nedostatky v těchto lokalitách odstranili a abychom i v budoucnu mohli na podobná zjištění reagovat pružně. Mít čisté ulice, parky, zeleň i dětská hřiště je pro obyvatele základ a pro městskou část vizitka,“ prohlásila starostka Renáta Zajíčková.

Kulturní dění v Praze 5

Vzácná památka lehla popelem

Chrám svatého archanděla Michaela, přemístěný před bezmála sto lety do zahrady Kinských z Ukrajiny, byl zcela zničen. Stal se obětí požáru, jehož příčiny se vyšetřují.

Pražští kriminalisté dlouhodobě hledali svědky požáru kostela svatého Michaela v Kinského zahradě, kteří se těsně před požárem vyskytovali v jeho okolí. Podle posledních informací policie vyloučila jako příčinu technickou závadu na kostele a jako pravděpodobnou označila lidskou chybu. Památka shořela ve státní svátek 28. října. Škody jdou do desítek milionů korun.



Vyšetřovatelé údajně prověřují možnost, že by za požár mohli lidé bez domova, kteří přespávají v rozpadlém domě nedaleko kostela. Ten v minulosti vyhořel už několikrát. Lidé bez střechy nad hlavou způsobují v topné sezóně, ale i mimo ni řadu požárů.

Požár zasáhl spodní část dřevěné stavby i tři věže. Šindelová střecha objektu se částečně propadla a konstrukce prohořela na trámy. Stavba zůstala stát, ale její obnova by musela být totální.

Akce za znovuoobnovení památky se teprve rozjíždí. „Chceme být partnerem magistrátu, protože hlavní město již vyhlásilo sbírku. Na tu bychom chtěli jako městská část přispět částkou 50 tisíc korun. Rádi bychom tímto vyzvali občany, aby nás následovali a přispěli také, jde o co nejrychlejší obnovu,“ vyzval místostarosta Prahy 5 Lukáš Herold. Podle něj je pak radnice připravená přispět až do jednoho milionu korun.



K požáru sakrální památky se na svém twitterovém účtu záhy vyjádřil také velvyslanec Ukrajiny v Česku Jevhen Perebyjnis, který uvedl, že je „šokován“. Protože kostel byl do Česka dovezen z Ukrajiny, považuje ho za jeden z „můstků“ mezi státy.

Není bez zajímavosti, že si Pražská pravoslavná eparchie, která kostel spravuje, nechala na počátku tohoto roku vypracovat datační analýzu stavby. V lednu roku 2020 byly odebrány vzorky z jednotlivých částí dřevěného kostela sv. archanděla Michaela v Praze pro dendrochronologickou analýzu. Celkem bylo odebráno 11 vzorků z konstrukčních prvků kostela pomocí Presslerova přírůstového nebozezu. Některé části dubové stavby byly staré 300 let.

Chrám sv. archanděla Michaela byl mimořádnou památkou. Šlo o celodřevěný pravoslavný kostel, který byl v sedmnáctém století postaven na Ukrajině. V roce 1929 ho rozebrali a znovu postavili v Kinského zahradě na pražském Smíchově, aby se stal součástí sbírek Národopisného muzea. Kostel nazývaný někdy také karpatský stál původně v obci Velké Loučky u Mukačeva na Ukrajině. Na tehdejší Podkarpatské Rusi, která byla mezi světovými válkami součástí Československa, byl rozebrán, převezen a znovu postaven v Praze v roce 1929.

Městská část oslovila Magistrát hlavního města Prahy a vyzvala k jednání o formě participace na obnově historicky ceněné památky. „Od hlavního města nyní potřebujeme, aby vyčíslilo škody, které požár na kostele svatého Michaela zanechal. Od toho se pak bude odvíjet konkrétní částka, kterou magistrátu jako naši pomoc nabídneme,“ vysvětlil místostarosta.

Kostel Krista Spasitele spatřil světlo světa

V době značných protikřesťanských nálad v mnoha místech světa byl na svátek Krista Krále na Barrandově zasvěcen zcela nový katolický svatostánek Krista Spasitele. „Nádherný kostel,“ zajásal pražský arcibiskup, kardinál Dominik Duka

Klíčovým důvodem pro stavbu zcela nového svatostánku byla nedostačující kapacita farního kostela sv. Filipa a Jakuba na Zlíchově. Důvod byl prostý – stále rostoucí počet obyvatel barrandovského sídliště. Kostel byl vysvěcen na svátek Krista Krále 22. listopadu. Jde o stěžejní titul Mesiáše, neboť evangelistou Janem byl v klíčovém biblickém díle – Zjevení sv. Jana – několikrát označen jako Král králů nebo Pán pánů.

Kostel zasvětil kardinál Dominik Duka. Jeho stavba přišla na zhruba 150 milionů korun. Třetinu financovalo pražské arcibiskupství, které od městské části Praha 5 odkoupilo pozemek. Svými

většími i menšími částkami přispívají také soukromí dárci. Podle místního faráře Josefa Ptáčka někteří věřící obětovali celoživotní úspory.

Potřebné komunitní centrum Kostel Krista Spasitele s komunitním centrem začne plně sloužit svému účelu, až to umožní epidemiologická situace. Zatím bude fungovat v omezeném režimu podle aktuálních vládních nařízení.

„Vznik kostela s komunitním centrem výrazně přispěje ke kulturnímu životu na Barrandově. Z nedávného dotazníkového šetření totiž mimo jiné vyplynulo, že tamní občané oproti jiným částem Prahy 5 jistý nedostatek kulturní nabídky pociťují,“ prohlásil místostarosta Lukáš Herold.



Minimalistická stavba vznikla podle návrhu architektů Jakuba Žišky a Pavla Šmelhause a zahrnuje i zmíněné komunitní centrum se sálem, klubovny a kavárnou. Prostory mají sloužit nejen farnosti, ale všem obyvatelům Barrandova. Mohou se v nich konat koncerty, besedy, přednášky či výstavy, v centru jsou klubovny, knihovna, dětský koutek, kavárna a přilehlé hřiště. Základní kámen stavby byl položen začátkem listopadu před dvěma lety.

Na začátku obřadu předal zhotovitel symbolický klíč od dokončené stavby kardinálu Dukovi a ten ho pak dále postoupil do rukou místního duchovního správce P. Josefa Ptáčka. Právě ten

stojí za úspěšným dokončením stavby jako její organizátor, a především duchovní otec celého projektu.

Originální součástí mše bylo vložení ostatku sv. Ludmily do oltářní menzy, mazání oltáře a stěn kostela křížmem (svěcený olej), zapálení pěti kadidlových ohňů na oltáři a okuřování celého kostela kadidlem. „To vše vyjadřuje posvátný účel sakrální stavby a především oltáře. „Kult“ je jedním z nejstarších a nejdůležitějších projevů lidského ducha a je základem vší kultury, nejen v etymologickém smyslu,“ zdůraznil ve své promluvě kardinál Duka.

O stavbě kostela na Barrandově se uvažovalo již mezi světovými válkami, jak svědčí záznam ve farní kronice z roku 1934. Až před deseti lety však začaly plány dostávat reálné obrysy. „Postavili jste nádherný kostel a věřím, že bude o něj také nádherně postaráno,“ řekl Duka farníkům.

Faráři Ptáčkovi spolu s klíčem Duka předal také kalich, monstranci a výtisk bible, které farnosti věnovala pražská arcidiecéze. Duka pokropil svěcenou vodou oltář i vnitřní stěny kostela, poté vyšel ven a stejné úkony provedl i vně stavby.

Farář Ptáček poděkoval farníkům, že kostel pomáhali postavit, dělníkům, kteří na něm pracovali, a na dálku pozdravil i Bruna Barranda, potomka Joachima Barranda, francouzského paleontologa (1799–1883), po němž čtvrť nese jméno. Barrandův potomek podle něj vznik nového kostela celou dobu sledoval.

Naposledy byl v Praze 5 slavnostně vysvěcen funkcionalistický kostel sv. Jana Nepomuckého v Košířích, a to v roce 1942.

Malířská paleta

Praha 5 zavádí tradici další umělecké soutěže. Po již známé každoroční akci Talent Prahy 5 pro hudebně nadané děti, přišla s Malířskou paletou.

Více než sto žáků především ze základních škol v Praze 5 se zúčastnilo nové umělecké soutěže nazvané „Malířská paleta“. Jde o výtvarnou soutěž, kterou organizuje pátá městská část. Mohly se jí zúčastnit děti od 6 do 15 let, a to ve dvou věkových kategoriích. Soutěž probíhala od 1. října do 30. listopadu loňského roku, v lednu se pak uskutečnila v Galerii Portheimka vernisáž zhruba čtyř desítek nejlepších děl.

„Byl jsem velmi mile překvapen, kolik dětí o soutěž projevilo zájem. Radnice projekt podpořila 200 tisíci korunami. Už před dvanácti lety vznikla muzikantská soutěž Talent Prahy 5, chtěli

jsme tím splatit určitý náš dluh vůči ostatním uměleckým oborům. Letos se na Malířskou paletu můžete opět těšit," informoval místostarosta Lukáš Herold, který stál u zrodu soutěže.



Té se zúčastnili žáci ze ZUŠ Štefánikova, ZUŠ Na Popelce, kroužku Hruška, žáci Viktorie Rampal Dzurenko, ze ZŠ Barrandov, ZŠ Grafická či DDM Praha 5 ve Štefánikově ulici. Měli tvořit na téma „Praha 5 jako lepší a hezčí místo k životu“.

Komise v čele s čestnou občankou Helenou Slavíkovou-Hruškovou se sešla 18. prosince a porotci to měli opravdu těžké. Nakonec do finále postoupilo 26 dětí, z každé kategorie třináct.

„Zvláštní číslo, ale rozhodli jsme se, že postoupí všechny děti, pro které hlasovali nejméně tři porotci. Učitelé mi vyprávěli, jak to téma s dětmi řešili. Že třeba paní Brožová ze ZUŠ Na Popelce není z Prahy 5, bydlí ve Strašnicích, a najednou s žáky měla řešit místa Prahy 5. Že ji samotnou to přimělo se po naší městské části projít. Že se děti, učitelé, rodiče identifikují s prostorem a místem, ve kterém žijí, že si k němu prostřednictvím této soutěže vytvářejí vztah. Začali ho řešit. Bylo to až dojemné. Vůbec jsem nečekala, že to bude mít takový zásah," řekla organizátorka soutěže Petra Sochorcová.



V krásných interiérech Winternitzovy vily se pak 11. ledna konal workshop pro finalisty. Od rána do odpoledne děti ztvárňovaly výjevy z Prahy 5, případně přímo z interiéru vily. Organizátoři pro děti zajistili malířské potřeby, stojany i dobré jídlo, aby se jim co nejlépe tvořilo. „Úžasné bylo, že se workshopu zúčastnily téměř všechny děti, jen tři, které onemocněly, a dvě, které byly mimo Prahu, nedorazily. Takže v hlavní místnosti vily stálo 21 malířských stojanů. Měli jsme vilu celý den k dispozici, mohli jsme s dětmi užívat všechny prostory tohoto nádherného prvorepublikového architektonického skvostu. Děti byly neuvěřitelné, jak celou dobu malovaly, jak to vydržely ty hodiny za malířskými stojany, plné pozornosti a tvořivé energie,“ popsala Sochorcová.

Na laureáty čekají hodnotné cestovatelské ceny, z jejich obrazů budou vytvořeny pohlednice Prahy 5 a svá díla budou moci vystavit v Mladotově domě na Pražském hradě v rámci Festivalu mladých talentů.

VÍTĚZOVÉ

1. kategorie (12–15 let)

Olívie Benešová, Tereza Flerová, Sara Fišerová

2. kategorie (6–11 let)

Olympia Kubarski, Matouš Zika, Mariana Šabachová

Druhý ročník této soutěže nabídne umělecký pohled na městskou část. Prostředí, ve kterém mladí výtvarníci žijí nebo tvoří, bude i tentokrát zdrojem fantazie a radostného myšlení, o které nám jde v soutěži především. Workshop povede osvědčená dvojice, mladá režisérka a výtvarnice Viktorie Rampal Dzurenko podpořena životními zkušenostmi akademické malířky Heleny Slavíkové Hruškové, která letos slaví neuvěřitelných 94 let.

Téma druhého ročníku je „Praha 5 umělecký svět“. Děti, které budou rozděleny do tří kategorií (6–9, 10–12, 13–15 let), by se měly zaměřit na portrét nebo postavu v prostoru a pohybu. Mohou se inspirovat kulturními i uměleckými akcemi městské části. Malovat umělce a osobnosti žijící a tvořící v naší městské části, ale i osobnosti všedního dne, třeba svého učitele výtvarky nebo jiného hrdinu svého života. Soutěže se mohou zúčastnit všechny děti, i ty, které si malují doma, jen tak pro zábavu.

„Malířská paleta nabízí nezapomenutelný zážitek pro všechny tvůrčí děti a talentovanou mládež, která žije v Praze 5. Umožňuje zúčastněným přímý a intenzivní kontakt s různými technikami malby pod odborným pedagogickým vedením,“ láká děti výtvarnice Dzurenko.

Kromě zážitků si ti nejlepší odnesou hodnotné ceny. Například vítězka 1. ročníku v kategorii starších žáků zároveň získala voucher na pobyt pro sebe a své rodiče na Madeiře, který do soutěže věnovala Portugalská turistická centrála. Madeiru si užili, a co víc, plánují se tam opět vrátit. „Soutěž Malířská paleta mě příjemně překvapila. Myslím, že nejvíc se mi líbilo zadání a následně obrázky dětí právě z míst Prahy 5. Velkým zážitkem bylo malování pod vedením odborníků ve Winternitzově vile, kde jsem byla poprvé a atmosféra byla opravdu umělecká,“ hodnotí průběh soutěže maminka vítězky Kateřina Benešová.

„První ročník Malířské palety byl velmi vydařený a já věřím, že se druhý ročník, i přes složitost doby, bude moci uskutečnit,“ doufá místostarosta Prahy 5 pro kulturu Lukáš Herold.

TALENT PRAHY 5 Mladí hudebníci opět soutěží

Již počtrnácté se letos uskutečnila soutěžní přehrávka „Talent Prahy 5“, která pak následně vyústí v koncert úspěšných kandidátů za doprovodu PKF – Prague Philharmonia pod taktovkou světoznámého dirigenta Leoše Svárovského.



Talent Prahy 5 je zcela ojedinělý projekt. Jeho unikátnost spočívá v tom, že dává možnost studentům základních uměleckých škol, které jsou na území městské části Prahy 5, anebo studentům, kteří jsou spjatí s touto městskou částí, vzácnou příležitost sólově vystoupit s tak renomovaným orchestrem, jakým PKF bezesporu je.

V porotě soutěže, jež se uskutečnila 11. prosince, zasedli jak odborníci, tak zástupci radnice a určila studenty, kteří budou mít to štěstí a lákavou šanci s orchestrem si zahrát.

„Jsem moc rád, že se daří MČ Praze 5 již takovou dobu udržet tento projekt při životě. Ukazuje to na fakt, že zrovna podobné typy akcí jsou žádané a mají své opodstatnění a že zrovna MČ Praha 5 se svou mozartovskou tradicí je pravé místo pro realizaci takových edukačních programů,“ konstatoval místostarosta Lukáš Herold.

Soutěž Talent Prahy 5 je kulturní aktivitou, která je nedílnou součástí uměleckého života páté městské části. Ze strany vedení radnice je akce dlouhodobě podporována, čímž Praha 5 výrazným způsobem pomáhá rozvoji uměleckých dovedností žáků studujících hudební obory.



Celý projekt má ještě i další rozměr, kdy na koncert jsou zváni i hudebníci partnerských měst Prahy 5. Dochází tím k zajímavé umělecké konfrontaci interpretačního umění naší mladé generace s tou zahraniční. Nutno podotknout, že dramaturgie koncertu se snaží reflektovat všechna stylová období a výkony mladých umělců jsou nanejvýše inspirativní a nadějně. PKF a dirigent Leoš Svárovský jsou garancí, že se koncert, který se uskuteční 21. ledna 2021 v Národním domě na Smíchově, stane vskutku lahodným uměleckým představením. Doufejme, že epidemiologická opatření dovolí uskutečnění takového vzácného projektu.

Kultura je důležitá i v době covidu

Když se nedá jít na koncert, musí koncert za vámi. Možná i takto vznikl na radnici Prahy 5 nápad uspořádat tři stream koncerty na podporu zdravotníků v první linii epidemie. První z nich hostila Portheimka 10. dubna (zpěvačka s nezaměnitelným alterem Lenka Nová a vynikající

pianista a skladatel Petr Malásek), další o dva týdny později ateliéry Barrandov (Frankie Trier a jeho Screwballs).

Ze stejného místa jste pak live mohli sledovat i vystoupení kapely Blues Engineers se zpěvačkou Shaymo (6. května). „Projekt měl mezi občany velmi slušný ohlas, doufám, že jsme jim alespoň takto zvedli náladu v nelehké době,“ uvedl místostarosta Lukáš Herold.

Další čtvrtý stream koncert se týkal hudebního společenství Hudba Praha. Největší hity skupin Jasná Páka a Hudba Praha band zazněla z online prostředí. Tentokrát se přenášel z legendárního studia č. 2.



Vepřobraní na náplavce

V únoru oživily smíchovskou náplavku vepřové hody. U více než 40 stánků bylo možno ochutnat jak klasické zabijačkové speciality, jako jsou jitrnice, jelita, prejt, tlačěnka, prdelačka nebo ovar, tak dobroty z udíren jako klobásy, špeky, žebra, uzené šunky. Na rožni se točily selátka. Rozhodně nechyběly pečená kolena, bůček nebo škvarky. Bylo možno ochutnat speciality i z jiných koutů světa jako trhané vepřové, porchettu, italské prosciutto, španělský salchichon,

iberskou šunku, plněné pelmeně nebo maďarskou mangalicu. Všechny dobroty bylo možno spláchnout poctivým pivem, ciderem nebo svařeným vínem.

Noc kostelů

Další ročník projektu „Noc kostelů“ se uskutečnil 12. června. Tato zajímavá akce se konala mimo jiné i v kostele svatého Václava a svatého Gabriela na Smíchově, ve zlíčovském kostele svatého Filipa a Jakuba a v pravoslavném chrámu svatého archanděla Michaela na Petříně. I tam zavítal radní Petr Lachnit, sešel se i s duchovním správcem Andreiem Danciem a Camelií Isaic ze Sdružení Rumunů v ČR.

Léto s autokinem

Covidová doba přinesla rozvoj nového kulturního fenoménu a tím jsou autokina. Jedno takové za podpory radnice Prahy 5 funguje v Zátovkové ulici hned vedle spartakiádního stadionu Strahov. Areál otevírá vždy pár hodin před projekcí. Vstupné činí 350 korun za jeden automobil. Kapacita je 120 míst pro vozidla a 99 míst venkovního sezení. Vstupenky lze zakoupit přes portál Ticket Live. Více informací na www.autokinostrahov.cz.



Další novinkou je zrod podniku nazvaného Radlická kulturní sportovna v ulici Za Ženskými domovy 5. Nabízí nejen letní kino, ale i příjemné prostředí pro posezení i jinou zábavu. Nechybějí ani večery s hudbou či tancem a pravidelné cestovatelské přednášky.

„Vzniklo zde hezké a milé místo uprostřed developerského projektu. Radlické sportovně fandím, protože jsou to lidé, kteří umí z ničeho vybudovat něco moc fajn, a hlavně to umí natáhnout lidi. I proto vedení radnice tento projekt finančně podpořilo,“ podotkl místostarosta pro kulturu Lukáš Herold. Kompletní program najdete na facebooku kulturní sportovny.

Mozaiková křesla zdobí nábreží

U vstupu na Dětský ostrov na Janáčkově nábreží se objevila dvě mozaiková křesla. Tento krok souvisí se snahou radnice zpestřit veřejný prostor uměleckými díly.

Autorkou křesel je výtvarnice Alexandra Koláčková. Je absolventkou výtvarného oboru Pedagogické fakulty Univerzity Palackého v Olomouci. Charakteristickým specifikem její tvorby jsou zejména barevné velkoformátové plastiky z keramiky a betonu určené pro veřejný prostor. V řadě projektů však autorka rozšířila spektrum výtvarného působení i na řešení prostoru samotného, čímž se blíží práci architekta či krajináře. Pro její výtvarné pojetí je typická expresivní barevná škála, jednoduché oblé tvarosloví a neutuchající smysl pro hravý element.

„Radnice Prahy 5 instalaci tohoto díla finančně podpořila. Na místě vydrží pravděpodobně do konce října,“ informoval místostarosta Lukáš Herold.

Organizátorem instalace díla je společnost Sculpture Line. Jde o dlouhodobý každoroční umělecký projekt, který formou instalací soch do veřejného prostoru rozšiřuje kulturní a umělecký potenciál dané lokality. Jeho základní ideou je přiblížit současné umění všem věkovým, sociálním a vzdělanostním vrstvám veřejnosti a pomáhat tak socializovat veřejný prostor, stále více atakovaný komerčními zájmy. Jeho mimořádnou předností je, že umělecká díla jsou přístupná všem bez rozdílu, zdarma, a mohou tak cílit i na ty vrstvy publika, pro které je umění buď jistým luxusem, nebo se o něj nijak nezajímají.

Kobka číslo 16 se otevřela veřejnosti

Městská knihovna v Praze v polovině června otevřela na smíchovské náplavce sousedskou dílnu DOK16, která je určena všem začínajícím i pokročilým kutilům a nabízí prostor včetně

nástrojového vybavení pro drobné rukodělné práce se dřevem, papírem nebo kůží. Slavnostního zahájení dílenského provozu v kobce číslo 16 se za MČ Praha 5 zúčastnil místostarosta Lukáš Herold, v jehož gesci je kultura.

Prostor DOK16 má sloužit i jako místo pro workshopy a kulturní program. Sousedské dílny jsou místa určená všem, kterým chybí vlastní nářadí, nemají doma dost místa nebo jen chtějí sdílet s ostatními radost z tvoření. Dílna Městské knihovny poskytne nářadí, prostor i dobrou radu každému, kdo má platný čtenářský průkaz. „DOK16 umožní zájemcům vyzkoušet si různé nástroje, něco nového si vyrobit či staré opravit, to vše s důrazem na kreativitu a udržitelnost. Pracovat budeme zejména se dřevem, ale i s papírem, kůží a vyřazenými knihami. Jsme tu pro každého, kdo chce prožít radost z práce vlastními rukou,“ uvedl vedoucí DOK16 Michal Jokeš.

Letní kino v MeetFactory

Bílá zeď, která vítá příchozí návštěvníky smíchovské továrny, opět v létě ožilo. Stejně jako v minulých letech se na ní promítaly filmy. Vstup byl dobrovolný, bar MeetFactory byl otevřen až do konce promítání. Součástí některých promítání byly i dramaturgické úvody.

Kulturní sportovna jede

Letošní novinkou byl podnik nazvaný Radlická kulturní sportovna. Lze ho nalézt v ulici Za Ženskými domovy 5 a nabízí nejen letní kino, ale i příjemné prostředí pro posezení i jinou zábavu. Nechybějí ani večery s hudbou či tancem a pravidelné cestovatelské přednášky. Kompletní program lze nalézt na facebooku Radlické kulturní sportovny.

Zažít město jinak

Kdybyste o Zažít Barrandov jinak ještě neslyšeli, vězte, že jde o akci v rámci oblíbených sousedských slavností, které zaštiťuje sdružení Auto*Mat. Nad barrandovskou slavností převzal záštitu radní Prahy 5 Zdeněk Doležal.

Myšlenka slavností je taková, že se jednou za rok sejdou sousedé, aby se vzájemně poznali, popovídali a zjistili, co je v okolí nového. Potkali tu své známé, sousedy i kamarády, poseděli u kávy či piva. Opět se představili barrandovské spolky se svým programem, probíhaly i dílny – letos se otevřela truhlářská či kovotepecká dílna. Po loňské pauze se vrátila korálková dílna

U Rejčky. Pro děti si barrandovská dětská a rodinná centra připravila spoustu aktivit, dílen a her, nechybělo ani divadlo.

Hlavně pro dospělé byly určeny dvě kulturní scény. Čekali na ně třeba saxofonové kvarteto Zákaz trubení nebo Smyčcová komorní sestava Barrandova.

Podobné akce se ale ve stejný den konaly i na jiných místech Prahy 5. Například v Hájovně na Cibulkách, Hlubočepích, Karlštejské ulici, Na pláni, U Nikolajky, U Okrouhlíku či Vrchlického ulici. Čekali na vás šipky, kuličky, skákání v pytlích, lyžování, Běh na Malvazinkách, vyrábění ze dřeva, střílení vzduchovkou, cesta se zavázanýma očima, logické úkoly, zdravotvěda, historie Malvazinek, bojovka, táborák, zpěv a tancování, kultura, umění a gastronomie z Indonésie i ukázky úpravy veřejných ploch na cibuleckém kopci.

Čtení v parku

Zajímavý projekt s názvem Literatura pod širým nebem proběhl tento rok u letohrádku Portheimka. Projekt představila společnost Pražský literární dům ve spolupráci s radnicí Prahy 5. Čtení v parku zaštili místostarostové Lukáš Herold a Tomáš Homola. Hostem jednoho z večerů byla i spisovatelka Irena Dousková či spisovatel Petr Borkovec. Uskutečnilo se několik setkání a čtení pod širým nebem a v této aktivitě by se mělo pokračovat i následující rok.



Andělská Matiné

Letošní rok představil pro všechny kulturní akce velkou výzvu. Bez živého umění je ale život mnohem chudší, a tak je i přes všechny komplikace o koncerty stále velký zájem. I cyklus pro seniory Andělská matiné se snažil nezklamat své příznivce. Po prvním pololetí, kdy se termíny koncertů museli měnit byla velká touha zachovat nabídku podzimních koncertů, jak bylo slíbeno. Bylo ovšem třeba zajistit náhradní prostory, aby byly zachovány dostatečné rozestupy a všechny další hygienické požadavky. Rouška se na koncertech už od jara stala samozřejmostí, naopak lidé na čas musí oželeť obvyklé drobné občerstvení.



Zahájení nové řady této akce proběhlo 16. září v barrandovském Kulturním a rodinném centru, kde se plnému sálu představilo kytarové duo Martin Cába a Vít Dvořáček. Za zvuku skladeb kytarových velikánů vnesli mezi posluchače vlnu středomořského temperamentu i napětí.

Mistrně zvládnuté pasáže publikum ocenilo nadšeným potleskem. Akci uvedla organizátorka Tereza Dudková a místostarosta Lukáš Herold, který celý cyklus zaštiťuje. Díky vstřícnosti radnice se také může konat další z plánovaných koncertů, na němž dne 8. října vystoupil kvartet fagotů Affogato pod vedením Martina Petráka z České filharmonie, tentokrát v zasedacím sále městské části Praha 5 na adrese Štefánikova 246/15.

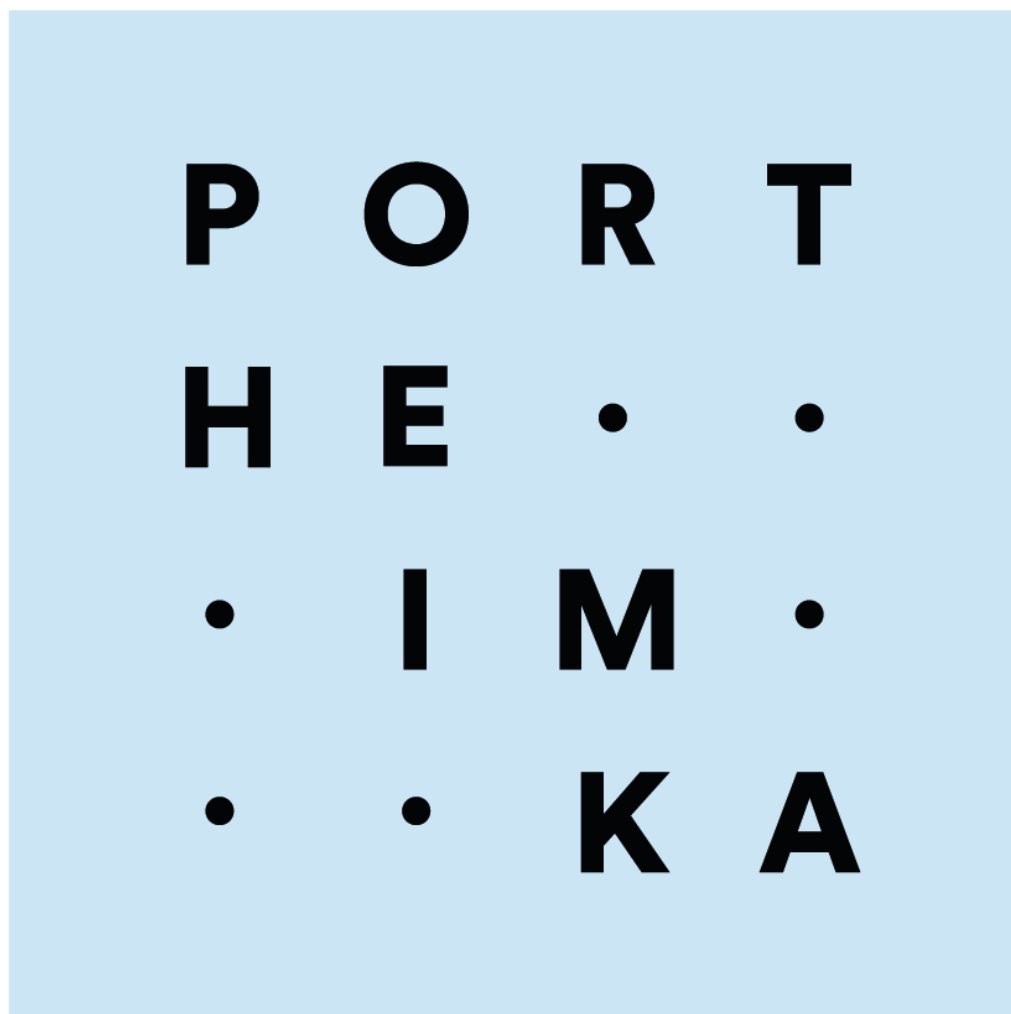
Spolupráce s Itálií

Společnost přátel Itálie Praha společně s Městskou částí Praha 5 a Vzdělávacím a informačním centrem Praha 5 uspořádali letos společnou akci Tutto Italiano 2020. Akce byla plná pohody, dobrého jídla a pití s typicky italskou atmosférou a bohatým doprovodným programem. Akce se konala pod záštitou J.E. velvyslance Italské republiky v ČR – Francesco Saverio Nisio, ředitelky Italského kulturního institutu – Alberta Lai a radního MC Praha 5 – Davida Duška.

Cílem této akce je prezentace Itálie jako rozmanité a atraktivní země s představením typických italských produktů. Návštěvníky akce čekal bohatý kulturní program, například přednášky, přehlídky, workshopy a hudební produkce.

Museum uměleckého skla ve vile Portheimka

Museum skla v Porthaimce přichystalo i letos několik výstav a řadu programů pro veřejnost, přestože část roku nebylo možno muzeum otevřít díky situaci s epidemií Covid.



Výstava obrazů a fotografií Křižovatky života

Výstava začala před nouzovým stavem, takže po jeho rozvolnění v květnu byla prodloužena. Jednalo se o výstavu výjimečných fotografií a obrazů novinářky a fotografky Renáty Luckové.

„Ústřední téma výstavy Křižovatky života je, že každý z nás se během svého života několikrát ocitl na křižovatce – své Křižovatce života,“ řekla pro Kulturu21.cz autorka fotografií Renáta Lucková. „Při tom se ocitáme na určitém místě, v určitém okamžiku a setkáváme různé lidi, kteří nás nějakým způsobem ovlivnili. Stojíme-li na své křižovatce života, je jen na našem rozhodnutí, jakou cestu zvolíme dál. A ne vždy ta hlavní musí být ta správná.“

Fotografie Renáty Luckové byly doplněné texty, básněmi a povídkami novináře a spisovatele Pavla Veselého. Výstava má diváka přivést k zamyšlení o životě a jeho smyslu i o vztahu k ostatním lidem. Oba autoři se na svých „křižovatkách života“ v minulosti ocitli, a právě tehdy si uvědomili, jak důležité je mít ve zlomových okamžicích života kolem sebe ty správné lidi.



Výstava Tání hrany

Výstava TÁNÍ HRANY je poctou trojici významných umělkyní, které svou tvorbou zasáhly do vývoje českého ateliérového sklářství druhé poloviny 20. století. ELIŠKA ROŽÁTOVÁ (*1940), DANA VACHTOVÁ (*1937) a JIŘINA ŽERTOVÁ (*1932) zároveň představují tři naprosto odlišné

tvůrčí přístupy v práci se sklem jako sochařským materiálem. Šíře jejich tvorby zabírá nejenom autorskou plastiku, ale i produktový design a mnohé realizace v architektuře.

Expozice prezentuje autorky v několika tvůrčích rovinách časově ohraničených od sedmdesátých do devadesátých let 20. století, kdy střídavě využívaly možností tavené skleněné plastiky, hutních objektů foukaných do formy či kombinaci skla s dalšími technikami a materiály, především malbou a kovem. Výběr prací je podmíněn jak významem děl v rámci individuální tvorby, tak i vzájemnými konceptuálními spojnici, kdy se jejich tvorba zejména během osmdesátých let myšlenkově i materiálově přiblížila.

Autorky Elišku Rožátovou, Danu Vachtovou a Jiřinu Žertovou pojí nejen celoživotní přátelství a účast na mnoha výstavách a sympoziích u nás i v zahraničí, ale rovněž studium Vysoké školy uměleckoprůmyslové v Praze v legendárním ateliéru profesora Josefa Kaplického. Výstava vznikla pod vedením kurátorské dvojice Jána Gajduška a Terezy Havlovicové.

Společná výstava dvou umělců: Lukáše Kalivody a Jakuba Jansy.

Lukáš Kalivoda na výstavě představil sérii devíti maleb zhotovených autorskou technikou – snímáním barevného filmu z hladiny vody. Postupuje tak, že na vnitřní stranu poměrně velkého válce připevní fólii. Válec poté naplní vodou a na její hladinu nalije barvy předtím rozmíchané v terpentýnu či různých ředidlech. Jejich směs vytvoří povrchový film. Poté vodu postupně odčerpává. Jak hladina klesá, pigmenty se zachycují na povrchu fólie. Vznikají tak jemné barevné přechody i charakteristické „řádkování“ obrazu. Díla označuje daty podle jejich vzniku.

Součástí výstavy je i jeho instalace nazvaná Chvění hladiny. Jde o skleněný válec po okraj naplněný vodou. Vidíme, jak se její hladina chvěje a drobně čeří. Záchvěvy hladiny můžeme vnímat jako nenápadný a latentní obraz plující na hranici materiality i našeho vnímání.

Jakub Jansa pracuje často s příběhem. Používá při tom postupy, které známe z médií a sociálních sítí. Jejich vizuální a informační strategie však narušuje a významově posouvá. Uvnitř aktuálních mediálních rozprav tak objevuje (a ovšem někdy i konstruuje či podsouvá) struktury, jež v sobě mají až jisté mytopoetické prvky. Do tohoto souboru děl patří i jeho instalace Occult table, který je součástí rozsáhlejší série instalací, performancí a videoprojekcí nazvané Club of Opportunities. Protože však odkazy ke kontextu tohoto rozsáhlého projektu nelze v rámci poměrně komorní společné výstavy rozvinout, setkáváme se zde s dílem, jež funguje jako fragment, odkaz k nepřítomnému celku.

Součástí expozice je i video pojaté jako specifický vizuálně-rétorický komentář, v němž vystupuje kurátor výstavy. Žánrově se jedná o volně koncipovaný „videoesej“ spojující jednotlivé artefakty. Role videa je dvojí: má díla obou zúčastněných umělců významově provazovat a vysvětlovat, přitom je však lehce komplikuje. Je to dáno tím, že kurátor tu vystupuje v podvojně úloze, jednak ze své „nezávislé“ pozice, jednak je součástí hry, a tím tedy i svou „nezávislou roli“ hraje.

Výstava Jany Krausové a Jitky a Marcela Stoklasových

V muzeu skla bylo možné navštívit výstavu obrazů, keramiky a kamenných plastik. Vedle herečky a výtvarnice Jany Krausové zde svá díla představili i kamenosochaři Jitka a Marcel Stoklasovi a výtvarnice Jitka Halaštová. Na červnové vernisáži nechyběl ani moderátor a herec Petr Jančařík.



Workshop – „Přijďte si vyzkoušet malbu skla s novou výstavou“

V zimním duchu se nesl workshop Ledové květy 19. prosince od 13 do 17 hodin, který byl inspirovaný novou výstavou umělkyně Aleny Matějka – Omnia mea. Výstava startovala 12. prosince a představila dvě velmi rozdílné tvůrčí polohy umělkyně – jak z minimalismu a mytologické tradice vycházející díla, tak práce se surreálním podtextem.

Galerie připravila i možnost podívat se do ní, i z domácností. Jak si užít Portheimku i v době, kdy její dveře musí zůstat zavřené? Nemuseli jste mít nadpřirozené schopnosti – stačil počítač. Pro malé i větší dobrodruhy je na stránkách <http://www.museumportheimka.cz> v sekci Programy připravena on-line interaktivní verze pracovních listů, díky nimž se můžete toulat Portheimkou odkudkoli. A kdo se skla nebojí, může si vyzkoušet rovnou i záhudný kvíz, který mu odhalí jedinečný rukopis největších českých sklářských umělců.

MEETFACORY

Rok 2020 byl nejenom pro MeetFactory, ale i pro celý svět naprosto ojedinělý. Po krátkém (nejen) kulturním nadechnutí v letních měsících se pandemie vrátila v plné síle na podzim. Pro kulturní instituci jako je MeetFactory znamenala vládní nařízení naprosté uzavření provozu pro veřejnost, a to na dobu více jak půl roku. Například z plánovaných 70 akcí v hudební části Meetfactory bylo uskutečněno jen 25.

Stejně jako řada jiných kulturních institucí se Meetfactory snažila již v průběhu roku vymýšlet způsoby jak to, co dělá zpřístupnit jejich fanouškům i na dálku. Došlo tak k tomu, že mnoho z programu přenesli do online prostoru, včetně evropských projektů SHAPE a THE NEW DICTIONARY OF OLD IDEAS. Z programových akcí jsou vybrány:

Koncert Kevina Morby i Hibou

Kevin Morby (US) se nepovažuje za věřícího. Spirituální témata se však v jeho tvorbě opakují a vrací, takže se jim tentokrát rozhodl věnovat naplno. Hudebně zůstává věrný lo-fi rockovým aranžím, které na pódiu přetaví ve řvoucí bestie plné emocí.

Druhým koncertem byl dreampopový Hibou (US). Říká, že jeho hudbu inspiruje léto, bublinkové drinky, osmdesátky nebo park Discovery v jeho domovském Seattlu. Nostalgie je v

jeho silně osobních a zranitelných skladbách více než patrná. V MeetFactory zahrál poprvé v únoru.

Začátkem února proběhlo loučení s představením Strážci občanského dobra 2, které vzniklo na motivy knihy Petry Hůlové. Dění inscenace o svérázné pětičlenné rodině a prezidentských volbách proběhla 7. února.

The New Dictionary of Old Ideas je název skupinové výstavy, která měla vernisáž 20. února. Vznikla na základě stejnojmenného rezidenčního projektu a představila díla umělců a umělkyní z Mexika, Rakouska, Španělska či Gruzie. Českou scénu zastoupila Adéla Součková a Jiří Žák (čerstvě nominovaný na cenu Jindřicha Chalupeckého).

Galerie Meetfactory

V roce 2020 bylo plánováno uvést celkem pět výstavních projektů v Galerii MeetFactory a šest v Galerii Kostka. Vzhledem k vládním opatřením v souvislosti s pandemií koronaviru (opakované uzavírání galerií) bylo zrealizováno:

The New Dictionary of Old Ideas (21. 2. — 27. 3.)

Spiritualities: Three Contemporary Portrayals of Transcendence and Beliefs (25. 5. — 16. 8.)

Kde jsou lvi? / Ubi sunt leones? (22. 9. — 30. 11. a 3. 12. — 17. 12.)

Eric Beltrán (21. 2. — 27. 3., v rámci projektu The New Dictionary of Old Ideas)

Eva Jaroňová: TOO HOT (13. 7. — 29. 8.)

Jaroslav Kyša a Richard Loskot: Tma představ (22. 9. — 30. 11. a 3. 12. — 17. 12.)

Výstavy, které musely být předčasně uzavřeny (The New Dictionary of Old Ideas; Kde jsou lvi? / Ubi sunt leones?; Jaroslav Kyša a Richard Loskot: Tma představ). Tyto výstavy pak byly zprostředkovány divákům v alternativních online formátech, jako jsou live stream/online komentované prohlídky v českém i anglickém jazyce, video prohlídky, a nově také v rámci podcastu Tovární hlášení, na němž se podílí všechny čtyři dramaturgie MeetFactory.

Galerie Prádelna - Mgr. Pavel Dosoudil – Krásy barokní architektury

V únoru 2020 se návštěvníkům Komunitního centra Prádelna v Holečkově ulici představily krásy barokní architektury. V prostorách tamní galerie totiž Pavel Dosoudil vystavil svůj cyklus velkoformátových fotografií nejdůležitějších barokních památek v České republice.

Účastníci pravidelných aktivit nejen pro seniory, ale také návštěvníci z řad nejširší veřejnosti si tak mohli prohlédnout řemeslně dokonalé fotografie například zámeckého divadla v Českém Krumlově, kostela sv. Michala v Olomouci, květné zahrady v Kroměříži a tak dále.

Pavel Dosoudil, fotograf, výtvarník a kameraman, je členem Asociace profesionálních fotografů ČR. Absolvoval Filmovou a televizní fakultu AMU, obor kamera, přes dvacet let pracoval ve Filmovém studiu Barrandov, nejprve v trikovém oddělení, později jako kameraman hraných filmů. Současně se však věnoval i výtvarné fotografii, nejčastěji z oblasti hudby.

Pavel Dosoudil portrétoval řadu dirigentů, sólistů a dalších umělců pro titulní strany časopisů a obaly LP a CD, spolupracoval s hudebními vydavatelstvími Supraphon, Panton, Artia, Opus atd. Autor má ve svém archivu záběry všech významných divadel a koncertních sálů ČR, které fotografoval pro vědecké publikace o akustice a vystavoval v Rudolfinu v rámci Roku české hudby 2014.

Před nástupem digitálních technologií využíval klasických kombinovaných technik, projekcí a inframateriálů. Kromě volné tvorby se věnuje fotografii architektury, interiérů, nábytku a také fotografii zajímavých technologií v oblasti elektroakustiky. Vždy preferuje perfektní technickou kvalitu.

Fotografováním se zabývá i jeho manželka Jitka Dosoudilová, absolventka soukromého studia výtvarné digitální fotografie, s níž sdílel například výstavu „Konfrontace klasické a digitální koláže“. Pro svou manželku byl v počátcích její tvorby učitelem.

„Pavel Dosoudil již před časem návštěvníkům komunitního centra představil výběr ze své portrétní tvorby – fotografie hudebníků, herců a dalších umělců. Nyní nabízí možnost poznat blíže své fotografické zachycení architektury. Příznačné je, že právě barokní architektury, neboť barokní umění je zvláště působivé a emotivní a my žijeme v době, v níž emoce hrají velmi výraznou roli – jak v pozitivním, tak v negativním smyslu,“ míní radní Prahy 5 Petr Lachnit, který výstavu v Galerii Prádelna pravidelně zahajuje

Výstava nabídla díla Ladislava Hojného

Po vynucené půlroční pauze obnovila svoji činnost také Galerie Prádelna. Další výstavní etapu zahájila výstava malíře Ladislava Hojného s názvem „Jó, ty paměti ...“

Malíř, ilustrátor, grafik a typograf připravil kolekci vizuálních ponorů do svých vzpomínek, myšlenek, zážitků, které spojil do kapitol – vo cizině, vo víře, vo múzách a tak dále. Celkem výtvarník vybral 15 kapitol z 30, vynechal například vo výstavách a vernisážích, vo pivu, vínu a opojení apod. Kromě charakteristické kresby jsou pro expozici velmi důležité autorovy texty. Konečně celou výstavu sám uvozuje slůvkem „Jauvajs!“, které je „dráždivé a hodí se“.

„Když se prostě posadíme před list papíru a začneme vyjadřovat slovy vše, co máme na mysli a na srdci, začnou se vybavovat nové myšlenky, které nás mohou překvapit a zavést nás do míst v našem nitru, o nichž ani nevíme, že bychom tam kdy nahlédli. Jedno z nejdůležitějších hledisek psaní je to, že psáním můžeme otevřít hluboké studny skrytých pokladů, které jsou krásné nejen pro naše oči, ale i pro oči druhých,“ přibližuje proces svojí tvorby.

S textovou stránkou souvisí i samotný psaný projev. „Dyby se někomu zdálo, že píšu jako nevzdělanec a tudíž blbec, tak na svou obranu musím říct, že je to úmysl. Někdy rád spojuji slova, jindy zas vynechám 1. písmenko, měkké i nahradím tvrdým (,lydy' – rozuměj ,lidi' atd.). Mě to s tou násadkou, perem a inkoustem baví ,takhlenc' pracovat,“ vysvětluje s notnou dávkou charakteristické nadsázky Hojný.

Výstava Pavla Kantorka na Smíchově

Stalo se již takřka tradicí, že na podzim nechybí v programu Galerie Prádelna, která je součástí KC Prádelna v Holečkově ulici, expozice kreslíře Pavla Kantorka.

I v tomto roce spolek InGarden ve spolupráci a za finanční podpory MČ Praha 5 připravil třetí ročník výstavy kreslíře Pavla Kantorka – Babí léto s humorem III. Tu mohli zájemci navštívit od 1. října do 31. října 2020 v době otevření komunitního centra.

Expozice představila čtyřicet velkoformátových tisků, které jsou výběrem z autorovy tvorby. Samozřejmou součástí výstavy bude také životopisný panel o autorovi s kontaktními údaji na spolek InGarden, který autora zastupuje již od roku 2010 a propaguje jeho tvorbu zejména pomocí výstav a dále prodejem tisků či originálních kreseb a dalších předmětů spojených s autorovou tvorbou, a také životopisný panel připravený speciálně pro dětské návštěvníky.

Pavel Kantorek byl český přírodovědec a profesor fyzikálních věd. Svůj život zasvětil teoretické fyzice a výzkumu času, kterému se věnoval na Rayendsově univerzitě v Kanadě. V Česku je znám hlavně jako vynikající autor kreslených vtipů a povídek, zejména se zvířecí a vědeckou tematikou. Mnohé z nich vydal knižně, řada pak byla publikována na stránkách časopisu Vesmír. Jeho svérázné myši, kočky, slepice, ptáky či žáby, za kterými schovával i politický podtext, znali mj. také čtenáři humoristického týdeníku Dikobraz, kde od roku 1965 do roku 1968 publikoval. Kreslené vtipy Pavla Kantorka vycházely časopisecky či knižně i v cizině.

„Tvorba Pavla Kantorka je přímočará, zachycuje absurdní situace s takovou samozřejmostí, že pochybujete spíše o realitě kolem sebe než o surrealitě na obrázku, navíc je humor jeho kreslených vtipů dokonale nadčasový. Už dvakrát si mohli návštěvníci našeho komunitního centra výběr z tvorby tohoto autora prohlédnout a zájem byl vždy velký. Sám si výstavu rozhodně nenechám ujít, neboť v dnešní nelehké době může být i odlehčením a inspirací, jak na to, neboť když se lidé mohou něčemu upřímně zasmát, tak jsou nad věcí,“ dodal radní Petr Lachnit.

Miroslav Pangrác vystavoval virtuálně

V listopadu představil výtvarník Miroslav Pangrác ml. výběr ze své nejnovější tvorby v Galerii Prádelna při Komunitním centru Prádelna v Holečkově ulici.

Stalo se tak již počtvrté, ale poprvé si výstavu návštěvníci mohli prohlédnout pouze virtuálně, neboť z důvodu vyhlášených opatření kvůli pandemii byl provoz komunitního centra přerušeny. Stejně jako pravidelné kurzy pro seniory se tedy i výstavní činnost přesunula do světa „online“.

Autor se narodil v Praze jako syn sochaře Miroslava Pangráce. Od útlého věku je sžitý s otcovým ateliérem, kde v pozdějším věku získává zkušenosti ve výtvarném umění. Díky pohybu ve společnosti výtvarníků, neboť malíři, sochaři a grafici jsou četnými rodinnými přáteli, si upevňuje vztah k malbě i sochařskému stojanu. Přesto si však při rozhodování o budoucím zaměstnání prosazuje vlastní cestu.

Žák Heleny Slavíkové-Hruškové V mládí navštěvoval malířskou školu Heleny Slavíkové-Hruškové v Praze 5, vystudoval SOU nábytkářské pro bytové zařízení. Po absolvování vojenské služby realizoval několik společných výstav s otcem. Pro odlišení své a otcovy tvorby začal používat pseudonym „Grác“. Přestože jeho díla vznikají v ústraní, je návštěvníkem ateliérů rodinných přátel. Pravidelně vystavuje, je zván ke kolektivním výstavám, jeho obrazy jsou

zastoupeny ve sbírkách v Čechách i cizině, stává se členem Nového Sdružení pražských umělců. V roce 2011 byl zařazen do Slovníku rakovnických výtvarníků a Artarchivu – informačního systému pro moderní umění. V současné době je spolumajitelem malé firmy, velkou výhodou vidí v možnosti organizovat si čas tak, aby mohl jeho velkou část věnovat malování.

Vlastní umělecký směr Ze sochařských děl Pangrácova otce známe především portréty významných osobností, jen namátkou Josef Zítek na kolonádě v Karlových Varech, reliéfy Eduarda Basse a Jana Drdy na Jiráskově náměstí v Praze, Bedřich Václavek v Třebíči, Antonín Slavíček a J. V. Rais v Kameničkách, Karel Čapek v pantheonu Národního muzea, z jiných například figurální tvorba Lidická žena instalovaná v památníku Terezín.

Syn však prosazuje vlastní umělecký směr, od krajin a portrétů přechází až k abstraktní malbě. Mezi používané výtvarné techniky patří jak olejové a akrylové barvy, tak i koláže, takzvané asambláže, zhotovené z vlastních rozřezaných obrazů. Struktury, linie, obrazy inspirované hieroglyfy, symboly života i smrti především zaujmou fascinující až mystickou hrou barev a vznikají často momentální představou, vnuknutím. Pangrác do maleb minimálně zařazuje figury a portréty. Nebojí se experimentovat a kombinovat, ze spontánně vzniklých struktur a nevšedních tvarů pak dotváří obrazy do finální podoby. Takřka všemi malbami prostupují temné barvy.

Kromě malby se zabývá také plastikou, která bývá provedená v klasických materiálech – sádra, hlína, bronzový odlitek.

Nerezignovat na kulturu „Miroslav Pangrác à la Grác patří mezi zavedené umělce, kteří pravidelně představují část své aktuální tvorby kromě renomovaných galerií také v naší Galerii Prádelna, čehož si osobně velmi vážím. Letošní výstava byla naplánována již počátkem roku, přičemž nikdo v té době netušil, co se následně odehrává. Nicméně ani v těžkých dobách je třeba nerezignovat na kulturu, neboť přínos umění je právě v takovýchto chvílích zvláště významný. Proto jsem rád, že se Pangrácova výstava uskutečnila, byť samozřejmě s ohledem na situaci ve zcela jiné podobě nežli normálně. Autor si expozici sám nainstaloval a poté ji pracovníci Komunitního centra Prádelna zdokumentovali a připravili k prezentaci veřejnosti ve virtuálním světě internetu,” řekl radní Petr Lachnit.

Virtuální výstavy jsou dalším krokem po zavedení on-line kurzů pro seniory, které zaznamenávají u svých absolventů kladný ohlas. „Věřím, že si i tato forma přiblížení aktuálního dění na výtvarné scéně najde své příznivce. Nová situace, ve které se naše společnost ocitla, nám kromě elementárního ohrožení a řady omezení nabízí také příležitost k novému přístupu

ke světu i sobě samým, což si můžeme mj. vyzkoušet na nezvyklém pojetí výstavy uměleckých děl. Nicméně společným přáním naprosto všech je co nejdřívejší návrat do režimu fungování, kde základem bude osobní setkávání, kontakt a interakce s lidmi napřímo. Konečně to je přece základním principem samotných komunitních center," konstatoval radní Lachnit.

KC Louka nabídla virtuální výstavu

V Komunitním centru Louka v listopadu proběhla „virtuální vernisáž“ fotografií účastníků kurzu digitální fotografie. Název výstavy byl pro podzimní dny velmi příjemný: Úsměv květin

Od jara do léta se fotografovalo, povídalo o základních pravidlech kompozice či působení barev a začátek podzimu byl věnován již úpravě fotografií v grafickém programu – což pro někoho byla zcela nová dovednost. Část kurzu probíhala distanční formou, nicméně všichni se zhostili úkolu velmi zodpovědně a vzniklé výsledky určitě potěší oko i duši pozorovatele.

Zahájení výstavy se uskutečnila trochu netradiční, virtuální formou (vzhledem k aktuálnímu dění a bezpečnostním opatřením Vlády České republiky proti šíření koronaviru). Nicméně klienti centra jsou již zvyklí i na distanční studium a většina kurzů tak může v této formě pokračovat, a senioři Prahy 5 tak stále prohlubují své vzdělávání. Zájemci o výstavu díla najdou na youtube kanále KC Louka.

Winternitzova vila - Koncert Soni Červené

V únoru tohoto roku proběhl písňový recitál Soni Červené za klavírního doprovodu Karla Košárka. V jedinečném večeru, který je umocněn dobovými interiéry architekta Adolfa Loose, zpívá a vypráví o době i o sobě. Na programu zazní B. Martinů, J. Ježek a písně kabaretu Červená sedma.

Rozsvěcení stromu

Na dvou místech Prahy 5 se se začátkem adventu rozsvítily vánoční stromy. Na Tilleho náměstí na Barrandově se uskutečnilo rozsvěcení 28. listopadu v 16.30 hodin, o den později ve stejný čas před kostelem sv. Václava na náměstí 14. října.



Obsah:

COVID 19.....	3
NEJPOUŽÍVANĚJŠÍ POJEM A SLOVO ROKU	3
PRŮBĚH NEMOCI COVID 19 V ČESKÉ REPUBLICE.....	4
COVID 19 NA PRAZE 5	5
COVID V ROCE 2020	7
SPOLEČNOST, POLITICKÉ DĚNÍ A HOSPODAŘENÍ RADNICE	8
RADA ZVEŘEJNILA PROGRAMOVÉ PROHLÁŠENÍ	8
ZMĚNA VE VEDENÍ RADNICE	9
BÝVALÝ STAROSTA MIROSLAV ZELENÝ ZEMŘEL.....	10
DLOUHOLETÝ ZASTUPITEL VOJTĚCH ZAPLETAL ODEŠEL.....	10
BASKETBALISTA, ARCHITEKT A ČESTNÝ OBČAN PRAHY 5 DUŠAN KRÁSNÝ ZEMŘEL	11
SENÁTNÍ VOLBY	12
SENÁTOREM SE OPĚT STAL VÁCLAV LÁSKA	12
RADNICE MÁ NOVĚ OMBUDSMANA. BUDE ŘEŠIT PODNĚTY OBČANŮ	13
PROGNOZA VÝVOJE OBYVATELSTVA MĚSTSKÉ ČÁSTI PRAHA 5	14
DEMOGRAFICKÁ STUDIE PRO STRATEGICKÝ PLÁN PRAHY 5	15
ČESKÁ VLAJKA SLAVÍ 100 LET	17
ČASOPIS PĚTKA ZÍSKAL OCENĚNÍ	18
PEROUTKOVA SOCHA V PARKU	19
ROZPOČET MĚSTSKÉ ČÁSTI PRAHY 5.....	19
NÁVŠTĚVA Z PORTUGALSKA	20
DEBATY VEDENÍ RADNICE S OBČANY.....	21
PARTICIPATIVNÍ ROZPOČET 2020.....	23
SINGLTRACK MOTOL	23
ÚZEMNÍ PLÁNOVÁNÍ, VÝSTAVBA, DOPRAVA A PODNIKÁNÍ	26
PODNIKATEL PRAHY 5.....	26
NAŠE VOJSKO ZMIZÍ Z DDM PRAHY 5	28
ELEKTRONICKÝ PODPIS NA CZECH POINTU.....	28
PRONÁJEM ŽENSKÝCH DOMOVŮ	30
ANTIGRAFFITI PROGRAM	30
RADNICE PŘIPRAVUJE DLOUHODOBOU STRATEGII. OBČANÉ VYPLNÍ DOTAZNÍKY.....	31
VÝSLEDKY ŠETŘENÍ PRO STRATEGICKÝ PLÁN PRAHY 5	32
PROJEKT MOTOLSKÉHO POTOKA DOSTAL OD HLAVNÍHO MĚSTA ZELENOU	32
SANOPZ.....	33
NOVÝ PROJEKT ZJIŠŤUJE, CO DÁL S DOPRAVOU	34
TRAMVAJOVÁ TRATĚ NA BARRANDOV SE LETOS DOČKALA OPRAVY.....	34
VÝSTUP NA KNÍŽECÍ SE NA ROK ZAVŘEL	37
MOTOLSKÁ ČÁST PLZEŇSKÉ SE OPRAVUJE	40
ZÓNY SE ROZŠÍŘÍ O CIBULKU A PODBĚLOHORSKOU	40
ŽELEZNIČNÍ MOST	41
VIZE NOVÉHO BARRANDOVA SE PŘIBLÍŽILA REALITĚ	42
VÝSTAVBA ZAČÍNÁ, ČTVRTĚ ZCELA ZMĚNÍ TVÁŘ	44
VÝSTAVA "REVITALIZACE USEDLOSTI CIBULKA"	46
ŠKOLSTVÍ A VZDĚLÁVÁNÍ.....	47
COVID - 19.....	47
RADNICE PŘÍSPĚLA NA DISTANČNÍ VÝUKU	47

NOVÁ ŠKOLKA VE WALTROVCE. KAPACITU MÁ 72 DĚTÍ	48
DOSTAVBA A REKONSTRUKCE ZŠ PODBĚLOHORSKÁ.....	49
NOVÁ ŠKOLA V RÁMCI PROJEKTU SMÍCHOV CITY.....	50
AREÁL ZŠ WALDORFSKÁ SE CHLUBÍ NOVÝM PAVILONEM	50
NOVÉ TŘÍDY V ZŠ POD ŽVAHOVEM	51
RADNICE VYHRÁLA SPOR S TANEČNÍM CENTREM V PROSTORÁCH ZŠ POD ŽVAHOVEM	52
ZŘIZOVATEL DOVYBAVIL ŠKOLY NOVÝM MULTIMEDIÁLNÍM VYBAVENÍM	52
ŠKOLKY MOŽNÁ ZKRÁŠLÍ ZELENÉ STŘECHY.....	53
ZDRAVOTNICTVÍ A SOCIÁLNÍ PROBLEMATIKA	55
NOVÝ DEFIBRILÁTOR.....	55
PEČOVATELSKÁ SLUŽBA NA BARRANDOVĚ	55
RADNICE PODPOŘILA LETNÍ ZÁŽITKY DĚTÍ.....	57
ŽIVOT V KOMUNITNÍCH CENTRECH SE NEZASTAVIL. FUNGOVALY DISTANČNĚ.....	59
RADNÍ SCHVÁLILI AKČNÍ PLÁN	60
NEMOCNICE NA HOMOLCE SLAVILA	61
VILA ÁDA PROCHÁZÍ PROMĚNOU	61
JESLE NA HŘEBENKÁCH - MODERNIZACE NEKONČÍ	62
SPORTOVNÍ DĚNÍ V PRAZE 5.....	64
COVID - 19.....	64
VÝHODNÉ KOUPÁNÍ RODIČŮ S DĚTMI POKRAČUJE	64
BRUSLENÍ U KOSTELE SV. VÁCLAVA	65
ŠTAFETOVÝ ZÁVOD NA SMÍCHOVĚ	66
JIŽ 7. ROČNÍK LEDNOVÉHO TURNAJE SENZAČNÍCH SENIORŮ VE STOLNÍM TENISE V KC PRÁDELNA	66
PŘEDSTAVITELÉ SOKOLA PŘEVZALI OCENĚNÍ	67
V JINONICÍCH VZNIKLO PLÁŽOVÉ PÍSKOVÉ HŘIŠTĚ.....	68
RAGBY – DEN TATRA	69
MISTROVSTVÍ ČR V RUGBY	69
OLYMPIJSKÝ BĚH	70
PRIMÁTORKY	70
ZÁZEMÍ PRO FLORBALISTY	71
BEZPEČNOST A KRIMINALITA	72
PREVENTIVNÍ CYKLUS STARTUJE	72
ZÁSLUŽNÉ MEDAILE PRO BEZPEČNOSTNÍ SBOR.....	72
ŽIVOTNÍ PROSTŘEDÍ A FLORA PRAHY 5	76
UKLIÐME ČESKO.....	76
SKALNÍČKOVÁ ZAHRADA	76
HLUBOČEPY – ZANEDBANÉ HŘIŠTĚ NA „PLÁCKU“ OŽIJE	77
OBNOVA PARKU SANTOŠKA KONČÍ	78
RADNICE VYBERE NOVOU ÚKLIDOVOU FIRMU.....	79
KULTURNÍ DĚNÍ V PRAZE 5	81
VZÁCNÁ PAMÁTKA LEHLA POPELEM	81
KOSTEL KRISTA SPASITELE SPATŘIL SVĚTLO SVĚTA	83
MALÍŘSKÁ PALETA.....	85
TALENT PRAHY 5 MLADÍ HUDEBNÍCI OPĚT SOUTĚŽÍ.....	89
KULTURA JE DŮLEŽITÁ I V DOBĚ COVIDU.....	90
VEPŘOBRANÍ NA NÁPLAVCE.....	91
NOC KOSTELŮ	92
LÉTO S AUTOKINEM	92

MOZAIKOVÁ KŘESLA ZDOBÍ NÁBŘEŽÍ	93
KOBKA ČÍSLO 16 SE OTEVŘELA VEŘEJNOSTI.....	93
LETNÍ KINO V MEETFACTORY.....	94
KULTURNÍ SPORTOVNA JEDE.....	94
ZAŽÍT MĚSTO JINAK	94
ČTENÍ V PARKU	95
ANDĚLSKÁ MATINÉ	96
SPOLUPRÁCE S ITÁLIÍ	97
MUSEUM UMĚLECKÉHO SKLA VE VILE PORTHEIMKA	97
VÝSTAVA OBRAZŮ A FOTOGRAFIÍ KŘIŽOVATKY ŽIVOTA	98
SPOLEČNÁ VÝSTAVA DVOU UMĚLCŮ: LUKÁŠE KALIVODY A JAKUBA JANSY.	99
VÝSTAVA JANY KRAUSOVÉ A JITKY A MARCELA STOKLASOVÝCH.....	100
WORKSHOP – „PŘIJĎTE SI VYZKOUŠET MALBU SKLA S NOVOU VÝSTAVOU“	101
MEETFACTORY	101
GALERIE MEETFACTORY	102
GALERIE PRÁDELNA - MGR. PAVEL DOSOUDIL – KRÁSY BAROKNÍ ARCHITEKTURY.....	103
VÝSTAVA NABÍDLA DÍLA LADISLAVA HOJNÉHO.....	104
VÝSTAVA PAVLA KANTORKA NA SMÍCHOVĚ.....	104
MIROSLAV PANGRÁC VYSTAVOVAL VIRTUÁLNĚ.....	105
KC LOUKA NABÍDLA VIRTUÁLNÍ VÝSTAVU	107
WINTERNITZOVA VILA - KONCERT SONI ČERVENÉ.....	107
ROZSVĚCENÍ STROMU	108