



DOPROVODNÉ PROGRAMY K VÝSTAVĚ VENDULKY PRCHALOVÉ A HELENY TODD
CAUTION: CONTENTS HOT! SKLO V NETRADIČNÍCH SOUVISLOSTECH

PRO VEŘEJNOST

KURÁTORSKÉ PROHLÍDKY A PROHLÍDKY S AUTORKAMI

8.8. | 18.00 | Kurátorská komentovaná prohlídka s Alenou Štěrbovou a umělkyněmi Vendulkou Prchalovou a Helenou Todd, autorkami výstavy Caution: Contents Hot!

26.9. | 17.00 | Kurátorská komentovaná prohlídka s Alenou Štěrbovou výstavy Caution: Contents Hot!

15.10. | 17.00 | Kurátorská komentovaná prohlídka s Alenou Štěrbovou a umělkyněmi Vendulkou Prchalovou a Helenou Todd, autorkami výstavy Caution: Contents Hot!

Cena vstupenky + 40 Kč. Rezervace na emailu: programy@museumportheimka.cz

KOMENTOVANÉ PROHLÍDKY PRO VEŘEJNOST S LEKTORKOU MUSEA SKLA PORTHEIMKA

1.7., 21.8., 18.9., 23.10. | 11.00 | Komentovaná prohlídka výstavy Caution: Contents Hot!

23.7., 4.9., 10.10. | 17.00 | Komentovaná prohlídka výstavy Caution: Contents Hot!

Cena vstupenky + 40 Kč. Rezervace na emailu: programy@museumportheimka.cz

SPECIÁLNÍ AKCE

27.6. | 11.00 + 16.00 | V rámci akce ROK V PORTHEIMCE komentovaná prohlídka výstavy Caution: Contents Hot! s lektorkou.

K platné vstupence zdarma, rezervace na emailu: programy@museumportheimka.cz

8.8. | 18.00–22.00 | HOT!808°C

Komentovaná prohlídka a DJ performance k výstavě Vendulky Prchalové a Heleny Todd
Caution: Contents Hot!

18.00 komentovaná prohlídka s Vendulkou Prchalovou, Helenou Todd a Alenou Štěřbovou

19.00-22.00 Dj performance

19: 00 Lorok

20:00 Martyna

21:00 DIRTINA b2b dzurillah

Komentovaná prohlídka/ cena vstupenky +40 Kč/ Rezervace na programy@museumportheimka.cz či +420 776 036 111
DJ Performance/ zdarma



HOT!808°C

Komentovaná prohlídka a DJ performance
k výstavě Vendulky Prchalové a Heleny Todd
Caution: Contents Hot!

KOMENTOVANÁ PROHLÍDKA VÝSTAVY
18:00 s Vendulkou Prchalovou,
Helenou Todd a Alenou Štěřbovou

DJ PERFORMANCE
19:00 Lorok
20:00 Martyna
21:00 dirtina b2b dzurillah

Komentovaná prohlídka/ cena vstupenky +40 Kč
Rezervace na emailu:
programy@museumportheimka.cz
nebo na telefon +420 776 036 111

DJ Performance/ zdarma

**MUSEUM SKLA
PORTHHEIMKA
Štefánikova 68/12, Praha 5
www.museumportheimka.cz**

8. 8. 19
18:00–22:00

RODIČE JANA A MEDY MLÁDKOVÝCH
PORTHEIMKA
museum skla / glass museum

MUSEUM
UMKAM
PAPA

WE RICH
DOVA
VILA

PARTNERÉ / PARTNERS
MINISTERSTVO
KULTURY

u(p)m

MĚSTSKÁ ČÁST
PRAHA 5

PRECIOSA

HRAVÉ PROHLÍDKY PRO RODIČE S DĚTMI SPOJENÉ S TVŮRČÍ DÍLNOU

20.8. a 19.9. | 15.00–16:30 | Průvodce+

Hravá prohlídka výstavy s lektorkou, která společně s dětmi a jejich rodiči poodhalí skryté významy artefaktů. V programu bude mít každý žák/student tištěného průvodce výstavou, který díky úkolům (doplňovačkám, hledání, dokreslování...) prohlubuje vizuální zážitky a udržuje divákovu pozornost.

Cena vstupenky + 40 Kč. Rezervace na emailu: programy@museumportheimka.cz

WORKSHOPY PRO DĚTI I DOSPĚLÉ

23.7. | 15.00–16.30 | Dotek a otisk – struktura, povrch, kompozice

Workshop pro dospělé i děti se skládá z prozkoumání výstavy a následné výtvarné reflexe, ve které budeme společně hledat odpovědi nejenom na naznačené otázky uměleckých děl ve výstavě, ale rovněž na ty, jež budou dospělé i děti bezprostředně v expozici napadat. V ateliéru budeme tvořit kombinovanými grafickými technikami tisku z výšky – monotypem nebo tiskem z koláže s důrazem na kompozici, strukturu a povrch

7.8. | 15.00–16.30 | Urban Vibe

V první části workshopu, který je určen pro dospělé i děti, společně prozkoumáme výstavu a budeme hledat společné umělecké dílo Vendulky Prchalové a Heleny Todd, Urban Vibe. V ateliéru na uměleckou instalaci navážeme, staneme se na chvíli umělci a vytvoříme městský les dle vlastní představy. Tvořit budeme variovaním stejných tvarů (jaké umělkyně použily na výstavě) na

čtvrtku A3, pomocí šablony či tvarů natištěných na fólii. Důraz bude kladen na hru s liniemi a jejich variováním, na odlesk města formou malby fluorescenční barvou.

10.9. | 15.00–16.30 | Sklo+

Workshop pro dospělé i děti je rozdělen na dvě části, v první budeme společně zkoumat propojení různorodých materiálů se sklem v uměleckých dílech Vendulky Prchalové a Heleny Todd. V druhé se přesuneme do ateliéru, kde budeme tvořit umělecké dílo z obyčejné spotřební skleničky, kterou doplníme o materiál dle vlastního výběru (kůže, textil, plast...). Povrch skla můžeme umělecky „ozdobit“ také pomocí sklářských technik (broušení skla, kresba a malba na sklo).

24.9. a 19.10. | 15.00–16.30 | Svítící zámotek

Workshop pro dospělé i děti je úzce navázán na výstavu, ve které budeme postupně odhalovat, odmotávat vlákno, které nás expozicí provede. Budeme si všimnout rozdílů materiálů, jejich vlastností a netradičních kombinací, které jsou hlavním motivem výstavy. V druhé části se přesuneme do výtvarně-vzdělávacího ateliéru, kde odmotaná textilní vlákna navineme na skleněné svíčky. Zaměříme se na strukturu, tvar a efekt prosvětlení textilního vlákna plamenem svíčky.

1.10. | 15.00–16.30 | Svět před nebo za záclonou

Workshop pro dospělé a děti je inspirován netradiční architektonickou instalací výstavy, ve které převládá textilní materiál ve formě záclony. K čemu vlastně záclony slouží? Chrání nás před světem venku a vytváří pocit intimity? Nebo si záclonami vymezujeme území? Jaké mají vlastnosti a strukturu? V první části workshopu prozkoumáme architektonickou instalaci výstavy, v druhé budeme tvořit kombinovanými technikami do obrazového rámu. Základem bude záclona dle vlastního výběru a pomocí fusingu – spékání, vyšívání, proplétání a lepení netradičních materiálů a tisku vytvoříme svět před nebo za záclonou.

Cena workshopu 100 Kč, Rezervujte si termín na emailu: programy@museumportheimka.cz

WORKSHOPY PRO DĚTI

8.10. | 15.00–16.30 | Dotek a otisk – struktura, povrch, kompozice

15.10. | 15.00–16.30 | Sklo+

22.10. | 15.00–16.30 | Urban Vibe

Cena workshopu 100 Kč, Rezervujte termín pro Vaše dítě na emailu: programy@museumportheimka.cz

DOPROVODNÉ PROGRAMY K VÝSTAVĚ VENDULKY PRCHALOVÉ A HELENY TODD
CAUTION: CONTENTS HOT! SKLO V NETRADIČNÍCH SOUVISLOSTECH

PRO ŠKOLY

Základem doprovodných programů je hravá prohlídka výstavy s lektorkou a následná výtvarná reflexe ve výtvarně-vzdělávacím ateliéru Musea skla Portheimka. Nabízené programy přizpůsobí lektori adekvátně věku skupiny, jsou tedy vhodné pro všechny věkové kategorie od předškoláků.

Dotek a otisk – struktura, povrch, kompozice

Je možné sklo propojit s jiným materiálem? Poznáme materiál po hmatu? Může se výstava otisknout do paměti i na papír?

V hravé prohlídce výstavy a následné výtvarné reflexi budeme společně hledat odpovědi nejen na naznačené otázky, ale také na ty, které budou žáky/studenty bezprostředně napadat v prostorách výstavy. V ateliéru budeme tvořit kombinovanými grafickými technikami tisku z výšky – monotypem nebo tiskem z koláže s důrazem na kompozici, strukturu a povrch.

Urban Vibe

Má každé město svůj les? Jak může vypadat a čím je tvořen? Je ve výstavě schován? Jak by vypadal, kdybychom ho navrhovali my?

V první části programu prozkoumáme výstavu a budeme hledat společné umělecké dílo Vendulky Prchalové a Heleny Todd, Urban Vibe. V ateliéru na uměleckou instalaci navážeme, staneme se na chvíli umělci a vytvoříme městský les dle vlastní představy. Tvořit budeme ve dvojicích variováním stejných tvarů (ve formě šablony či tvarů natištěných na fólii), jaké umělkyně použily v expozici. Důraz bude kladen na hru s liniemi a jejich variováním, obrysy a odlesk města formou malby fluorescenční barvou.

Sklo+

Lze kombinovat sklo v různých formách a tvarech s dalšími materiály, které mají jinou strukturu, povrch a vlastnosti?

Ve výstavě budeme společně studovat propojení různorodých materiálů se sklem v uměleckých dílech Vendulky Prchalové a Heleny Todd. V druhé části se přesuneme do ateliéru, kde vytvoříme umělecké dílo z obyčejné spotřební skleničky, kterou doplníme o materiál dle vlastního výběru (kůže, textil, plast...). Povrch skla můžeme umělecky dekorovat také pomocí sklářských technik (broušení skla, kresba a malba na sklo).

Průvodce+

Hravá prohlídka výstavy s lektorkou, která společně s dětmi poodhalí skryté významy artefaktů. V programu bude mít každý žák/student tištěného průvodce výstavou, který díky úkolům (doplňovačkám, hledání, dokreslování...) prohlubuje vizuální zážitky a udržuje divákovu pozornost.

Samoobslužné průvodce jsou určeny i k individuální návštěvě výstavy dětí nebo školních skupin.